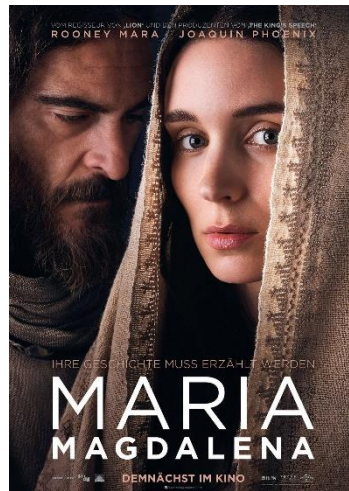




Kirchenbilder

Kirche in der Welt von heute



Medien im Angebot der Medienzentrale



Erreichbarkeit

Maternushaus, Kardinal-Frings-Straße 1-3, 50668 Köln

☎ 0221 1642 3333, Fax: 0221 1642 3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.dombibliothek-koeln.de

www.medienzentrale-koeln.de

Öffnungszeiten

| | |
|-------------------------|---|
| Montag ¹ | 10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr |
| Dienstag ¹ | 10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr |
| Mittwoch ² | geschlossen |
| Donnerstag ¹ | 14.00 bis 17.00 Uhr |
| Freitag ² | geschlossen |

¹⁾ **geöffnet** für den Publikumsverkehr (Beratung und Freihandausleihe)

²⁾ **geschlossen** (Abholung und Rückgabe vorbestellter Medien durch Medientisch)



Aufgabe

Die Medienzentrale ist eine kirchliche Dienstleistungseinrichtung für die Arbeit mit Medien: Medienberatung und Mediendistribution gehören ebenso dazu wie medienpädagogische Angebote. Die zur Verfügung gestellten Filme und Medien sind lizenziert für den nichtgewerblichen Einsatz in Seelsorge, Schule und Weiterbildung.

Anmeldung

Um die Medien nutzen zu können, melden Sie sich einfach bei der Medienzentrale an:

www.medienportal-koeln.de/index/register

Bestell- und Zustellarten

Die meisten Filme bieten wir Ihnen als Online-Medien zum Download und Stream über unser Download- und Buchungsportale an: www.medienportal-koeln.de

Filme auf DVD und weitere Leihmedien können per Onlinebuchung, persönlich, telefonisch oder per E-Mail bestellt werden. Auf Wunsch schicken wir Ihnen diese Medien gern auf dem Postweg zu.

Schauen Sie bei uns vorbei! Wir beraten Sie gern!

Impressum

August 2023

Herausgeber

Diözesan- und Dombibliothek Köln – Medienzentrale
50451 Köln

Redaktion:

Jürgen Pach/Matthias Ganter

Verantwortlich:

Marcus Stark



Kirchenbilder – Kirche in der Welt von heute

Medien im Angebot der Medienzentrale

Diözesan- und Dombibliothek Köln – Medienzentrale

Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln

Fon: 0221 1642 3333, Fax: 0221 1642 3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.medienzentrale-koeln.de

www.medienportal-koeln.de

Öffnungszeiten:

Montag:¹ 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Dienstag:¹ 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Mittwoch:² geschlossen

Donnerstag:¹ 14.00 bis 17.00

Freitag:² geschlossen

¹) geöffnet für den Publikumsverkehr (Beratung und Freihandausleihe)

²) geschlossen (Abholung und Rückgabe vorbestellter Medien durch Medientisch)

Wichtige Hinweise: Thematische Signaturen der Medienzentrale

Liebe Kundinnen und Kunden,

um Ihnen das Stöbern in unserem Medienbestand zu ermöglichen, präsentieren wir unsere entleihbaren Medien nach Themengruppen geordnet.

Für die Anordnung der Medien im Freihandbereich nach Themen haben wir eine Systematik entwickelt. Einige Medienlisten enthalten noch die alten Signaturen – sie bleiben auch weiterhin gültig. Die neuen Signaturen stellen lediglich eine Erweiterung der alten dar, die für die Ausleihe relevante Verleihnummer bleibt gleich.

Die ersten Stellen der Signaturen enthalten Informationen über die thematische Eingruppierung des jeweiligen Mediums (z.B. GR für die Themengruppe Glaube und Religion). Die nachfolgenden Ziffern geben Auskunft über Filmgenre (Spiel-, Kurz- oder Dokumentarfilm) und Medienart (z.B. DVD). Die letzten Ziffern bilden die Verleihnummer des Mediums.

→ Eine Übersicht über die thematischen Kategorien und die Systematik der Signaturen finden Sie auf den Seiten 26 und 27 dieser Medienliste.

Wir hoffen, Ihnen mit dem thematisch sortierten Freihandbereich die Medienausleihe so attraktiv und einfach wie möglich zu gestalten und wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern!

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln

Online-Filme und DVD


Das 1. Evangelium – Matthäus

GR2.4-11-229

DVD229

Pier Paolo Pasolini, I, 1964, 136 Min., S/W, Spielfilm

Es ist ein sehr franziskanischer Jesus, den Pier Paolo Pasolini in seinem Filmklassiker zeigt. Ein provokativer und agitatorischer Jesus, der zornig gegen alles Unrecht, gegen alle Ausbeutung zu Felde zieht, nicht den Toten ein geschmücktes Jenseits, sondern den Lebenden einen geschmückten Himmel über einer neuen Erde predigend, wo Gerechtigkeit und Brüderlichkeit unter den Menschen herrschen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***11 Götter sollt ihr sein** **nur als Online-Film***János Kereszti, D, 2016, 29 Min., Dokumentarfilm*

Sie "pilgern" gemeinsam zu den Spielen, bei internationalen Wettbewerben wie Weltmeisterschaften auch ins Ausland. Für viele Fußballfans sind es längst nicht nur die 90 Minuten auf dem Spielfeld. Die Spieler und auch die Trainer verehren sie wie Heilige. Fußball und Religion haben viele Parallelen. Oder taugt der Sport gar als Ersatzreligion? Die „Liturgie im Stadion“ ähnelt oft der eines Gottesdienstes. Vom Gesang über "Gebete" bis hin zum Glaubensbekenntnis zu seinem Verein. Der Autor des Films hat mit Fans gesprochen, sie ins Stadion begleitet und mit einem gesprochen, der die beiden doch sehr ähnlichen "Welten" kennt: mit Stadion-pastor Eugen Eckert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Das II. Vatikanische Konzil**

GR5.1-31-761

DVD761

Luca Rolandi, D, I, 2007, 17 Min., F, TV-Dokumentarfilm

Das II. Vatikanische Konzil (1962-1965) versuchte eine positive Antwort auf die Fragen der Zeit zu geben, die Texte des Konzils wirken bis in die Gegenwart. Neu an diesem Konzil war, dass es nicht um die Dogmatisierung von Glaubensinhalten ging, sondern Anlass der Einberufung vor allem pastorale Fragen und ökumenische Herausforderungen waren. Die Dokumentation rekonstruiert anhand von Archivaufnahmen die wesentlichen Ereignisse und Ergebnisse des Konzils. Mit adäquatem Begleitmaterial eignet sich die Dokumentation als Einstieg zum Thema in Schule, Jugendarbeit und Erwachsenenbildung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***2000 Jahre Christentum:****Folgen 1 – 2**

GR5.1-31-95

DVD95

Georg Graffe (Folge 1), Friedrich Klütsch (Folge 2), D, 1999, 2 x 45 Min., F (Film)/Extras: Sequenzanwahl,

Materialien, Arbeitshilfen, Dokumentarfilm
Eine jüdische Sekte wird Staatsreligion (Zeitraum: Jahr 0 bis ca. 400). Die beiden ersten Folgen zeichnen nach, wie die Frohe Botschaft, die den gekreuzigten jüdischen Wanderprediger Jesus als den auferstandenen Christus interpretiert, im gesamten Römischen Reich verbreitet wird und viele Anhänger findet. Die frühen Christen sind jedoch Verfolgungen ausgesetzt, denen erst mit der Konstantinische Wende ein Ende gesetzt wird: Das Christentum ist nun Staatsreligion. Auf Konzilien wird nach der Einheit der neuen Kirche gestrebt, Kirchenväter legen die Heilige Schrift aus und das Mönchtum wird zur spirituellen Quelle der neuen Kirche.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***2000 Jahre Christentum:****Folgen 3 – 5**

GR5.1-31-96

DVD96

Marvin Entholt (Folge 3), Martin Papirowski (Folge 4), Klaus Kafitz (Folge 5), D, 1999, 3 x 45 Min., F (Film)/Extras: Sequenzanwahl, Materialien, Arbeitshilfen, Dokumentarfilm

Macht und Ohnmacht (400-1415)
Die Folgen 3-5 umspannen das Mittelalter: Die Antike endet mit dem Untergang des Römischen Reiches, während die Zentren der Christenheit, Rom und Konstantinopel, unterschiedliche Akzente setzen. Mönchsorden missionieren bzw. erneuern die Kirche. Päpste und Kaiser ringen, mal mit-, mal gegeneinander, um geistliche und weltliche Macht. Im Kampf mit der neuen Weltreligion des Islam, die sich bis Spanien ausbreitet, formiert sich die Kreuzzugsbewegung, innerkirchlich führen Teufel- und Dämonenglaube zu Inquisition und Hexenprozessen..

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***2000 Jahre Christentum:****Folgen 6 – 9**

GR5.1-31-97

DVD97

Michael Gregor (Folge 6), Marvin Entholt (Folge 7), Jürgen Dzwienk (Folge 8), Werner Herzog (Folge 9), D, 1999, 3 x 45 Min., F (Film)/Extras: Sequenzanwahl, Materialien, Arbeitshilfen, Dokumentarfilm

Neue Welten (ca. 1400-1750)
Die Folgen 6-9 visualisieren den Übergang zwischen Mittelalter und Neuzeit. Die Renaissance verändert das mittelalterliche Weltbild: der Mensch steht nun im Mittelpunkt, die Naturwissenschaften etablieren sich. Die

Reformation, durch Missbrauch kirchlicher Macht verursacht, und die Gegenreformation führen zu Religionskriegen in Europa. Amerika wird entdeckt und erobert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***2000 Jahre Christentum:****Folgen 10 – 13**


GR5.1-31-98

DVD98

Michael Gregor (Folge 10), Thomas Wartmann (Folge 11), Matthias Unterburg (Folge 12), Günther Klein (Folge 13), D, 1999, 4 x 45 Min., F (Film)/Extras: Sequenzanwahl, Materialien, Arbeitshilfen, Dokumentarfilm

Herausforderungen der Moderne (1789-2000) Die Folgen 10-13 beschäftigen sich mit den unwälzenden geistesgeschichtlichen, politischen, wirtschaftlichen und wissenschaftlichen Veränderungen seit der französischen Revolution. Die Kirche steht in der Moderne vor vielfältigen Herausforderungen:

Säkularisierungsbestrebungen in der Folge der Aufklärung, die Industrielle Revolution und der Kulturkampf, die Naturwissenschaften, die totalitären Regime des 20. Jh.s sowie ethnische Konflikte, Armut und Hunger in der Dritten Welt oder die Gentechnik fordern sie heraus und verlangen immer wieder neue Anstrengungen, Tradition und neue Entwicklungen miteinander in Einklang zu bringen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***A Black Jesus** **nur als Online-Film***Luca Lucchesi, D, 2020, 90 Min., Dokumentarfilm*

In dem sizilianischen Städtchen Siculiana finden sich die Menschen seit langer Zeit Anfang Mai zu einer großen Prozession zusammen, bei der ein Kreuzifix mit einer schwarzen Jesusfigur durch die Straßen getragen wird. Als ein 19-jähriger Flüchtling aus Ghana als Kreuzträger daran teilnehmen will, geraten die Gemüter in Wallung. Mit großem Gespür für Stimmen und Stimmungen fängt der Dokumentarfilm die Gemengelage ein und formt daraus ein offenes Werk, das zum Weiterdenken animiert und die vielfältigen Widersprüche der Gegenwart in schmerzhaften Zeitbildern gießt (Text nach: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Albertus MagnusGR8.4-31-1490
DVD1490*Max Kronawitter, Anton Deutschmann, D, 2012, Dokumentarfilm*

Kaum eine Persönlichkeit verfügte im mittelalterlichen Europa über ein solches Ansehen wie Albertus. Er war Theologe und Philosoph, Seelsorger und Prediger, Priester und Bettelmönch ebenso wie Naturforscher und Politiker, Ordensoberer und Bischof. Um seine Klugheit rankten sich bereits zu seinen Lebzeiten Legenden. Seine Meinung und sein Urteil hatten Gewicht in der Wissenschaft, bei weltlichen Herrschern und bei Päpsten. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Alfred Delp - Jesuit im Widerstand

GE5.3-31-573

DVD573

Anton Deutschmann, Max Kronawitter, D, 2006, 5 Dokumentarfilme, Gesamtlänge: 105 Min.; 7 Interviews, Länge: 32 Min., Dokumentarfilm

Mit 37 Jahren endet am 2. Februar 1945 nach einem Schauprozess vor dem Volksgerichtshof in Berlin sein Leben am Galgen: Alfred Delp, ein Symbol für aufrechten Glauben und kompromisslosen Widerstand gegen die Ideologie des Nationalsozialismus. Die DVD bietet Dokumentarfilme, Interviews, Bilder, Tondokumente, Arbeitsblätter, Unterrichtsmodelle und weitere Materialien.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13***Amen**

GR4.1-21-1525

DVD1525

Moritz Mayerhofer, D, 2011, 5 Min., F, Kurzfilm

Heute ist ein guter Tag für eine Sonntagspredigt, denkt sich der Dorfpfarrer und schreitet auf die Kanzel. Doch ein Blick auf das Kirchenschiff zeigt ihm mal wieder gähnende Leere. Dann aber betritt ein alter Mann die Kirche und setzt sich mit wissbegierigem Blick auf die Bank. Begeistert legt der Pfarrer mit seiner Predigt los – bis er dann doch ein wenig übertreibt. Ein amüsanter Film, nicht nur für Gläubige (nach: FBW). Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

An der Seite der Armen

GR4.1-31-2161

DVD2161

Jürgen Erbacher, D, 2014, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Christen müssen an der Seite der Armen stehen. Das fordert Papst Franziskus. Verbunden mit seiner Kritik am aktuellen Weltwirtschaftssystem erntet er weit über die katholische Kirche hinaus weltweit Beifall. Doch geht es dabei nur darum, Almosen zu geben? Der Film beleuchtet die Tradition der christlichen

Nächstenliebe, angefangen vom Handeln Jesu über die Entwicklung der kirchlichen Sozialwerke Caritas und Diakonie bis hin zur Befreiungstheologie.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13***Anschl & Karl-Heinz –
Kirchliche Feste I**

GR7.1-31-587

DVD587

D, 2005, 60 Min., F, Dokumentation, TV-Magazin

Auf dieser DVD wurden die Beiträge zusammengestellt, die sich mit den folgenden Festen und Feiern im Kirchenjahr beschäftigen: Advent, Nikolaus, Weihnachten, Heilige Drei Könige. Diesen und anderen Fragen gehen die Filme nach: Wozu ist der Advent da? Wen feiern wir an Nikolaus? Was heißt heute Weihnachten? Was ist weise? Warum zünden wir an Maria Lichtmess Kerzen an? Eignung: *Kinder; ab 5*

**Anschl & Karl-Heinz –
Kirchliche Feste II**

GR7.1-31-588

DVD588

D, 2005, 75 Min., F, Dokumentation, TV-Magazin

Auf dieser DVD wurden die Beiträge zusammengestellt, die sich mit den folgenden Zeiten und Feiertagen im Kirchenjahr beschäftigen: Aschermittwoch, Fastenzeit, Palmsonntag, Karfreitag, Ostern. Fragen, wie: Warum wird Asche auf den Kopf gestreut? Wie wird die Fastenzeit gestaltet? Welche Bräuche gibt es am Palmsonntag? Was ist das Besondere am Karfreitag? Was bedeutet Auferstehung? ...werden angesprochen. Eignung: *Kinder; ab 5*

**Anschl & Karl-Heinz –
Kirchliche Feste III**

GR7.1-31-589

DVD589

D, 2005, 60 Min., F, Dokumentation, TV-Magazin

Auf dieser DVD wurden die Beiträge zusammengestellt, die sich mit den folgenden Festen und Feiern im Kirchenjahr beschäftigen: Maria, Christi Himmelfahrt, Pfingsten, Fronleichnam. Diesen und anderen Fragen gehen die Filme nach: Was fasziniert die Menschen an Maria? Was heißt das, dass Jesus in den Himmel aufgefahren ist? Warum feiern wir Pfingsten? Was bedeutet 'Fronleichnam'? Eignung: *Kinder; ab 5*

**Anschl & Karl-Heinz –
Kirchliche Feste IV**

GR7.1-31-590

DVD590

D, 2005, 60 Min., F, Dokumentation, TV-Magazin

Auf dieser DVD wurden die Beiträge zusammengestellt, die sich mit den folgenden Festen und Feiern im Kirchenjahr beschäftigen: Reformation, Allerheiligen, Buß- und Betttag, Sankt Martin. Diesen und anderen Fragen gehen die Filme nach: Was feiert man am Reformationstag? An wen denken wir an Allerheiligen? Wozu ist der Buß- und Betttag da? Wer war der Heilige Martin? Eignung: *Kinder; ab 5*

Athos – Im Jenseits dieser Welt

GR12.1-31-2227

DVD2227

Peter Bardehle, Andreas Martin, D/GR, 2016, 99 Min., Dokumentarfilm

Dokumentarfilm über die orthodoxe Mönchsrepublik, der am Beispiel dreier Mönche das religiöse Leben auf dem Berg Athos schildert. Neben den 20 Klöstern gibt es zudem Klausen und Einsiedeleien, deren Bewohner ihr Leben als Dienst an Gott verstehen. Der ruhige Film begleitet die Protagonisten durchs Kirchenjahr, gewährt Einblicke in Bräuche und Zeremonien und schildert sinnlich-plastisch den Alltag inmitten einer idyllisch-schönen Natur. (Text nach: Filmdienst) Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Aufgenommen in den Himmel

GR7.5-31-1334


DVD1334

Dagmar Knöpfel, D, 2011, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Dass die menschliche Seele unsterblich ist und es somit ein Leben nach dem Tod gibt, darauf hoffen viele Menschen. Zur christlichen Verkündigung gehört der Glaube an die leibliche Auferstehung unverzichtbar dazu. Doch was kann man darunter angesichts der Vergänglichkeit des menschlichen Körpers verstehen, und welche Vorstellungen haben wir davon, was nach dem Tod kommt? Der vorliegende Dokumentarfilm nähert sich sehr einfühlsam diesen Fragen und lässt dabei Menschen zu Wort kommen, die selbst täglich mit Sterben und Tod konfrontiert werden. Ihre sehr persönlichen Eindrücke und Erfahrungen werden durch medizinische, naturwissenschaftliche und theologische Zugänge weitergeführt und ergänzt. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*

Augustinus

GR8.4-31-1241

 auch als Online-Film

DVD1241

Juri Köster, D, 2009, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Leidenschaft und Vernunft. Wie bei keinem anderen Heiligen treffen bei Augustinus (354–430) Gegensätze aufeinander. Erst nachdem er alle weltlichen Seiten des Lebens ausgekostet hat, findet er seinen Weg zu Gott. Die wichtigsten Stationen der Biographie Augustins werden in aufwändig produzierten Spielszenen erzählt. Anerkannte Augustinusspezialisten stellen Bezüge zu heute drängenden Fragen her: Inwiefern können Menschen auf Sinnsuche von der Wahrheitssuche Augustins profitieren? Passt Vernunft zum Glauben in einer vermeintlich aufgeklärten Welt?

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Barberbieni –****Paulines Abenteuer im Vatikan**

GR4.2-11-1347

DVD1347

Jens Maria Merz nach einer Idee von Karoline Knop und Dietmar Heeg, D, 2008, 55 Min., F, Animationsfilm

Die zehnjährige Pauline, Tochter des Kommandanten der Schweizer Garde, ist gerade mit ihren Eltern in den Vatikan gezogen und schon wird das Kreuz des päpstlichen Hirtenstabes gestohlen. Paulines Vater wird dafür verantwortlich gemacht, da sich der Diebstahl an seinem ersten Arbeitstag ereignet. Pauline ist verzweifelt, ihre Tränen erwecken drei muntere Wappenbienen zum Leben. Mit den BARBERBIENI an ihrer Seite wird alles besser: das "Abenteuer Vatikan" beginnt. Die Freunde lüften das Geheimnis um den merkwürdigen Diebstahl und bekommen dabei exklusive Einblicke in den kleinsten Staat der Welt.

Eignung: *Kinder; ab 6***Barmen 1934**

GE5.3-31-2284


DVD2284

Beate Haude, Gerrit Nowatzki, D, 2016, 31 Min., Dokumentarfilm

Kurzversion der Dokumentation "Du sollst nicht Angst haben - Barmen 1934" (DVD1309) über die Barmer Theologische Erklärung, die der NS-Ideologie eine deutliche Absage erteilte aber nicht auf das Schicksal der Juden im Nationalsozialismus einging. Ein historisch und theologisch fundiert recherchierter Film, der Dokumentation (mit Originalaufnahmen z. B. von Karl Barth) und szenische Umsetzung vereint.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Begegnung mit der Bibel**

GR2.1-31-1226

 auch als Online-Film

DVD1226

*Hans-Werner Schmidt, D, 2010, 21 Kurzfilme, je ca. 15-20 Min.,**Gesamtlauzeit: 371 Min., F, 2 DVDs, Kurzspielfilm*

Kurzfilme zu 18 Bibelstellen und 3 Szenen aus der frühen Kirchengeschichte: 1. Sara und Abraham, 2. Exodus, 3. Mose und Aaron, 4. Rut und Noomi, 5. Amos und der Priester, 6. Jeremia und der König, 7. Johannes der Täufer, 8. Jesus vor Pilatus, 9. Die Jünger auf dem Weg nach Emmaus, 10. Saul und Hananias, 11. Petrus und Paulus, 12. Die Botschaft nach Philadelphia, 13. Noah baut die Arche, 14. Josef wird von seinen Brüdern verkauft, 15. David und Goliath, 16. Die Weisen aus dem Morgenland bei Herodes, 17. Vergebung macht frei, 18. Philippus und der Kämmerer, 19. Die römischen Kaiser beenden die Christenverfolgung, 20. Augustinus findet seinen Weg, 21. Hieronimus übersetzt die Bibel

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Beeilt Euch, Gutes zu tun!****Dr. Friedrich Joseph Haass, der "heilige Doktor von Moskau"**

GR8.4-31-762

DVD762

Christoph Overkott, Markus Laufenberg in Kooperation Dr. Helmut Moll, D, 2007, 14 Min., F, Dokumentarfilm

Friedrich Joseph Haass gilt als der "heilige Doktor von Moskau". Er stammt aus dem Erzbistum Köln und lebte von 1780 bis 1853. Als Arzt in Moskau kümmerte er sich besonders um die Gefangenen. 20.000 Menschen kamen zu seiner Beerdigung. Der russische Schriftsteller Lew Kopelew widmete ihm 1984 den Roman: Der Heilige Doktor Fjodor Petrowitsch. Die Geschichte des Friedrich Joseph Haass.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Bene-Detto**

GR9.1-31-380

DVD380

Uwe Sydekum, Verena Eberle, Kai Mennigmann (Projektleitg.)/Maria Dickmeis (Redaktion), D, 2005, 110 Min., F, Dokumentarfilm

Bereits mit seiner ersten Reise als Papst setzte Benedikt XVI. ein Zeichen. Sein Weg führte ihn zur Jugend der Welt, welche an den Ufern des Rheins zusammengekommen war, um ein Fest des Friedens und der spontanen Freude zu feiern. Eine Millionen Menschen unterschiedlicher Herkunft und Mentalität formten, getragen von der Botschaft des Papstes, einen gemeinsamen positiven Geist. In eindrucksvollen Bildern sind die Vorbereitungen, die Erlebnisse der Teilnehmer, die Gedanken der Einzelnen und die spirituellen Begegnungen bei den

großen Messen festgehalten.

Bonusmaterial: Making of Weltjugendtag, Heilige Drei Könige, Auf den Poller

Wiesen, Nachtreportage.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Berufsbilder mit Menschen** nur als Online-Film*Monika Manoutschehri, D, 2010, 42 Min., Dokumentarfilm*

Informationsfilme der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern über Berufe im Raum der Kirche. Neun Clips wollen informieren und Lust machen auf kirchliche Berufe. Vorgelegt werden folgende Berufsbilder:

Kirchenmusiker_in

Erzieher_in

Verwaltungsberufe

Pfarrer_in

Pflegerberufe

Sozialpädagog_in

Diakon_in

Religionslehrer_in

Religionspädagog_in

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Der Besuch**

GR2.4-21-632

 auch als Online-Film

DVD632

Zeljka Morawek, D, 2006, 37 Min., F, Kurzspielfilm

Was würde passieren, wenn Jesus als junger Mann in unserer heutigen Welt erscheinen würde? In "Der Besuch" kündigt er einer kleinen Gemeinde seine Ankunft als Gründer an. Die Gemeinde beauftragt Peter, ein vorbildliches und engagiertes Gemeindeglied, den Besuch zu organisieren. Am 1. Advent ist es dann soweit. Der Gründer erscheint tatsächlich, wirft aber alle Planungen um: Statt den Eröffnungsgottesdienst in der Kirche abzuhalten, predigt er in der Kneipe gegenüber. Statt offizielle Termine wahrzunehmen, sucht er den Kontakt zu den Menschen auf der Straße. Peter ist enttäuscht und zunehmend genervt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel: Die Apokalypse****- NT-Verfilmung**

GR2.3-11-917

 auch als Online-Film

DVD917

Raffaele Mertes, USA, D, F, I, 2001, 90 Min., F, Spielfilm

Letzte Folge der Bibel-Reihe. 90 n.Chr., z.Zt. der Christenverfolgung unter Kaiser Domitian: Johannes überlebt als einziger ein Massaker der römischen Soldaten an der Bevölkerung eines Dorfes in Kleinasien und kommt als Gefangener auf die Insel Patmos. Dort hat er seine Offenbarungen, die er niederschreibt, damit sie den Gemeinden verkündet werden können.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

**Die Bibel: Paulus
- NT-Verfilmung**GR2.3-11-334  **auch als Online-Film**

DVD334

Roger Young, USA, D, I, 2001, 172 Min., F, Spielfilm

Saulus war ein äußerst erfolgreicher Geschäftsmann in Jerusalem, und er war Pharisäer. Unermüdet setzte er denen nach, die einem Gekreuzigten namens Jesus nachfolgten, und die die religiöse und politische Ordnung ins Wanken zu bringen drohten. Da passierte vor den Toren von Damaskus etwas, das sein Leben und das Leben der frühen Christengemeinden für immer veränderte.

Aus dem entschiedenen Verfolger der Jünger Jesu wurde eine der wichtigsten und umstrittensten Personen der frühen Christenheit. Leidenschaftlich setzte sich Paulus dafür ein, der ganzen Welt die frohe Botschaft zu verkünden. Er ging Wege, die ihn schließlich bis ins damalige Zentrum der Welt führten, nach Rom...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Bischof Sproll – Standhaft im Glauben**GR5.1-31-1527  **auch als Online-Film**

DVD1527

Jörg Richter, D, 2013, 45 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film beleuchtet das Leben und Wirken Johannes Baptista Sprolls, der 1927 zum Bischof der Diözese Rottenburg geweiht wird. Als die Nationalsozialisten an die Macht kommen, wagt Sproll die offene Auseinandersetzung mit dem Regime. In Reden verteidigt Bischof Sproll den Glauben „gegen den Mythos der Nazis von der germanischen Rasse und einem deutschen Gott“ und wird so zum Bekennerbischof. Der Film erzählt mit Hilfe von Spielsequenzen anschaulich die Geschichte um Sproll und seine Taten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Bonhoeffer - Die letzte Stufe**GE5.3-11-215  **auch als Online-Film**

(DVD215)

Eric Till, USA/D/CDN, 1999, 90 Min., Spielfilm

Biografischer Film über den evangelischen Theologen Dietrich Bonhoeffer, der sich während der Zeit des Nationalsozialismus aktiv an den Umsturzplänen der deutschen Abwehr um Admiral Canaris beteiligte, nach deren Scheitern zwei Jahre im Gefängnis saß und drei Wochen vor Kriegsende hingerichtet wurde. Mit zusätzlichen Materialien im DVD-ROM-Teil.


Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Bonhoeffer –
Pastor, Pazifist, Widerstandskämpfer**

GE5.3-31-263

DVD263

Martin Doblmeier, USA, 2003, 92 Min., Dokumentarfilm

Das Leben des evangelischen Theologen und Pazifisten, Dietrich Bonhoeffer, erzählt dieser dramatische Dokumentarfilm in chronologischer Abfolge mit teils bekanntem, teils weniger bekanntem Archivmaterial, Zeitzeugen- und internationalen Experten-Interviews. Zitate Bonhoeffers aus Briefen und wissenschaftlichen Arbeiten werden von Klaus Maria Brandauer vorgetragen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Das brandneue Testament** **nur als Online-Film***Jaco van Dormael, B/L/F, 20, 110 Min., F, Spielfilm*

Sanft-groteske Komödie, die die biblische Schöpfungsgeschichte dahingehend „korrigiert“, dass sie Gottes Tochter Ea gegen ihren misanthropisch-despotischen Vater, der mit Frau und Kind in Brüssel wohnt, ins Feld schickt. Das zehnjährige Mädchen wirbelt Gottes sadistische Weltordnung durcheinander, als es den Menschen ihr genaues Todesdatum enthüllt. Die fein zisierte Fabel steckt voller aberwitziger Ideen und inszenatorischer Einfälle, wobei sich hinter ihrem mitunter schwarzen Humor großzügige Menschlichkeit sowie die fast kindliche Sehnsucht nach einer besseren Welt offenbaren. Die Inszenierung greift tabuisierte Themen auf und hinterfragt nicht zuletzt die Rolle von Frauen in Bibel und Gesellschaft (Text nach: Filmdienst). Ein satirischer Blick auf Gottesvorstellungen und Kirchenbilder.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Brennpunkt Qumran - Die Schriftrollen
vom Toten Meer**

GR1.1-31-1433

DVD1433

Renate Beyer, Land, 2003, 5Min., F, Dokumentarfilm

Qumran steht seit der Mitte des 20. Jahrhunderts für die sensationelle Entdeckung von Schriftrollen und einer Vielzahl von Textfragmenten aus der Zeit Jesu. Darunter sind Abschriften des alten Testaments und Dokumente aus der Zeit der Essener. Der Film stellt die bisherige Entdeckungs- und Entschlüsselungsgeschichte zusammenfassend dar und legt besonderes Augenmerk auf neueste archäologische Forschungen

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Briefe aus dem II. Vatikanischen Konzil
- Helder Camara - Kirche der Armen**

GR5.1-31-2025

DVD2025

D, 2015, 66 Min., Dokumentarfilm

Drei Filmbeiträge:

Briefe - 35 Min.

85. Geburtstag - 14 Min.

Gefirmt fürs Leben - 17 Min.


Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Broken Silence**

GR13.1-11-464

DVD464

Wolfgang Panzer, CH, 1996, 104 Min., F, Spielfilm

Ein Schweizer Kartäusermönch verläßt die Abgeschiedenheit und Stille seines Ordens und macht sich auf den Weg nach Indonesien, wo er die Besitzerin seines Pachtvertrag verlängern soll. Seine Flugangst zwingt ihn, über Land zu reisen. Die Reise durch eine ihm vollkommen neuartige Welt, bereichert ihn mit kulturellen wie spirituellen Daseinserfahrungen, wie Suche und Selbstfindung, Nachsicht und Vergebung, Zuneigung und Liebe, Vertrauen und Respekt gegenüber dem anderen, vor allem gegenüber einer anderen Kultur und ihrer vermeintlichen Fremdheit. Durch die Begegnung mit einer schwerkranken jungen Afroamerikanerin, mit der ihn bald die gemeinsame Suche nach Klarheit und Ruhe, aber auch das Thema Tod sowohl als kollektive als auch als individuelle Wahrnehmung, verbindet, gewinnt sein bisheriges Weltbild eine vollkommen neue Perspektive. Die mit der Video-Handkamera "on Location" gedrehten und mit Dolby Surround-Originalton vertonten Sequenzen aus Indien und Indonesien vermitteln ein ungeheures Maß an Authentizität!

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Chocolat** **nur als Online-Film***Lasse Hallström, USA, 2001, 121 Min., Spielfilm*

Ein verschlafenes Städtchen in Frankreich im Jahre 1959. Der ewig gleiche Alltag wird durch den unerwarteten Einzug der geheimnisvoll schönen Vianne und ihrer kleinen Tochter in die Stadt unterbrochen. Vianne eröffnet eine Chocolaterie - und das ausgerechnet in der Fastenzeit. Lassen Sie sich verzaubern von dieser märchenhaften Komödie um Tradition, Toleranz und die magische Kraft der Liebe.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Corpus ChristiGR8.3-11-2885  **auch als Online-Film**
DVD2885

Jan Komasa, PL, 2019, 111 Min., Spielfilm
Der 20-jährige Daniel gibt sich nach seiner Haftstrafe, aufgrund einer ihm zufällig gebotenen Gelegenheit, in einem Dorf in Ostpolen als Priester aus und übernimmt dort die Stelle des erkrankten Pfarrers. Auf unkonventionelle Art gelingt es ihm in der Gemeinde positive Veränderungen zu bewirken und die durch ein tragisches Unglück untereinander zerrissenen Dorfbewohner zu befrieden. Niemandem fällt der Schwindel auf, bis Daniel eines Tages die Vergangenheit einholt.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Dead Man Walking

GS4.1-11-4

DVD4

Tim Robbins, USA, 1995, 120 Min., F, Spielfilm

Ein Mann ist wegen eines grausamen Verbrechens zum Tode verurteilt worden. Er kämpft um sein Leben, ersucht eine katholische Ordensschwester um Hilfe, beteuert seine Unschuld. Die Schwester nähert sich dem Mann ohne Vorurteile. Doch ihre juristischen Bemühungen um eine Begnadigung bleiben erfolglos. Nachdem sie die Familien der Opfer kennen gelernt hat, muss sie einsehen, wie naiv sie sich bis dahin auf die Sache eingelassen hatte. Ohne Aussicht, die Todesstrafe noch abwenden zu können, beginnt nun ihr Ringen um das Seelenheil des zunächst verstockten Mannes, der schließlich seine Schuld bekennt, Reue zeigt und um Vergebung bittet.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Dom Helder CamaraGR8.4-31-936  **auch als Online-Film**
DVD936*Ernst Batta, D, 1970, 30 Min., S/W, Dokumentarfilm*

Das Wirken von Dom Helder Camara, des Bischofs von Recife, Brasilien, eines der profiliertesten Vertreter der Befreiungstheologie mit großem Einfluss auf das II. Vaticanum. Der Film zeigt das christliche Engagement eines Mannes, der sich, ohne Risiken zu scheuen, für die Entrechteten und Armen einsetzt. Aber nicht nur die sozialen und politischen Aktivitäten, sondern auch sein Lebensstil, sein spontanes Verhältnis zu verschiedenen Menschen und seine tiefe Religiosität finden ihren Niederschlag.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das dritte Wunder

GR8.4-11-180

DVD180

Agnieszka Holland, USA, 1999, 113 Min., Spielfilm

Eine Amerikanerin, die ihre 16-jährige Tochter von einem Tag auf den anderen verließ, um wie eine Nonne zu leben, soll heilig gesprochen werden. Ein deutscher Erzbischof, der ihre Wundertätigkeit am eigenen Leib erfahren hat, soll die Rolle des Advocatus diaboli übernehmen. Konventionell, aber spannend inszenierter klerikaler Detektivfilm mit Mystery-Elementen, der durch seine thematische Tiefe und die vorzügliche Besetzung überzeugt.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die ehemalige Zisterzienserabtei**Kloster Kamp /****Die Zisterzienser heute**

GR4.3-31-1531

DVD1531

Peter Holtfreter, D, 2005

Zwei Dokumentarfilme im Auftrag des Geistlichen und Kulturellen Zentrums Kloster Kamp e.V. und der Stadt Kamp-Lintfort, Museum Kloster Kamp - Film 1: Die ehemalige Zisterzienserabtei Kloster Kamp (13 Min., F), Film 2: Die Zisterzienser heute (29 Min., F)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Dietrich Bonhoeffer – Wer glaubt, der flieht nicht... – Dietrich Bonhoeffer – Hundert Jahre (1906-2006)

GE5.3-31-363

(DVD363)

Hellmut Sitó Schlingensiepen, Christian.bimm.coers, D, 2006, 23 Min., Dokumentarfilm

Als Dietrich Bonhoeffer 1939 in New York vor der Entscheidung steht, in Sicherheit zu bleiben oder zurückzukehren, entscheidet er sich bewusst für ein Leben in Nazi-Deutschland. Wer war dieser Mann, der die Verantwortung für die nächsten Generationen über die Möglichkeit seiner persönlichen Rettung stellt?
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Du sollst nicht Angst haben –**Barmen 1934**

GE5.3-31-1309

(DVD1309)

Gerrit Nowatzki, D, 2011, 73 Min., Dokumentarfilm

Im Mai 1934 wurde in Wuppertal-Barmen die sogenannte "Barmer Theologische Erklärung" bzw. das "Barmer Bekenntnis" verabschiedet. Sie galt als das theologische Fundament der Bekennenden Kirche in der Zeit des Nationalsozialismus. Damit setzte sie sich bewusst von den Deutschen Christen ab und rief so vielfältige Spaltungen innerhalb der evangelischen Kirche hervor. Zum Schicksal der Juden im nationalsozialistischen Deutschland nahm die

Barmer Theologische Erklärung allerdings nicht Stellung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Ein Leben für den Frieden –****Papst Johannes XXIII**

GR5.1-11-116

DVD116

Giorgio Capitani, I, D, 2002, 180 Min., F, Spielfilm

Nach dem Tode von Pius XII. 1958 ringen die Kardinäle um Mehrheiten bei der Wahl des künftigen Papstes. In Angelo Roncalli finden sie ihren Kompromisskandidaten. Anfangs als manipulierbar eingeschätzt, gewinnt er durch Nächstenliebe und diplomatisches Geschick an Profil und damit die Herzen der Gläubigen. Seine Vermittlerrolle während der Kubakrise, die Einberufung des 2. Vatikanischen Konzils und die Enzyklika 'pacem in terris' machen Johannes XXIII. zu einem Fels der Güte, des Friedens und der Mitmenschlichkeit.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Ein Papst aus Deutschland –**Benedikt XVI.**

GR4.2-31-285

DVD285

D, 2005, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Dokumentation des Geschehens um die Papstwahl. Als Favorit hoch gehandelt, verließ Joseph Kardinal Ratzinger das Konklave dennoch als Papst Benedikt XVI. - allen römischen Weisheiten zum Trotz.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Ein Wunder erobert die Welt –**Fatima in Historie und Gegenwart**

GR8.1-31-2248

DVD2248

Michael Mayr, D, 2017, 45 Min., Dokumentarfilm

Im Jahr 1917 berichten drei Hirtenkinder in Fatima, Portugal, dass ihnen die Mutter Gottes erschienen sei und Prophezeiungen ausgesprochen habe. Diese haben sich, je nach Deutung, später erfüllt. Fatima wurde zu einem der größten katholischen Wallfahrtsorte. Der Film erklärt die Geschichte und Bedeutung der Ereignisse. Die DVD enthält eine Langversion (45 Min.) und eine Kurzversion (20 Min.) des Films.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Einladung

GR8.1-21-1699

DVD1699

Cat Little, GB, 2007, 3 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Ein Pfarrer wandelt sich, weil er merkt, dass er auf die Bedürfnisse seiner Gemeindemitglieder eingehen muss, damit sie in die Kirche kommen.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Ernst und das LichtGR10.1-21-168
DVD168

Anders Thomas Jensen / Tomas Villum Jensen, DK, 1996, 12 Min., F, Kurzspielfilm
(auf dem Sampler „Gottesglaube, Gottesbilder – Ein Versuch“)

Ernst, ein Vertreter für Reinigungsmittel, wird auf der abendlichen Heimfahrt im Auto mit rätselhaften Lichterscheinungen konfrontiert, die laut Radioberichten von religiösen Gruppen als Symbol für die Wiederkehr Jesu interpretiert werden. Von solchen Deutungen gänzlich ungerührt, nimmt Ernst einen Anhalter mit, der sich als Jesus Christus zu erkennen gibt und versucht, den Materialisten Ernst auf reichlich naive Weise von seiner Rolle als Auserwähltem zu überzeugen... Die Satire lässt Kritik an den vorwiegend materiellen Werten und Zielen der westlichen Gesellschaft am Ende des 20. Jahrhunderts – aber ebenso an unzeitgemäßen Formen kirchlicher Verkündigung – deutlich werden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Eucharistie feiern**GR6.4-31-1221
DVD1221

Artur Waibel (Koordinator), D, 2010, 43 Min, F, Dokumentarfilm

Die DVD mit einem Video- und einem ROM-Teil enthält den Film einer Sonntagsmesse. Anhand dieses Beispiels wird in den Sinn und den Aufbau der Messfeier eingeführt und werden ihre einzelnen Elemente erschlossen. Außerdem sind auf der DVD wichtige Dokumente zur Theologie und Liturgie der Messe gespeichert. Die DVD bezieht sich vor allem auf Lehrbrief 6; aber auch in anderen Lehrbriefen wird auf sie verwiesen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Fatima – Die Wallfahrt des Michael Fitz**GR8.1-31-2249
DVD2249

Christian Kugler, D, 2010, 44 Min., Dokumentarfilm

Wallfahrtsorte wie Fatima werden von vielen Menschen besucht, die auf der Suche nach ihrem Glauben sind. Der Schauspieler und kritische Geist Michael Fitz nähert sich Fatima und seinen Menschen als Suchender und Fragender – offen, skeptisch und neugierig. Die Dokumentation begleitet ihn auf seiner sehr persönlichen Reise.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***FEIERTAG! Sengelmann sucht Ostern**GR7.5-31-2151  **auch als Online-Film**
DVD2151

Rainer Blank, D, 2015, 29 Min., Dokumentarfilm

Warum feiern wir eigentlich Ostern? Dieser Frage geht der Theologe Julian Sengelmann nach - in Norddeutschland genauso wie in Jerusalem. Julian fragt die Menschen auf der Straße nach dem Sinn von Ostern, er feiert mit einer Hamburger Familie zu Hause und er reist nach Israel, um in Jerusalem nach den Spuren der Oster-Ereignisse vor 2000 Jahren zu suchen. Dort findet er Hinweise darauf, was das christliche Osterfest mit dem jüdischen Pessach-Fest zu tun hat.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10***FEIERTAG! Sengelmann sucht Pfingsten**GR7.6-31-2152  **auch als Online-Film**
DVD2152

Rainer Blank, D, 2014, 29 Min., Dokumentarfilm

Von einem "Pfingstwunder" ist in der Bibel die Rede, von Sprachengewirr, Himmelserscheinungen und Zungenrede. Es scheint ein sehr bedeutsames Ereignis dahinter zu stecken. Mit Hilfe eines Rabbiners, eines Archäologen und Historikers wird in der heiligen Stadt an mystischen Orten nach einer Antwort gesucht. Pfingsten ist der Gründungstag der christlichen Kirche (Text nach: lmbw).

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 9***FEIERTAG! Sengelmann sucht****Weihnachten**GR7.3-31-2150  **auch als Online-Film**
DVD2150

Matthias Sdun, D, 2014, 29 Min., Dokumentarfilm

Weihnachten ist für die meisten Menschen des christlich geprägten Kulturkreises ein wichtiger Feiertag. Aber was ist die Geschichte dahinter? Julian Sengelmann, Schauspieler und Theologe, macht sich auf die Suche. Er reist nach Jerusalem und Bethlehem, trifft dort einen Mönch, einen Rabbiner, einen islamischen Religionsgelehrten und einen Archäologen, macht in der "Geburtsgrötte" ungewohnte Erfahrungen und kehrt zurück mit der Frage, was der Weihnachtsmann damit zu tun hat.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 9***#Female Pleasure**LG2.1-31-2690  **auch als Online-Film**
DVD2690

Barbara Miller, CH/D, 2018, 97 Min., Dokumentarfilm

Die Dokumentation fokussiert den Umgang mit weiblicher Sexualität weltweit und lässt Frauen aus unterschiedlichen Kulturen und Religionen zu Wort kommen, die sexuellen Repressionen und Diskriminierungen ausgesetzt waren. Die fünf Protagonistinnen: Deborah Feldman aus New York, Leyla Hussein aus Somalia, Rokudenashiko aus Japan, Doris Wagner aus Deutschland und Vithika Yadav aus Indien.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15***Feste und Feiertage**GR8.6-31-2002
DVD2002

didactmedia, D, 2008, 14 Min., Dokumentarfilm

Eine DVD für die Grundschule. Die wichtigsten Feste der drei großen Weltreligionen werden im Film vorgestellt. Neben einer Aufzählung der Feste und Feiertage werden ausführlich gezeigt: Die christliche Adventszeit mit Heiligabend, das Weihnachtsfest mit Heilige Drei Könige und das Osterfest, das jüdische Pessach-Fest und Rosch haSchana sowie die islamischen Feste Id-ul Adha – das Opferfest – und der Fastenmonat Ramadan mit seinen Festtagen.

Eignung: *Kinder; ab 6***Franz von Assisi und seine Brüder**GR8.4-11-2554  **auch als Online-Film**
DVD2554

Renaud Fely, Arnaud Louvet, F/I/B, 2016, 84 Min., Spielfilm

Historienfilm um die Gründung des Franziskanerordens im 13. Jh. Zu Lebzeiten von Franz von Assisi und Elias von Cortona droht dem jungen Orden im sogenannten Armutsstreit die Spaltung. Kammerspielerartige Auseinandersetzung mit der franziskanischen Ethik.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Franziskus –****Der Papst vom Ende der Welt**GR4.2-31-1520  **auch als Online-Film**
DVD1520

Elisabeth Möst / Martin Zöller / Eckhard Querner / Bernd Seidl / Michael Stocks, D, 2013, 44 Min., F, Dokumentarfilm

In seiner ersten Ansprache hat er augenzwinkernd gesagt, die Kardinäle seien fast bis ans Ende der Welt gegangen, um den neuen zu finden. Jorge Mario Bergoglio, bisher Erzbischof von Buenos Aires, ist seit 13.03.2013 Papst Franziskus. bedeutet die Namensgebung? Wie hat ihn seine lateinamerikanische Heimat geprägt, in der er als Sohn

italienischer Einwanderer aufwuchs? Wie hat er sich während der Diktatur in Argentinien verhalten? Was bedeutet seine Zugehörigkeit zum Jesuitenorden für seine internationale Vernetzung? Und was sind seine theologischen Leitideen? Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Frauen in der Kirche – Ämter und Ehrenämter

GR12.1-31-434

DVD434

Axel Mölkner-Kappl, D, 2004, 17 Min., Dokumentarfilm

Im Umfeld der Themen Gemeindeleben, Kirche und religiöse Lebensgestaltung stellt der Film Frauen vor, die als Amtsinhaberinnen bzw. als ehrenamtliche Mitarbeiterinnen in der Kirche tätig sind. Es sollen Anregungen entstehen, eine eigene religiöse Lebensgestaltung bzw. die Bedeutung ihrer Mitgliedschaft in der christlichen Gemeinde zu hinterfragen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Frauen in der Kirche – Gleichberechtigung?

GR12.1-31-1952

DVD1952

Medien LB, D, 2014, 26 Min., F, Dokumentarfilm

Der Wunsch ist die Gleichberechtigung, die Wirklichkeit ist davon weit entfernt. Der Film stellt die Frage: "Welche Bedeutung sollen Frauen in den Kirchen haben?" In der westlichen Welt ist es heute der Regelfall, dass Frauen es gesellschaftlich gesehen leichter haben, aber wie sieht es in den christlichen Kirchen aus? Im Film berichten Frauen aus der katholischen, altkatholischen und evangelischen Kirche sowie aus dem Islam von ihren Erfahrungen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Freiheit gestalten – Europäische Christen erinnern sich an Mauerfall und Wende

GE5.6-31-1003

DVD1003

Daniel Knopp, D, 2009, 25 Min., F, Dokumentarfilm und Materialsammlung zu Renovabis

DVD1: "Freiheit gestalten" - Europäische Christen erinnern sich an Mauerfall und Wende

Tschechien: Samtene Revolution, 17.

November 1989, in Prag.

Polen: Erste freie Wahlen am 4. Juni 1989

Ungarn: Neue Verfassung am 23. Oktober 1989

Deutschland: Fall der Mauer am 9.

November 1989

Rumänien: Ende des Ceausescu-Regimes am 25. Dezember 1989

Auflösung der Sowjetunion am 31.

Dezember 1991

DVD2 (DVD-ROM): Zur Freiheit befreit - Solidarisch mit den Menschen Europas Diverse Beispiele für das Anliegen von Renovabis in der Form von:

Aktionsheften, Arbeitsmaterialien, Pfingstnovene, Audiodateien mit Zeitzeugenstatements, Länderprofilen Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Fürchtet euch nicht

GR8.6-21-1994  **auch als Online-Film**

DVD1994

Marc André Misman, D, 2014, 14 Min., F, Kurzfilm

Als Heilige Drei Könige gekleidet ziehen drei Sternsinger von Tür zu Tür, um Geld für notleidende Kinder zu sammeln und Segen zu spenden. Doch statt der Spenden ernten sie Spott und Ablehnung. Jugendliche stehlen die Spendendose und bedrohen zwei der Sternsinger. Als der dritte dies sieht, steht er vor der Entscheidung: Hält er auch die andere Wange hin oder schlägt er zurück? Ein humorvoller Kurzfilm zum Thema religiöse Praxis in der säkularen Großstadt. Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 9*

"Fürchtet euch nicht" – Christen in der DDR

GE5.5-31-1036

DVD1036

Gerold Hofmann, D, 2009, 47 Min., F, Dokumentarfilm

Was wäre passiert, wenn die Kirche während der "Zeitenwende" nicht zur Gewaltlosigkeit aufgerufen hätte? Christen haben wesentlich dazu beigetragen, dass die Revolution in der DDR einen friedlichen Verlauf nahm. Der Film erzählt von Menschen, die in der atheistischen DDR ihren Glauben bewahrt haben und deshalb in ihrem Leben vielfach benachteiligt wurden. Doch unter dem schützenden Dach der Kirche konnten Christen und Nichtchristen ihre oppositionelle Arbeit gegen den Staat entfalten und durch aktives politisches Handeln den Untergang des totalitären Staates beschleunigen.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Das Geheimnis des Fisches - Christen im antiken Rom

GR5.1-31-1432  **auch als Online-Film**

DVD1432

Franz Leopold Schmelzer, D, 2001, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Darstellung des frühen Christentums, vom Tod Jesu bis zur Anerkennung als Staatsreligion durch Kaiser Konstantin. Ausführlich wird auf die tragenden Elemente des Urchristentums eingegangen. Dazu gehören die Märtyrer ebenso wie die Integration von bereits

bestehenden Kulte in den liturgischen Alltag.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das Geheimnis von Mariä Himmelfahrt

GR8.4-31-1436  **auch als Online-Film**

DVD1436

Jürgen Erbacher, IL/D, 2010, 10 Min., F, Dokumentarfilm

Nina Ruge begibt sich im Heiligen Land auf Spurensuche nach dem "Geheimnis von Mariä Himmelfahrt". Die korrekte Benennung des Feiertags ist eigentlich Fest der "Aufnahme Marias in den Himmel". Damit wird auch eine theologische Unterscheidung zur Himmelfahrt Christi ausgedrückt. An Maria vollzieht sich beispielhaft das, was jedem Getauften nach christlicher Lehre zugesagt wird: die Auferstehung von den Toten mit Leib und Seele. Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Gelobter Glaube: Notker Wolf - Ein rockender Benediktiner

GR8.5-31-424

DVD424

Norbert Haberger, D, 2004, 18 Min., F, Dokumentation

Der ranghöchste Benediktiner, der weltweit 8.000 Mönche und 16.000 Nonnen vorsteht, liebt Rockmusik. Wann immer er Zeit hat, tritt er mit seiner Band "Feedback" auf, in schwarzer Kutte, mit Abtkreuz und E-Gitarre. Auch das Evangelium habe im Kern etwas "Anti-Institutionelles", und das gefalle ihm wiederum an der Rockmusik. Im Mittelpunkt des Films stehen der gelebte Glaube und der Arbeitsalltag des Benediktiners.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Gelobt sei Gott

GR4.1-11-2764  **auch als Online-Film**

DVD2764

François Ozon, F/B, 2019, 137 Min., Spielfilm

Alexandre lebt mit Frau und Kindern in Lyon. Eines Tages erfährt er per Zufall, dass der Priester, von dem er in seiner Pfadfinderzeit missbraucht wurde, immer noch mit Kindern arbeitet. Er beschließt zu handeln und bekommt bald Unterstützung von zwei weiteren Opfern. Gegenseitig geben sie sich Kraft und kämpfen gemeinsam dafür, das Schweigen zu brechen. Nach den tatsächlichen Ereignissen um den Missbrauchsskandal in der Kath. Kirche in Lyon.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das Gelübde

GR8.1-11-1514

DVD1514

Dominik Graf, D, 2008, 110 Min., F, Spielfilm

Im Herbst 1818 – eine Zeit, die geprägt ist vom Konflikt zwischen katholischer Anti-Aufklärung und preußischem Fortschrittsdenken – kommt der Romantik-Dichter Clemens von Brentano in das kleine Städtchen Dülmen im Münsterland, um als schlichter "Schreiber der Wunder Gottes" die Visionen der jungen stigmatisierten Nonne Anna Katharina Emmerick aufzuzeichnen. (Brentanos Werk inspirierte Mel Gibson zu seinem umstrittenen Passionsfilm "Die Passion Christi".)

Eignung: Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Glaube, Blut und Vaterland

GR5.1-11-1481

DVD1481

Roland Joffé, USA, 2011, 117 Min., F, Spielfilm

1975: Der Journalist Robert Torres arbeitet an einem Buch über den Gründer des Opus Dei, Josemaría Escrivá (1902-1975). Dabei setzt er vor allem auf eine Quelle – die Erinnerungen seines Vaters Manolo Torres, der Escrivá persönlich kannte. Robert reist nach Spanien, um mit seinem Vater zu sprechen, doch der erweist sich als wenig kooperativ. Was zunächst als Buch über Escrivá geplant war, wird für Robert eine Reise in die spanische Geschichte und in die Vergangenheit seiner Familie.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Glaubensfrage

GR4.1-11-1119

DVD1119

John Patrick Shanley, USA, 2008, 104 Min., Spielfilm

New York, 1964. An einer katholischen Klosterschule reibt sich der Liberalismus von Pater Flynn mit der Strenge der Leiterin, Schwester Aloysius. Zur Explosion kommt der Konflikt, als Schwester Aloysius aus der Beobachtung einer jungen Schwester einen schweren Vorwurf macht. Hat Pater Flynn in der Zuneigung zu einem Schüler Grenzen überschritten? John Patrick Shanleys Drama diskutiert die Kollision von Gerücht, Glauben und Gewissheit an einer katholischen Klosterschule.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Gott der Vater (aus der Reihe: Was Christen glauben)

GR3.2-31-1073

DVD1073

Max Kronawitter, D, 2007, 12 Min., F, Dokumentarfilm

Biblisch-theologisch liegen dem Gottesbegriff alttestamentliche Vorstellungen von einem grenzenlosen, ewigen, heiligen, allmächtigen und einzigen Schöpfergott zugrunde, der an den Menschen handelt. Diesen Gott bezeugt Jesus Christus im Neuen Testament als seinen Vater, der in ihm als seinem Sohn die Menschen liebend und vergebend angenommen hat. In Christus ist der verborgene Gott den Menschen sichtbar. Die didaktische DVD nähert sich der Frage nach Gott zunächst mit einem Film der von allgemeinen

Gottesvorstellungen über die Verkündigung der Bibel den Bogen zu einem Verständnis des christlichen Glaubensbekenntnisses schlägt. Sequenzen und Bilder ermöglichen eine Vertiefung der Fragestellungen. Darüber hinaus bietet die DVD im ROM-Teil Hintergrundinformationen, Arbeitsblätter und didaktisches Material zur Unterrichtsgestaltung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Gott existiert, ihr Name ist PetrunyaGR8.1-11-2812  **auch als Online-Film**

DVD2812

Teona Strugar Mitevska, MK/B/SLW/HR/F, 2018, 96 Min., Spielfilm

Eine arbeitslose Historikerin aus Nordmazedonien gerät nach erniedrigenden Erfahrungen in eine religiöse Prozession und lehnt sich spontan gegen die traditionellen Regeln auf, indem sie als erste Frau ein Kreuzifix aus einem eiskalten Fluss fischt. Die feministisch-burleske Passionsgeschichte nutzt die ausgelöste Empörung, um frauenfeindliche Strukturen zu demaskieren. Temporeiche Komödie ohne Bitterkeit aber mit gebotener Schärfe (Text nach: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Gott und die Welt

GR10.1-21-975

DVD975

Julia Ocker, D, 2008, 4 Min., F, Kurzfilm, Animationsfilm

Zwei kleine Männchen reden über die Nichtigkeit des Lebens, als ihnen plötzlich Gott erscheint und zu ihnen spricht. Vollkommen begeistert gründen sie eine Kirche und sind glücklich, bis sie bemerken, dass sie unterschiedliche Vorstellungen von Gott haben. Und schon beginnt der Streit.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Gottes fröhlicher Partisan – Karl Barth

GR8.1-31-2268

(DVD2268)

Peter Reichenbach, D, 2017, 59 Min., Dokumentarfilm

Karl Barth – für die einen ist der reformierte Schweizer Theologe der Kirchenvater des 20. Jahrhunderts, für die anderen ein Häretiker, der die Mächtigen der Welt ständig provoziert. Als einer der wenigen Theologen bezieht Barth klar und deutlich Stellung gegen das Naziregime und wird neben Dietrich Bonhoeffer zu einer der stärksten Stimmen des Widerstandes. Nach dem Zweiten Weltkrieg lässt er sich weder vom Westen noch vom Osten instrumentalisieren und wird dafür erneut angegriffen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Gottes Volk auf dem Weg

GR5.1-31-1403

DVD1403

Conrad Berning, BR, 1986, 80 Min., F, Dokumentarfilm

Die Kirche in Lateinamerika hat spätestens seit den Beschlüssen von Medellín 1968 eine entschiedene Option für die Armen getroffen. In Brasilien, einem Land voller krasser sozialer Gegensätze bedeutet diese „Option für die Armen“ das Engagement für die Benachteiligten der Gesellschaft. Der Dokumentarfilm bietet auch heute noch neben wertvollen Zeitzeugnissen einen sehr lebendigen Eindruck vom Aufbruch der brasilianischen Kirche.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Gotteshäuser

GR13.1-31-1281

DVD1281

D, 2011, 11 Min., F, Dokumentarfilm

Was ist ein Gotteshaus? Im Film werden Kinder gezeigt, die Szenen aus ihrem Gottesdienst zeichnen. Laura, Hasan und Shira stellen dabei fest, dass sie ganz unterschiedliche Bilder gezeichnet haben, auf unterschiedliche Weise glauben und an unterschiedlichen Tagen zum Gottesdienst gehen. In drei weiteren Kapiteln der didaktischen DVD stellen die drei Kinder nun ihre Gotteshäuser und Gottesdienste vor: Synagoge, Moschee und Kirche.

Eignung: *Kinder; ab 6*

Gotteswerker

GR8.5-31-266

DVD266

Gerd Schneider, D, 2004, 57 Min., Dokumentarfilm

Der Film begleitet den jungen Kaplan Martin Schlageter bei seiner Arbeit in der katholischen Pfarrgemeinde St. Cosmas und Damian in Pulheim bei Köln. Er geht dabei der Frage nach, wie ein junger Mann in unserer Zeit sich noch berufen fühlen kann, den Beruf des Priesters zu ergreifen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die grosse Stille

GR8.2-31-460

DVD460

Philip Gröning, Nicolas Humbert, D, 2005, 180 Min., F, Dokumentarfilm
Die Karthäuser-Mönche im legendenumwobenen Mutterkloster La Grande Chartreuse leben nach dem strikten Gebot der weltlichen Abgeschiedenheit und des Schweigens. Der außergewöhnliche Film zeigt das Leben im Kloster im Wechsel der Jahreszeiten und die immer wiederkehrenden Elemente des Tages und der Gebete.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

The Ground Beneath

GS5.1-21-1103  **auch als Online-Film**

DVD1103

Rene Hernandez, AUS, 2008, 21 Min., Kurzfilm

Die emotionale Reise des Teenagers Kaden, der ein angstfülltes Leben voller Bedrohungen führt. Seine Freundschaften mit Casey und Lewis bieten ihm die Möglichkeit zu Veränderung und Selbstfindung. Ein mehrfach preisgekrönter australischer Kurzspielfilm, der filmisch meisterhaft den Umgang mit Gewalt visualisiert und zahlreiche religiöse Implikationen bereithält, u.a. die Themen Erlösung, Einheit von Gottes- und Nächstenliebe, Tradition, Opfer.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Habemus Papam – Ein Papst büxt aus

GR4.2-11-1512

DVD1512

Nanni Moretti, I/F, 2011, 104 Min., F, Spielfilm

Die Wahl eines neuen Papstes steht an, doch der Kandidat, auf den die Entscheidung der Kardinäle fällt, wird von tiefen Selbstzweifeln geplagt. Er entflieht seiner Aufgabe und mischt sich in den Straßen Roms unters Volk. Der Film nimmt das höchste Amt der katholischen Kirche als Folie, um mit augenzwinkerndem Humor von einem Menschen zu erzählen, der angesichts seiner Berufung von Angst geplagt wird und erst Kraft findet, als er in der Gemeinschaft einfacher Leute aufgeht. Auch wenn der Film nicht in psychologische Tiefen vorstößt, glänzt er mit Momenten tiefer Menschlichkeit, wobei er vor allem von seinem großartigen Hauptdarsteller getragen wird (Text aus: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Der Heilige Geist (aus der Reihe: Was Christen glauben)

GR3.4-31-854

DVD854

Anton Deutschmann/Max Kronawitter, D, 2008, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Von Gott, dem Vater und Schöpfer erst recht von seinem Sohn, Jesus Christus, der ganz konkret Mensch geworden ist, haben die meisten Jugendlichen eine Vorstellung. Aber wie kann man sich den Heiligen Geist, den dritten im Bund des christlichen Glaubens an den dreieinigen Gott, vorstellen? Der Film hilft bei der Klärung der Fragen, wie man sich der Vorstellung vom Heiligen Geist nähern kann und wie seine Wirkungen erlebt wurden bzw. werden. Dabei wird auch die Problematik der Trinität angerissen, wie "drei in eins" zu denken ist. In Äußerungen von Konfirmanden kommen Jugendliche mit ihren eigenen Glaubensfragen und -antworten zu Wort. Die didaktische DVD ermöglicht durch Sequenzen, eine Bildergalerie und Lieder eine vertiefende Auseinandersetzung. Darüber hinaus bietet der ROM-Teil Hintergrundinformationen, Arbeitsblätter und didaktisches Material.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Heimsuchung – Die Katholische Kirche und das „Dritte Reich“

GR5.1-31-1131  **auch als Online-Film**

DVD1131

Jost von Murr, D, 1983, 40 Min., SW, Dokumentarfilm

Wie haben der Deutsche Episkopat, der Nuntius und der Vatikan sich der weltanschaulichen und politischen Bedrohung durch die Nationalsozialisten zu erwehren versucht? Sehr differenziert gibt der Film einen geschlossenen Überblick über die Zeit zwischen 1925 und 1938 und vermittelt das damalige Lebensgefühl der Katholiken und der katholischen Organisationen. Am Schluss steht die Frage, ob die vielfältigen Bemühungen um Abgrenzung, Warnungen und Verurteilungen ausreichten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Herr im Haus

GR10.1-21-168  **auch als Online-Film**

DVD168

Gudrun Falke, D, 2000, 7 Min., F, Kurzspielfilm

(auf dem Sampler „Gottesglaube, Gottesbilder – Ein Versuch“)

Eine Kirche im Grünen. Draußen: Vogelgezwitscher und Blätterrauschen. Drinnen: Ein reinlicher Pfarrer, der sein Haus sauber hält. Diese Idylle wird von jedem, der in die Kirche kommt, gestört: eine junge Frau, mit offensichtlich privaten Sorgen und Problemen; eine alte Dame, die eine Kerze aufstecken will und schlammige Schuhe hat; ein Bettler, der bei Regen Unterschlupf sucht. Dass diese Menschen

Beistand benötigen, den er leisten könnte, interessiert den Pfarrer nicht. Ihn interessiert nur der Schmutz, den sie alle in die Kirche tragen und den er mit Akribie jedes Mal wieder entfernt. Denn schließlich ist er der "Herr im Haus" - oder nicht? Der eigentliche Hausherr jedenfalls hat Konsequenzen gezogen und verlässt das Haus.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Hexenglaube – Hintergründe und Anfänge des Hexenwahns

GR5.1-31-479

DVD479

D, 2004, 18 Min., Dokumentarfilm

Die Dokumentation greift die Ursprünge des Hexenglaubens in Europa auf. Die Figur des Hexenjähgers Friedrich Kramer und seiner Schrift "Der Hexenhammer" stehen im Mittelpunkt der Dokumentation.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Himmel, Hölle und Nirvana – Die großen Erlöser. Teil 1: Jesus - Rebbe oder Messias?

GR2.4-31-1137  **auch als Online-Film**

DVD1137

Ingo Herrmann, Jens-Peter Behrend, D, 1999, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Jesus von Nazareth, der Mann aus Galiläa steht im Mittelpunkt des ersten Filmbitrages aus der dreiteiligen Reihe Himmel, Hölle und Nirvana - Die großen Erlöser. Zwischen historischem Befund, Überlieferung und Legende angesiedelt zeichnet die Dokumentation die Biographie und das geschichtliche Umfeld eines Mannes nach, dessen Leben und Botschaft die Weltgeschichte nachhaltig beeinflusste und den Anfangspunkt einer Weltreligion markierte. Dabei verlässt sich der Film nicht nur auf die Möglichkeiten historischer Rekonstruktion, sondern macht auch die Wirkungsgeschichte, die sein Leben auslöste, geltend.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Homosexualität und Kirche

GR12.1-31-2648  **auch als Online-Film**

DVD2648

Martin Nudow, D, 2018, 36 Min., Dokumentarfilm

Homosexuelle Menschen wurden jahrhundertlang diskriminiert und verfolgt. In der jüngeren Vergangenheit lässt sich eine Zunahme an Toleranz und Gleichberechtigung beobachten. Zwei homosexuelle Paare, die im kirchlichen Bereich tätig sind, berichten von ihren Erfahrungen. Thematisiert werden u.a. der Umgang der Kirchen mit Homosexualität, die Interpretation einschlägiger Bibelstellen, die gesellschaftliche Bewertung homosexueller Beziehungen sowie die Segnung gleichgeschlechtlicher Paare.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

IdaGE5.3-11-1876  **auch als Online-Film**
(DVD1876)*Pawel Pawlikowski, PL/DK, 2013, 80 Min., Spielfilm*

Anfang der 1960er-Jahre macht sich eine junge Novizin auf eine Reise in die eigene Vergangenheit: Eine Tante informiert sie über ihre jüdische Herkunft und die Ermordung der Eltern im Holocaust. Der dialogarme Film erzählt mit strengen schwarz-weißen Bildern und einem vielschichtigen Soundtrack aus Bach, Mozart und modernem Jazz von den Narben, die die Verbrechen des 20. Jahrhunderts hinterlassen haben.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Im Haus meines Vaters sind viele Wohnungen**GR12.1-31-1187
DVD1187*Hajo Schomerus, D, 2009, 93 Min., F, Dokumentarfilm*


In der Grabeskirche in Jerusalem leben sechs christliche Konfessionen unter einem Dach: griechisch-orthodoxe, römisch-katholische, syrische und armenische Christen, äthiopische Abessinier und ägyptische Kopten. Eine muslimische Familie verwahrt den Schlüssel zur Kirche. In diesem Status Quo befindet sich die Kirche seit der osmanischen Zeit. Die einzelnen Glaubensgemeinschaften wachen verbissen über die ihnen zugewiesenen Anteile und beobachten eifersüchtig die Anderen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Der Jakobsweg**GR8.6-31-541
DVD541*D, 2006, 15 Min., F, Dokumentation*

Über 1000 Jahre ist der Jakobsweg alt. Millionen Menschen aus ganz Europa sind ihn bis heute gegangen. Ein Ziel vor Augen: Die Kathedrale von Santiago de Compostela mit dem legendären Grab des Apostels Jakobus. Mit dem Film wandert der Zuschauer den Jakobsweg entlang und verweilt an Plätzen, Brücken und Kirchen, die das Gesicht dieses Weges seit alters her prägen. Der Weg beginnt in den Pyrenäen und führt weiter zum Aufstieg des Cebrero-Pass. Von dort oben geht der Blick weit nach Galicien hinein. Nicht weit weg glaubten die Menschen damals das Ende der Erde: Finis terrae nannten die Römer dieses Kap. Viele Pilger zog es dorthin, denn sie wollten das Meer sehen, über das Jakobus als Toter auf wunderbare Weise nach Galicien gekommen sein sollte. Mit eindrucksvollen Bildern vermittelt die Dokumentation nicht nur ein Landschaftsbild, sondern taucht ein in die Spiritualität und Kunstgeschichte vergangener Jahrhunderte.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Der Jesuit – Papst Franziskus**GR4.2-11-2618  **auch als Online-Film**
DVD2618*Matias Gueilburt, ARG, 2015, 95 Min., Spielfilm*


Als erster Lateinamerikaner wurde Jorge Mario Bergoglio mit 76 J. zum „Papst Franziskus“. Schon davor hatte er ein bewegtes Leben als Provinzial, Generalvikar, Bischof und Kardinal. Er wuchs als Einwandererkind in ärmliche Verhältnisse auf und durchlebte die gefährliche Zeit der Militärdiktatur. Die prägenden Momente seines Lebens, sein bescheidener Lebensstil und sein unermüdlicher Einsatz für die Armen sind die Grundlage Wirkens als Papst in der Gegenwart.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Jesus bringt Hoffnung** **nur als Online-Film**
(Sequenzen aus der Serie „The Chosen“)*Dallas Jenkins, USA, 2021, 25 Min.*

(Gesamtlaufzeit), Sequenzen aus Serie "The Chosen", die für den Einsatz im Unterricht aufbereitet wurden. Im Mittelpunkt steht die Berufung der Jünger und das Fischwunder am See Genezareth. Die zentrale Figur dieser Episode ist der Fischer Simon. Er lebt wegen seiner Steuerschulden bei den Römern in permanenter Sorge, jedoch ändert für ihn seine Begegnung mit dem Messias alles. Sequenzen: Simon spricht mit Eden und Andreas (06:05) Simon und Matthäus (02:03) Simon fischt (03:29) Simon trifft Jesus (07:44) Das Fischwunder (06:19)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Jesus der Christus (aus der Reihe: Was Christen glauben)**GR3.3-31-1074
DVD1074*Max Kronawitter, D, 2007, 39 Min., F, Dokumentarfilm*

In Jesus Christus begegnet uns Christen die Botschaft vom Reich Gottes als Zusage und Herausforderung zur Nachfolge. Der Film veranschaulicht den biblischen Befund und die Wirkungsgeschichte, die uns Jesus von Nazareth als Christus bekennen lässt und schlägt damit einen Bogen zum Verständnis des christlichen Glaubensbekenntnisses.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Jesus tut Wunder** **nur als Online-Film**
(Sequenzen aus der Serie „The Chosen“)*Dallas Jenkins, USA, 2023, 23 Min.*

(Gesamtlaufzeit), Sequenzen aus Serie "The Chosen", die für den Einsatz im Unterricht aufbereitet wurden. Jesus teilt seine Lehre mit den Menschen. Die Ankunft römischer Soldaten und jüdischer Gelehrter sorgt für Anspannung.

Matthäus, der als Steuereintreiber für die Römer arbeitet, zeigt großes Interesse an Jesus. Dann wird ein Gelähmter gebracht. Als Jesus dem Gelähmten die Sünden vergibt, kommt es zum Streitgespräch zwischen dem jüdischen Gelehrten Schmuel und Jesus. Schmuel ist davon überzeugt, dass nur Gott die Sünden vergeben dürfe und fragt Jesus danach, in wessen Autorität er dies tue. Um seine Vollmacht zu untermauern, heilt Jesus den Gelähmten, der daraufhin gesund das Haus verlässt. Für alle Umstehenden wird deutlich, dass Jesus auch die Vollmacht besitzt, die Sünden zu vergeben. Bevor Jesus den Hinterhof des Hauses verlässt, begegnet sein Blick noch Matthäus, dessen Weltbild durch Jesu Handeln tiefgreifend verändert wurde.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Jesus und die verschwundenen Frauen**GR2.3-31-1567  **auch als Online-Film**
DVD1567*Maria Blumencron, A, 2013, 44 Min., F, Dokumentarfilm*

Vor 2000 Jahren kündigte Jesus von Nazareth das Reich Gottes an, in dem alle Menschen gleich wären. In einer streng patriarchal geprägten Zeit war das revolutionär. Und so folgten ihm vielfach auch Frauen nach. Aufgrund einer männerzentrierten Sprache blieben sie in den Evangelien nahezu unerwähnt. Aber Frauen waren Zeuginnen des Todes Jesu, der Grablegung und schließlich seiner Auferstehung. Die Dokumentation entdeckt bedeutende Frauen des frühen Christentums neu.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15***Jesus von Assisi – Franziskus**GR8.4-31-780
DVD780*Friedrich Klütsch, D, 2007, 44 Min., F, Dokumentarfilm*

Wer ist dieser Franz von Assisi? Die Antwort, die die Dokumentation bietet, bewegt sich zwischen den Alternativen Heiliger oder Kirchenrebell und weist damit auf die Ambivalenzen hin, die eine Beschäftigung mit dieser Person des 13. Jahrhunderts für christliches Denken und Handeln bieten kann. Es ist die Suche nach dem eigenen Weg des Franziskus, die sich als Nachfolge bzw. Nachahmung des Weges Jesu skizziert, die die Dokumentation darstellen will. Dies macht gerade auch der Titel des Films Jesus von Assisi deutlich. Die Dokumentation überlässt es aber dem Zuschauer, sein Bild von Franziskus in der Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen Sichtweisen zu finden und ist damit ein Impuls zu weiterem Nachdenken.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Jesus von MontréalGR2.4-11-228  **auch als Online-Film**
DVD228*Denys Arcand, F, CDN, 1989, 120 Min., F, Spielfilm*

Ein junger Schauspieler nähert sich auch im Privatleben immer stärker der Figur Jesu an, als er in Montreal die provokante Neuinterpretation eines Passionsspiels inszeniert. Beim Publikum löst er Begeisterung aus, bei der Amtskirche stößt er auf Ablehnung. Ihm gelingt es weiter zu spielen - trotz aller Widerstände will er weiter spielen, bis Tumulte zu seinem Tod unter dem Kreuz führen...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Jesus von Nazareth (3-teiliger Dokumentarfilm)**GR2.4-31-393  **auch als Online-Film**
DVD393*Jean Claude Bragard, GB, 2001, 3 x 45 Min., F, Dokumentarfilm*

Teil 1: Die frühen Jahre

Im Mittelpunkt der ersten Folge steht die Frage, warum Jesus zu predigen begann und sich auf seinen Weg machte.

Teil 2: Der Auftrag

Jesus passt nicht wirklich in das Bild des erwarteten Messias. Denn dieser sollte eine Armee von Kämpfern um sich versammeln, statt dessen scharf er eine Truppe zusammengewürfelter, einfacher Menschen um sich.

Teil 3: Die letzten Tage

Die letzten schicksalhaften Tage im Leben Jesu stehen hier im Mittelpunkt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Jesus' junge Garde**GR12.1-31-471
DVD471*Jobst Knigge, Britta Mischer, D, 2005, 44 Min., F, Dokumentarfilm*

Im Sommer 2003 versammelten sich Tausende junger Menschen vor dem Brandenburger Tor in Berlin zu einer Massenandacht, bei der erstmals die amerikanische Buß- und Betgemeinde "The Call" in die deutsche Öffentlichkeit trat. In Europa gewinnen die Evangelikalen an Terrain. Es werden die Methoden nachgezeichnet, mit denen "The Call" seine Anhänger geistig formt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Die Jüdin – Edith Stein**GE5.3-11-922
DVD922*Marta Meszaros, F, I, PL, H, D, 1995, 97 Min., F/s/w, Spielfilm*

Der Spielfilm erzählt die Geschichte von Edith Stein von der Konversion zum Katholizismus im Jahre 1922, bis zur Ermordung am 9. August 1942 als Karmelitin. Die Handlung beruht auf den historischen Fakten, die dramaturgisch verdichtet und anhand von Bildsymbolen und Verweisen erschlossen werden.

Zusätzlich als DVD-ROM-Anteil: Edith-Stein- Dokumentation mit Arbeitsmaterial und Präsentationen als Powerpoint-Demonstration.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Die Jungfrau, die Kopten und ich**GR12.1-11-2054
(DVD2054)*Namir Abdel Messeh, F/EG/QA, 2012, 85 Min., Spielfilm*

Auf einem Video über die wundersame Erscheinung der Heiligen Jungfrau Maria in Ägypten kann Namir rein gar nichts entdecken, seine Mutter aber sieht sie höchstpersönlich. Um dem Phänomen auf den Grund zu gehen, reist er in sein Heimatland und findet mehr als Uneinigkeit über ein himmlisches Mysterium.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Kampf um den Vatikan – Hinter den Kulissen des Konzils**GR5.1-31-1545
DVD1545*Holger Preuß, Ludwig Ring-Eifel, F/D, 2012, 54 Min., F, Dokumentarfilm*

Das Zweite Vatikanische Konzil, das am 11. Oktober 1962 begann, war ein riskantes Ereignis. Es hat die katholische Kirche modernisiert, sie aber auch an den Rand der Spaltung gebracht. Papst Benedikt XVI. wirkte als junger Theologe im Hintergrund am Zweiten Vatikanischen Konzil mit. Als Oberhaupt der katholischen Kirche stellte er bis zum Ende seines Pontifikats die Fragen des Konzils neu und versuchte, die Risse von damals zu kitten und die Kirche auf Kurs zu bringen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Der Kardinal**GR5.1-11-1359
DVD1359*Andreas Gruber, D/A, 2010, 91 Min., F, Spielfilm*

Brückenbauer, moralisches Gewissen des Landes, Wegbereiter der Ökumene und des interreligiösen Dialogs - das sind nur einige Attribute, die Kardinal Franz König (1905-2004) zugeschrieben werden. Der langjährige Erzbischof von Wien und Mitgestalter des II. Vatikanischen Konzils war eine der prägendsten Persönlichkeiten Österreichs im 20. Jahrhundert - einerseits von vielen geschätzt und respektiert, andererseits wegen seiner liberalen Haltung von konservativen Kreisen angefeindet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Katharina Luther**GR12.1-11-2257  **auch als Online-Film**
DVD2257*Julia von Heinz, D, 2016, 105 Min., Spielfilm*

Katharina von Bora lebt als Nonne das für sie bestimmte Leben, bis sie mit Anfang 20 durch die Schriften Martin Luthers mit einer völlig neuen Gedankenwelt in Berührung kommt. Sie flieht mit einigen ihrer Mitschwestern und kommt ohne rechtliche Stellung und Einkommen und von der Familie verstoßen nach Wittenberg, wo sie Martin Luther persönlich begegnet. Sie wird als seine Ehefrau zur angesehenen Wirtschaftlerin, zur gleichberechtigten Gesprächspartnerin und Mutter ihrer gemeinsamen Kinder.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Katholisch für Anfänger 1-10**GR4.1-21-1568  **auch als Online-Film**
DVD1568*Thomas Hagenhoff, D, 2012, 10 x ca. 2 Min., F, Kurz-Animationsfilm*

Die Serie Katholisch für Anfänger will es auf den Punkt bringen. Mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt. Auf dieser DVD finden Sie die ersten 10 von 30 Folgen:

- (1) Katholisch (Länge: 03:01)
- (2) Auferstehung (02:28)
- (3) Heilige (01:43)
- (4) Beten (01:37)
- (5) Sakramente (02:36)
- (6) Beichten (02:01)
- (7) Heiliger Geist (01:44)
- (8) Messe (01:19)
- (9) Wunder (01:49)
- (10) Kirche (01:35)

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8***Katholisch für Anfänger 11-20**GR1.1-21-1627  **auch als Online-Film**
DVD1627*Thomas Hagenhoff, D, 2013, 30 Min., F, Kurz-Animationsfilm*

Folgen 11 bis 20:

- (11) Was ist Nächstenliebe?
- (12) Maria
- (13) Engel
- (14) Wallfahrt
- (15) Apostel
- (16) Bibel
- (17) Priester
- (18) Unbefleckte Empfängnis
- (19) Konklave
- (20) Was ist ein Papst?

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Katholisch für Anfänger 21-31GR4.1-21-1831  **auch als Online-Film**
DVD1831*Thomas Hagenhoff, D, 2014, 33 Min., Kurz-Animationsfilm*

Folgen 21-31:

- (21) Taufe
- (22) Eucharistie
- (23) Firmung
- (24) Ehe
- (25) Kirchensteuer
- (26) Kirchenfinanzierung
- (27) Laiengremien
- (28) Mission
- (29) Unfehlbarkeit
- (30) Zehn Gebote
- (31) Exerzitien

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8***Katholisch für Anfänger 32-37**GR1.1-21-2229  **auch als Online-Film**
(DVD2229)*Thomas Hagenhoff, D, 2016, 27 Min., Animationsfilm/Kurzfilm*

Auch die neuen Folgen der Erfolgsserie bringen es auf den Punkt. Mit einfachen Worten, klaren Bildern und viel Humor werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt. Auf dieser DVD finden Sie die Folgen 32-37:

- (32) Bischofswahl (4 Min.)
- (33) Synode (5 Min.)
- (34) Jesus Christus (8 Min.)
- (35) Erstkommunion (3 Min.)
- (36) Orden (4 Min.)
- (37) Fastenzeit (3 Min.)

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6***Kirche. In Leben und Gesellschaft**GR4.1-31-2067  **auch als Online-Film**
DVD2067*D, 2015, 242 Min. (Gesamtlänge)*

Die DVD stellt eine Fundgrube an Medien zur Verfügung, um mit jungen Erwachsenen der Vielgestaltigkeit von Kirche zu begegnen. Zum Bereich "Kirche" in der Sekundarstufe II bietet die DVD eine differenzierte Auswahl an Print-, Audio- und Videomaterial, die um kommentierende Hinweise, methodisch-didaktische Anregungen und konkrete Arbeitsvorschläge ergänzt ist. Inhalt: 26 Filmsequenzen bzw. Filme, 71 Textdokumente, 98 Bilddateien, 12 Audiodokumente, und 6 Power-Point-Präsentationen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15***Kirche auf dem Weg**GR4.1-31-1356
DVD1356*D, 2011, 16 Min., F, Dokumentarfilm*


Die Kirche in der Krise. Eine Schlagzeile jagt die andere. Da drängt sich die Frage auf: Wozu eigentlich Kirche? Die didaktische DVD will sich ehrlich und verantwortungsvoll mit dem Thema

auseinandersetzen. Sie nimmt die Fragen der Jugendlichen ernst und zeigt verschiedene Perspektiven auf. Die dialogische Struktur des Films soll Jugendliche dazu anregen, sich selbst mit der Thematik zu befassen. Aufgaben und Funktionen der Kirche werden angesprochen und diskutiert. Der Film liefert keine vorgefertigten Lösungsansätze, sondern gibt Gedankenanstöße. Das Arbeitsmaterial im ROM-Teil unterstützt den Einsatz der DVD im Religions- und Ethikunterricht.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Kirche der Armen – Väter und Propheten**GR5.1-31-1734
DVD1734*D, 2014, 82 Min., F, Dokumentarfilm*

Die Kirche in Lateinamerika war jahrhundertlang wie ein "Ableger der europäischen Kirche", unselbständig und von kolonialen Herrschaftsstrukturen bestimmt. "[...]Im Laufe des 20. Jahrhunderts, besonders in den Jahren nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil, traten auch in Lateinamerika Bischöfe auf den Plan, die die Bezeichnung Kirchenväter verdient haben[...]" (José Comblin)

Die DVD enthält zwei Beiträge:

- 1) Väter und Propheten (24 Min.)
- 2) Der schwarze Ring (58 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Kirche ohne Frauen?** **nur als Online-Film***Anton Deutschmann, D, 2014, 21 Min., Dokumentarfilm*

Die meisten Gottesdienstbesucher sind Frauen. Das ehrenamtliche Engagement in den katholischen Gemeinden ruht überwiegend auf ihren Schultern. Obgleich Weiheämter in der Kirche Männern vorbehalten sind, wird die Basisarbeit überwiegend von Frauen geleistet - besonders in Verkündigung und Diakonie. Den ersten Kontakt mit Kirche bekommen nicht wenige Kinder zuerst durch Frauen vermittelt. Auch auf den letzten Schritten eines Lebens - in Krankheit und Pflege werden Menschen mehrheitlich von Frauen begleitet. Die Dokumentation stellt drei Frauen vor, die ihre Aufgabe in der Kirche gefunden haben.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13***Kirchenräume – Kirchenträume**GR4.4-31-597
DVD597*Claus Singer, D, 2001, 44 Min., F, Dokumentation*Kirchen sind nach wie vor Identifikationsorte in der Stadt oder im Dorf. Sie sind zeichenhafte Räume, Orte der Begegnung mit dem Göttlichen, Angebote für eine Gemeinde und die Menschen darüber hinaus. Aber dass es Kirchen überall gibt, dass sie umgebaut oder gar neu gebaut werden, ist nicht mehr selbstverständlich. Auch der Umgang mit verfallenden Kirchen und überflüssig gewordenen Gotteshäusern ist ein schwieriges Thema, an dem sich die Geister scheiden. Die Dokumentation zeigt an ausgewählten Beispielen die Chancen und Möglichkeiten von Kirchenneu- oder -umbauten und sie bringt Beispiele von verfallenen Kirchen, die entweder wieder aufgebaut oder zur anderweitigen Nutzung verkauft worden sind.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***KÖLN – Heilige Stadt**GR9.1-31-323
DVD323*Gerhard von Richthofen, Karsten Knafla, D, 2005, 49 Min., F, Dokumentarfilm*

Köln, Weltmetropole und Heilige Stadt mit einem Herz zum Anfassen: Den heiligen drei Königen, der heiligen Ursula... Ein Portrait der katholischen Seele Kölns für alle, die wissen wollen, wie diese Stadt tickt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Der Kölner Dom –****Die gotische Kathedrale auf dem Weg ins 21. Jahrhundert**GR9.1-31-962
DVD962Film 1: Der Kölner Dom - Dem Himmel ein Stück näher. (Oliver Bittner, Claudius Nowak, D, 1998, 30 Min., F.: Der offizielle Film der Erzdiözese Köln fasst die über acht Jahrhunderte reichende Bauzeit der gotischen Kathedrale zusammen und beleuchtet ihr theologisches Fundament. Film 2: Der Kölner Dom - Ein lebendiges Bauwerk. (Marcus Laufenberg, D, 2009, 20 Min., F.: Zahlreiche Kunstwerke des Kölner Doms wurden im Laufe der Zeit restauriert oder neu geschaffen. Der Film zeigt, wie sich der Dom weiterentwickelt.)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Der Kölner Dom –****Verborgene Geheimnisse einer großen Kathedrale**GR9.1-31-571
DVD571*D, 2005, 44 Min., F, Dokumentarfilm*

Nichts ist Zufall: Kein Ornament, kein Stein, keine Säule, kein Bogen. Alles hat seinen Platz, seine Form und seinen Sinn, seine tiefe Symbolik. Mit ungewöhnlichen

Bildern und einer ganz eigenen Ästhetik entführt der Film die Zuschauerinnen und Zuschauer in die Welt der Kölner Kathedrale und dringt in Bereiche ein, die normalerweise verschlossen bleiben. Drei Bonusfilme: "Mit dem Luftschiff über Köln"; "Der Dom im Krieg"; "Historisches Köln" Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Kreuzweg

GR8.1-11-1782  **auch als Online-Film**

DVD1782

Dietrich Brüggemann, D, 2014, 116 Min., Spielfilm

Die 14-jährige Maria wächst in einer katholisch-fundamentalistischen Gemeinschaft auf und bereitet sich auf die Firmung vor. Sie will ihr Dasein ganz Gott weihen und bietet ihm ihr Leben an, wenn er im Gegenzug ihren kranken Bruder heilt. Ein in 14 an die Kreuzwegstationen angelehnten Tableaus entfaltetes Drama, das formal konsequent die destruktiven Aspekte des religiösen Fundamentalismus herausarbeitet und zur Reflexion über angemessene Formen des Glaubens nötigt (Text nach: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

The Lady in the Van

LG3.5-11-2307  **auch als Online-Film**

(DVD2307)

Nicholas Hytner, GB, 2015, 100 Min., Spielfilm

Alan Bennett erlaubt der in einem Lieferwagen lebenden Miss Shepherd, auf seinem Grundstück zu parken. Der britische Bühnenautor ahnt nicht, dass die alte kratzbürstige Dame, die mit dem Katholizismus und ihrer Vergangenheit ringt, 15 Jahre bleiben wird. Beide wahren stets Distanz und können doch nicht verhindern, dass ihr Leben durch die Präsenz des anderen nachhaltig beeinflusst wird. Am Ende wird die schrullige Beziehung Basis für eines der bekanntesten Theaterstücke Bennetts.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Leben für Leben – Maximilian Kolbe

GR8.4-11-1441

DVD1441

Krzysztof Zanussi, PL/F/D, 1991, 90 Min., F, Spielfilm

Ein ehemaliger Häftling des KZ Auschwitz wird von der Frage gequält, ob er Schuld hat am Tode des Franziskanerpaters Maximilian Kolbe. Bei der durch seine Flucht ausgelösten Strafaktion trat Kolbe freiwillig an die Stelle eines zum Tode Verurteilten. Der Film entwirft ein Bild von der Person Maximilian Kolbes.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Leben in Fülle – Kirche im demografischen Wandel

GR8.1-31-1351

DVD1351

Ulrich Feeser-Lichterfeld, Tobias Pollmüller, D, 2012, 31 Min., F, Dokumentarfilm mit umfangreichem Material auf DVD-ROM-Ebene

Alter ist aktueller denn je! Alter bedeutet Lebenserfahrung, Ressourcen, Engagement, aber auch Verlust und Abschied. Altenpastoral stellt sich in den Gemeinden, Verbänden, caritativen Einrichtungen und Bildungswerken diesem "Leben in Fülle". Die DVD mit Dokumentarfilm, Filmclips, Dossiers, Arbeitseinheiten, Praxisimpulsen, Bildern, Postkarten und weiteren Materialien lädt dazu ein, die Herausforderungen einer zukunftsfähigen Altenpastoral anzunehmen und gemeinsam Perspektiven für eine Kirche im demografischen Wandel zu entwickeln.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Letzte Hoffnung Lourdes

GR8.6-31-921  **auch als Online-Film**

DVD921

Tilman Jens, D, 2007, 29 Min., F, Dokumentarfilm

300 Pilger aus den Bistümern Fulda, Limburg und Mainz begeben sich über Pfingsten auf Wallfahrt ins südfranzösische Lourdes. Unter ihnen 50 Schwerkranke, deren Prognose wenig günstig ist. Sie hoffen auf Lourdes, der Ort mit den heiligen Quellen, der Ort der großen und kleinen Wunder. Immerhin 67 Kranken-Heilungen hat der Vatikan in rund 150 Jahren als solche anerkannt....

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Der liebe Gott im Schrank

GR10.1-21-739  **auch als Online-Film**

DVD739

Thomas Draeger, D, 1985, 30 Min., Kurzfilm

Die Geschichte von einem kleinen Mädchen, das den lieben Gott sucht. Er soll in der Kirche wohnen. Dort trifft es einen Obdachlosen und hält ihn für den lieben Gott. Es lädt ihn nach Hause ein. Die Familie weiß nun nicht, wie man Gott zu behandeln hat. Ein witziger Kurzfilm, der Kinder wie Jugendliche und Erwachsene zum Nachdenken über Gottesvorstellungen anregt.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Liebe in Wahrheit

GR11.1-31-972  **auch als Online-Film**

DVD972

Jörg Richter, D, 2008, 45 Min., F, Dokumentarfilm

Kurz vor dem G8-Gipfel in L'Aquila 2009 legt Papst Benedikt XVI. seine erste Sozialenzyklika vor. Der Papst ruft die Regierungschefs der wichtigsten Industrienationen auf, an die globalen

Herausforderungen mutig heranzugehen. Dabei dürfen sie keinesfalls die notwendigen ethischen Grundlagen vergessen. Mit der Enzyklika trägt der Papst auch der krisenhaften Entwicklung auf den internationalen Finanzmärkten und in der Realwirtschaft Rechnung, gibt den Menschen in Krisenzeiten aber auch Hoffnung und Orientierung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das Lied von Bernadette

GR8.4-11-690

DVD690

Henry King, USA, 1943, 161 Min., F, Spielfilm

In dem kleinen Pyrenäenstädtchen Lourdes geschieht etwas Wunderbares. Franz Werfels Novelle über das Leben der heiligen Bernadette Soubirous und das Wunder von Lourdes als ergreifende und kongeniale Verfilmung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Lourdes

GR8.6-11-1185

DVD1185

Jessica Hausner, D, F, A, 2009, 95 Min., F, Spielfilm

Christine ist an den Rollstuhl gefesselt. Sie lässt sich zu einer Pilgerreise nach Lourdes überreden, auch wenn sie dem Wunderglauben skeptisch gegenüber steht. Dann geschieht tatsächlich ein Wunder. Jessica Hausner entwickelt ihre kluge Reflexion über die "Zumutung" des Glaubens im Rahmen einer ausgefeilten, ästhetisch strengen Inszenierung. Der klare Blick auf das Treiben im Wallfahrtsort Lourdes sowie auf die von widersprüchlichen Gefühlen bewegte Pilgergruppe weist dabei satirisch-komödiantische Spitzen auf; gleichwohl zeugt die Zeichnung der Personen von Humanität und Respekt vor der Sehnsucht nach Sinn und Heil angesichts unheiliger Lebensumstände.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Luther –

Er veränderte die Welt für immer

GR12.1-11-126  **auch als Online-Film**

DVD126

Eric Till, USA/D, 2003, 121 Min., F, Spielfilm

In weit gespanntem Bogen erzählt der Spielfilm von Martin Luthers Zeit - von Luthers Eintritt ins Kloster und seinem Leben als Universitätsprofessor und Prediger in Wittenberg bis zu den Bauernaufständen.

Eignung: *Erwachsene, Jugendliche; ab 14*

Luther und die Frauen

GR12.1-31-2273

DVD2273

Gabriele Rose, D, 2017, 30 Min., Dokumentarfilm

Es ist ein Skandal, der seinesgleichen sucht. Eine entlaufene Nonne heiratet einen katholischen Mönch. Nicht nur die 95 Thesen, auch die Heirat Luthers mit Katharina von Bora bringt ein jahrhundertealtes gesellschaftliches Gefüge zum Einsturz. Der Film widmet sich neben Katharinas Geschichte auch den bewegenden Schicksalen anderer Frauen jener Zeit. Wie veränderte die Reformation die Stellung und das Bild der Frau? Vgl. den Spielfilm DVD2257.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Maria – Mutter Gottes**

GR8.4-31-1058

DVD1058

Max Kronawitter, D, 2003, 21 Min., Dokumentarfilm

Kaum einer Gestalt kommt in der christlichen Religion eine solche Verehrung zu wie Maria, der Mutter Jesu. Vielfach hat sich das Marienbild über die Jahrhunderte gewandelt; ihre Verehrung polarisiert und emotionalisiert bis heute viele Gläubige, galt als Belastung der Ökumene. Die Dokumentation versucht eine adressatengerechte Annäherung an die vielleicht bedeutendste Heilige der Christenheit.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Maria, seine Mutter**

GR8.4-31-1526

↓ auch als Online-Film

DVD1526

Juri Köster, D, 2012, 30 Min., Dokumentarfilm

Die Dokumentation versucht eine Annäherung an die biblisch überlieferte Gestalt Mariens und ihre Zeit, aber auch an die kirchliche Lehre. Im Mittelpunkt stehen vier große Fragen: Wie lebten die Menschen zur Zeit Jesu und wie war die Stellung der Frau? Was berichten die Evangelien von der Mutter Jesu? Wie entfaltet sich die Marienlehre der Kirche und welches sind die wichtigsten Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konfessionen? Was kann Maria den Christinnen und Christen heute sagen?

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Maria Magdalena**

GR8.4-11-2487

↓ auch als Online-Film

DVD2487

Garth Davis, USA, 2017, 120 Min., Spielfilm

Der Spielfilm inszeniert das Leben der ersten Apostelin neu und ohne die abwertenden Zuschreibungen, die sie in den vergangenen Jahrhunderten an den Rand der christlichen Tradition gedrängt

hatten. Basierend auf biblischen und außerbiblischen Quellen beschreibt der Film Marias Ringen um ihre Berufung im Konflikt mit den Rollenbildern ihrer Zeit, ihre Nachfolge Jesu, die Begegnung mit dem Auferstandenen und ihren Konflikt mit den männlichen Jüngern um das Verständnis vom Reich Gottes.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Marie Ward –****Zwischen Galgen und Glorie**

GR8.4-11-740

DVD740

Angelika Weber, D, 1985, 106 Min., Spielfilm

Das Leben der Ordensgründerin Marie Ward (1585-1645), die zeitlebens um die Anerkennung ihrer Gemeinschaft kämpfen musste. Aufwändiger, handwerklich gediegener Historienfilm, der mit populären Mitteln für Mut und Beharrlichkeit und für ein neues weibliches Selbstverständnis in der Kirche wirbt. Ein Film, der zur Diskussion anregen kann.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Martin Luther (1953)**

GR12.1-11-2016

DVD2016

Irving Pichel, USA/D, 1953, 100 Min., Spielfilm

Martin Luther beschließt, in Erfurt im Jahre 1505 dem Augustinerorden beizutreten. Seine Zweifel und Fragen kann er jedoch weder dort noch auf einer Pilgerfahrt nach Rom lösen. Erst viel später, als Professor der Theologie in Wittenberg, findet er im Studium des Neuen Testaments Antworten auf seine Fragen. Historisches Drama über den Reformator Martin Luther und die Entstehung der protestantischen Kirche.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Der Martin-Luther-Check****(aus der Reihe Checker Tobi)**

↓ nur als Online-Film

Annika Sehn, D, 2016, 24 Min., Dokumentarfilm

Tobi verwandelt sich in Martin Luther und findet heraus, was dieser vor 500 Jahren an der Kirche kritisiert hat und was ihn zum großen Reformator machte. Außerdem will er wissen, warum Luther sich ein Jahr lang auf einer Burg verstecken musste und wie er mit seinen Zeitgenossen gelebt hat - ohne Autos, Supermärkte und Internet. Tobi besucht Wittenberg und Eisenach, wo er gemeinsam mit einer Theologiestudentin, einem Druckermeister und einer Historikerin Antwort auf seine Checker-Fragen findet: - Was ist Ablasshandel? - Warum übersetzte Martin Luther die Bibel? - Wer war Katharina von Bora?

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6***Missbrauch in der katholischen Kirche – Eine Frau kämpft um Aufklärung**

↓ als Online-Film

Stefan Meining, D, 2019, 44 Min., Dokumentarfilm

Doris Wagner war Mitglied eines Ordens. Sie berichtet, wie sie als Ordensfrau spirituell wie auch sexuell missbraucht und belästigt wurde. In der Kirche stieß sie lange Zeit auf taube Ohren. Doch nun kam es zu einem außergewöhnlichen Gespräch mit Kardinal Christoph Schönborn. Der Wiener Kardinal zählt zu den bedeutendsten Persönlichkeiten der katholischen Kirche. Das außergewöhnliche, offene Gespräch über den Missbrauchsskandal wurde von Kameras des BR-Fernsehens dokumentiert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***The Mission**

GR5.1-11-1314

DVD1314

Roland Joffe, GB, 1986, 120 Min., F, Spielfilm

Das Schicksal einer 1750 im südamerikanischen Urwald von Jesuiten gegründeten Missionsstation. Im Auftreten zweier grundsätzlicher Charaktere zeigt sich der Konflikt zwischen offizieller und ausübender Kirche vor dem Hintergrund politischer Machtkämpfe.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***"Mystagogische Kirchenführung" Die Katholische Kirche entdecken und erleben**

GR4.4-31-1250

DVD1250

Dr. Werner Kleine, Wuppertaler Citykirche, D, 2009, 34 Min., F, Dokumentarfilm

Die mystagogische Kirchenführung erschließt den Kirchenraum als Ort der Liturgie. Kirchen sind nicht bloß Versammlungsstätten, sie sind auch Stein gewordene Glaubenszeugnisse ihrer Zeit. Das Entdecken dieser spirituellen und mystischen Dimension des Raumes und seiner "kultischen Funktion" steht hier im Mittelpunkt. Zentrale Orte der katholischen Liturgie (Eingang, Taufbecken, Ambo, Altar, Tabernakel) werden in ihrer rituellen Bedeutung erschlossen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Das neue Evangelium**

GS13.1-31-2875

↓ auch als Online-Film

DVD2875

Milo Rau, D/I/CH, 2020, 107 Min., Dokumentarfilm

Der in Matera und auf den von der Agrarmafia beherrschten Tomatenplantagen gedrehte politaktivistische Film verknüpft die

Jesusgeschichte mit dem Schicksal afrikanischer Migranten, die in Süditalien rechtlos und ausgebeutet um ihre Würde und Anerkennung kämpfen. Die mit Flüchtlingen, Einheimischen und Schauspielern inszenierte Passion Christi steht für die Bedeutung des Wirkens Jesu und seiner Botschaft für die heutige Zeit sowie für Menschenwürde, Gerechtigkeit und Solidarität.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Der neunte Tag

GE5.3-11-267

DVD267

Volker Schlöndorff, D, L, 2003, 90 Min., F, Spielfilm

Ein Priester aus dem berühmten "Pfarrerblock" des KZs Dachau wird im Januar 1941 für neun Tage in seine Heimat Luxemburg zurückgeschickt, wo ihn ein undurchsichtiger junger Gestapo-Mann für die NS-Kirchenpolitik gewinnen will. Dabei entspinnt sich ein gespenstisches Ringen, in dem der Abbé zwischen Verantwortungsbewusstsein, Überlebenstrieb und den theologisch-verdrehten Einflüsterungen des NS-Mannes einen Ausweg aus dem Dilemma sucht, seine eigene Haut zu retten, ohne einen Pakt mit dem Teufel zu schließen. Fiktives Drama auf der Grundlage eines authentischen KZ-Tagebuchs, das als optisch wie akustisch bedrückend inszeniertes, in den Hauptrollen eindrucksvoll gespieltes Kammerspiel von der Einsamkeit einer existenziellen Entscheidung handelt und mit der Thematisierung von Schuld und Vergebung oft übersehene Dimensionen des Genozids aufgreift. (Siehe hierzu auch den Dokumentarfilm „Der Priesterblock“, GE5.3-31-414)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Nicht Lob - noch Furcht

GE5.3-11-442

DVD442

Paul May, D, 1972, 75 Min., F, Spielfilm

Der Film zeichnet das Leben des Clemens August Graf von Galen, Bischof von Münster, in den Jahren von 1933 bis zu seinem Tode 1957 nach anhand der Forschungsergebnisse des Historikers Rudolf Morsej. Im Mittelpunkt steht seine Auseinandersetzung mit den Machthabern des Dritten Reiches: in den Monaten nach der Machtübernahme und des Konkordates, zur Zeit der Enzyklika 'Mit brennender Sorge' und des Kriegsbeginns und - als Höhepunkt des Films - im Sommer 1941, als Clemens August seine berühmten Predigten hielt. Nach dem Krieg mahnte er die Besatzungsbehörden, den verkündeten Idealen der Siegermächte im Alltag Geltung zu verschaffen. Der Film entstand anlässlich des 25. Todestages des Kardinals und

wurde z.T. an Originalschauplätzen in Münster, Telgte und Dinklage gedreht.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Die Nonne

GR8.5-11-1729

DVD1729

Guillaume Nicloux, D/F/B, 2012, 103 Min., Spielfilm

Eine 16-jährige Französin wird im 18. Jahrhundert von ihrer Familie genötigt, ins Kloster zu gehen. Da sich die junge Frau aber nicht von Gott berufen fühlt, wehrt sie sich, die Gelübde abzulegen. So beginnt ein Leidensweg, an dem sie zu zerbrechen droht. Verfilmung des gleichnamigen Romans von Denis Diderot, der um den Konflikt zwischen inneren Überzeugungen und sozialem Druck kreist. (Text nach: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 16

Die Novene

GR8.1-11-1289

DVD1289

Bernard Emond, CDN, 2005, 79 Min., F, Spielfilm

Jeanne konnte als Ärztin nicht verhindern, dass eine ihr anvertraute junge Frau mit Kind einer Gewalttat zum Opfer fiel. Diese Tragödie hat sie völlig aus der Bahn geworfen. Sie trifft auf Francois, einen jungen, etwas naiven Mann, der in Saint-Anne-de-Beaupré, dem größten Wallfahrtsort Nordamerikas, eine Novene absolviert. In diesem neuntägigen Gebetsritus betet er zur Heiligen Anna um die Genesung seiner Großmutter. Eine ungewöhnliche Freundschaft beginnt: hier die erfahrene Ärztin aus der Stadt, der Glaube und Vertrauen abhandengekommen sind, und da der sanftmütige tiefgläubige junge Mann vom Land.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Die Novizin

GR8.5-11-1437

DVD1437

Anno Saul, D, 2002, 90 Min., Spielfilm

Die 23-jährige Mona studiert Jura und soll in die Fußstapfen ihres Vaters treten. Eines Tages begleitet Mona einen Gutachter, der die Beschädigung eines Klosterkirchen-Fensters in Augenschein nimmt. Die junge Frau kommt mit einer ihr unbekanntem Welt in Berührung und beschließt, einige Tage Urlaub im Kloster zu machen. Sie entfremdet sich ihrer Familie und entscheidet sich für ein Postulat im Kloster. Die Zeit der endgültigen Entscheidung über ihre Zukunft ist gekommen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Option für die Armen

GS12.1-31-1493

DVD1493

Max Kronawitter, D, 2004, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Menschen zu helfen ist die Aufgabe aber auch das Herzensanliegen des deutschen Missionars Heinz Kulüke auf den Philippinen. Die Situation auf den Philippinen veranschaulicht, wie das kirchliche Modell „Option für die Armen“ gelebt wird und auch heute noch hoch aktuell ist. Konkret heißt das, selbst mit den Armen zu leben, gemeinsam mit den Menschen auf dem Müll nach Wegen zu suchen, die dazu beitragen, deren Lebensbedingungen zu verbessern.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene;* ab 10

Orthodoxe Christen: Eine griechisch-orthodoxe Gemeinde in Deutschland

GR12.1-31-1494

DVD1494

Max Kronawitter, D, 2011, 15 Min., Dokumentarfilm

Der Film begleitet die griechisch-orthodoxe Gemeinde in München, die die größte Auslandsgemeinde dieser Kirche in Europa ist, durch das Kirchenjahr. Die Adressaten erhalten so Einblick in die Welt der Feiern und Symbole des östlichen Ritus. Gleichzeitig verdeutlicht die Dokumentation, was die orthodoxen Christen von anderen Christen unterscheidet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 12

Óscar Romero

GR8.3-31-2550

 auch als Online-Film

DVD2550

Juliana Ahrens, D, 2015, 20 Min., Dokumentarfilm


Am 23. Mai 2015 wurde Óscar Arnulfo Romero, ehemaliger Erzbischof von El Salvador, nach einem 25 Jahre andauernden und von Höhen und Tiefen überschatteten Verfahren seliggesprochen. Aus diesem Anlass sind drei kurze Filme entstanden, die sich mit dem Leben und Wirken Óscar Romeros sowie dem historischen und gegenwärtigen El Salvador beschäftigen. Teil 1: Das Leben und Wirken Romeros (6:12 Min.), Teil 2: Romero und El Salvador damals und heute (6:31 Min.) Teil 3: Die Seligsprechung und die Aufarbeitung seiner Ermordung (6:41 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*

ab 14

Ostern – Fest der Auferstehung

GR7.5-21-1461

 auch als Online-Film

(DVD1461)

D, 2007, 51 Min., F, Dokumentarfilm

Vor dem Hintergrund des Passionsgeschehens zeigen die Filme, wie sehr die Ostererfahrung zum zentralen Ereignis der Jünger Jesu wurde, zum Impuls, seine Botschaft bis an die Grenzen der Welt zu verkünden. Darüber hinaus gibt die DVD auch

einen Einblick in die Weise, wie Christen das Osterfest begehen. 11 Kurzfilme, 9 Menüs, 23 Bilder, 1 Grafik sowie viele Arbeitsmaterialien im DVD-ROM-Teil.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Der Papst – Das Oberhaupt der katholischen Kirche

GR4.2-31-2355  **auch als Online-Film**
DVD2355

Axel Mölkner-Kappl, D, 2017, 24 Min., Dokumentarfilm

Für die römisch-katholische Kirche steht der Papst in der Nachfolge des Apostels Petrus. Damit ist die Kirche rückgebunden an ihren Ursprung in Jesus Christus. Als Oberhaupt der katholischen Kirche führt und vertritt der Papst eine Institution mit rund 1,2 Milliarden Mitgliedern weltweit. Die Produktion beleuchtet Bedeutung, Aufgaben und Funktionen des höchsten Amtes der katholischen Kirche.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Papst Franziskus – Ein Mann seines Wortes

GR4.2-31-2495  **auch als Online-Film**
DVD2495

Wim Wenders, D/F/I/CH, 2018, 96 Min., Dokumentarfilm

Dieser Film ist in einer außergewöhnlichen Zusammenarbeit mit dem Vatikan entstanden. Die Gedanken des Papstes, alle ihm wichtigen Themen, aktuelle Fragen zu globalen Herausforderungen und sein Reformbestreben innerhalb der Kirche, stehen im Zentrum des Porträts.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Papst Johannes XXIII. – Der christliche Papst

GR5.1-31-1400
DVD1400

D, 2012, 62 Min., sw/F, Dokumentarfilm

Portrait des Papstes, der das II. Vatikanische Konzil vorbereitet und einberufen hat, mit Originalaufnahmen und Zeitzeugenberichten:

- (1) Sotto il monte (Der Geburtsort von Angelo Roncalli/Papst Johannes XXIII., 17 Min.)
- (2) Interview mit Erzbischof Capovilla (Privatsekretär, 24 Min.)
- (3) Bergamo (Priesterseminar, das den jungen A. Roncalli geprägt hat, 9 Min.)
- (4) Der christliche Papst (Text von Hannah Arendt, 12 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Papst Johannes XXIII. – Neuer Wein in neue Schläuche

GR5.1-31-1401
DVD1401

D, 2012, 89 Min., sw/F, Dokumentarfilm

Portrait des Papstes mit Originalaufnahmen und Zeitzeugenberichten:

- (1) Habemus papam (15 Min.)

(2) Interview mit Bischof Luigi Bettazzi (29 Min.)

(3) Pater Arturo Paoli – Zeuge einer anderen Kirche (Biografie, 15 Min.)

(4) Pater Arturo Paoli (30 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Papst Johannes XXIII. Vaticanum 2.0 – Das neue kirchliche Betriebssystem

GR5.1-31-1402

DVD1402

D, 2012, 96 Min., sw/F, Dokumentarfilm

Sechs Beiträge von den Konzilswochen 2011 in Köln:

(1) Heribert Meurer (Pfarrer der kath. Kirchengemeinde Seliger Papst Johannes XXIII, Köln, 3 Min.)

(2) Prof. Dr. Norbert Trippen (Kirchenhistoriker, Köln, 19 Min.)

(3) Dr. Bernhard Spielberg (Pastoraltheologe, Würzburg, 11 Min.)

(4) Prof. Dr. Eberhard Schockenhoff (Moraltheologe, Freiburg i.Br., 11 Min.)

(5) P. Dr. Wolfgang Seibel, SJ (ehem. Hg. der Zeitschrift „Stimmen der Zeit“, 35 Min.)

(6) Laiensache (Neue Kirchenmodelle aus Brasilien, 17 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Papst Johannes Paul II – Das Leben und Wirken des Heiligen Vaters

GR4.2-31-258

DVD258

F. L. Rerg / Peter McAvoy, USA, 2005, 62 Min., F, s/w, Dokumentarfilm

Er war der Papst des 20. Jahrhunderts. In seiner fast 27-jährigen Amtszeit war er ein Botschafter des Friedens auf Erden und der Versöhnung zwischen den Kirchen und Religionsgemeinschaften. Diese Dokumentation berichtet über die Lebensstationen des Heiligen Vaters, von seiner Kindheit, seinem Wirken als Erzbischof von Krakau, bis hin zu den Jahren seines Pontifikates.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Papst Johannes Paul II – sein Leben, seine Zeit, sein Wirken

GR4.2-31-259

DVD259

CDN, 2004, 155 Min., F, Dokumentarfilm

Die fesselnde und detaillierte Dokumentation über das Leben und Wirken des Oberhauptes der Katholischen Kirche wurde auf dem "New York Festival 2004" mit mehreren Preisen ausgezeichnet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Paradies: Glaube

GR8.1-11-2126

DVD2126

Ulrich Seidl, D/F/A, 2012, 113 Min., Spielfilm

Anna Maria ist fanatische Katholikin. Sie rutscht auf Knien betend durch die Wohnung. Eines Tages kehrt ihr Ehemann Nabil, ein im Rollstuhl sitzender Moslem, nach Jahren der Abwesenheit aus Ägypten zurück. Ein Kleinkrieg um Ehe und Religion beginnt. Annas Glauben wird auf eine harte Probe gestellt. Denn die Sehnsucht nach körperlicher Nähe bringt Anna Maria an ihre Grenzen... Der zweite Teil von Seidls "Paradies"-Trilogie.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Pater Pio (Padre Pio - Sanctus)

GR8.4-31-350

DVD350

I, 2004, 45 Min., F, Dokumentarfilm

Pater Pio wird am 25. Mai 1887 in Pietrelcina, einer kleinen Stadt in der Nähe von Benevento in Süditalien, als achttes Kind in einer armen Bauernfamilie, geboren. Mit noch nicht einmal 16 Jahren fühlt er seine Berufung und tritt am 6. Januar 1903 ins Noviziat der Kapuziner ein. Am 20. September 1918 zeigen sich bei Pater Pio zum ersten mal die Wundmale Christi. Die Kirche ordnet medizinische Untersuchungen an. Die Nachricht vom Pater mit den Wundmalen verbreitet sich wie ein Lauffeuer, und bald kommen die ersten Pilger nach San Giovanni Rotondo. Bald wird Pater Pio wie ein "Heiliger" verehrt. Eine Reise durch die Welt von Pater Pio, um ihn besser kennen zu lernen. Über zwei Stunden Aufnahmen, viele davon noch unveröffentlicht, um die verschiedenen Aspekte des Lebens, der Geistlichkeit und der Werke des Heiligen aus Pietrelcina besser zu verstehen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Paulus in Rom

GR8.4-31-851

DVD851

Juri Köster, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Paulus gelangte erst am Ende seines Lebens nach Rom in die damals größte und mächtigste Stadt der Welt. Nirgendwo sonst finden sich mehr Hinweise auf Orte, an denen er vermutlich gelebt und gelehrt hat und schließlich hingerichtet wurde. Im Rom der Gegenwart treffen Menschen aufeinander, die auf unterschiedliche Weise mit Paulus verbunden sind. Durch ihre Zeugnisse erstet ein plastisches Bild von Paulus' Leben und seiner Zeit.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

PedroGR8.3-31-2028
DVD2028

Conrad Berning, Brigitte Schulte-Walter, D, 2011, 0 Min., Dokumentarfilm
"Ich will keine andere Mitra als den Strohhut der Bauern." Ein anderer Bischof für eine andere Kirche: Pedro Casaldaliga in Sao Félix do Araguaia, Brasilien. Der Geist des Zweiten Vatikanischen Konzils wird hier erlebbar.

Die Filmbeiträge:

1. Deine Mitra (Bischofsweihe 1971, 17 Min.)
2. Der Bischof (Einkehrtag 1994 f. die Brasilian. Bischofskonferenz, 8 Min.)
3. Ad-Limina-Besuch und Brief an Papst Johannes Paul II. (18 Min.)
4. Priesterweihe (14 Min.)
5. Interview 2010 (22 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Der Petersdom**GR4.4-31-453
DVD453

Ingo Langner, D, 2005, 45 Min, F, Dokumentarfilm

Am 18. April 1506 war auf dem vatikanischen Hügel in Rom für die fast 1200 Jahre alte Basilika St. Peter der Anfang vom Ende gekommen. Denn an diesem Tag wurde unter der Leitung des Chefarchitekten Donato Bramante der Grundstein für einen neuen Petersdom gelegt. In einer Abfolge von erbitterten Machtkämpfen, schweren Niederlagen und strahlenden Triumphen schaffen Bramante, Sangallo, Raffael, Michelangelo und Bernini das weltberühmte Zentrum der römisch-katholischen Kirche. Reformation und Gegenreformation wären ohne dieses Bauwerk möglicherweise ganz anders verlaufen. Wie eine riesige, kostbare Schale umhüllt der Dom das tief in seiner Mitte geborgene kleine Armengrab des Apostel Petrus, dem Jesus alle Last auf die Schultern legte. Der Dokumentarfilm erzählt, wie ein Mirakel entstand.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Pfarrer**GR12.1-31-2348
DVD2348

Chris Wright, Stefan Kolbe, D, 2014, 90 Min., Dokumentarfilm

Ein Jahr lang begleiten die Filmemacher eine Gruppe junger Frauen und Männer in der Endphase ihrer Ausbildung zum Pfarrer. Der Ort ist Wittenberg, die Lutherstadt, einst Hochburg der deutschen Reformation, heute gelegen in einer der ungläubigsten Ecken Europas. Zwischen den atheistischen Filmemachern und den gläubigen Protagonisten entsteht ein offener, intimer Dialog über unsere fundamentalen Bedürfnisse nach Liebe, Geborgenheit und Sinn.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Philomena**

GR5.1-11-1838

DVD1838

Stephen Frears, GB, 2013, 98 Min., Spielfilm

Eine alte Frau sucht nach ihrem Sohn. Ein halbes Jahrhundert nachdem ihr in einem irischen Kloster ihr uneheliches Baby weggenommen wurde, sucht sie gemeinsam mit einem zynischen Journalisten. Das nach einer historischen Begebenheit inszenierte Drama ist eine ergreifende Mischung aus komischem Road Movie, detektivischer Recherche und wütender Anklage (Text nach: Filmdienst).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Der Priesterblock

GE5.3-31-414

DVD414

Max Kronawitter, D, 2005, 18 Min., F, Dokumentarfilm

Der Dokumentarfilm versucht, das Leben im Priesterblock Dachau in all seinen Dimensionen vorzustellen. Anhand der Schicksale von Priestern im KZ soll die Rolle der Katholischen Kirche im dritten Reich erhellt werden. Der vielfach verbreitete Vorwurf, die Kirche hätte, von ganz wenigen Märtyrern abgesehen, versagt, wird damit relativiert. Anhand der Gefangenen soll auch gezeigt werden, dass sich der Glaube gerade unter den unmenschlichen Bedingungen eines KZ bewähren konnte: Die Solidarität unter den Priestern, aber auch deren mutiges Eintreten für andere Gefangene, konnte nicht übersehen werden.
Zeitzeugenberichte erhöhen die Authentizität.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Protestantismus zwischen Kreuz und Hakenkreuz**

GE5.3-31-2073

DVD2073

Helene Grünecker, Dorothea Schmoll, D, 2008, 55 Min., Dokumentarfilm

Die Aufarbeitung des Verhalten der evangelischen Kirche im Nationalsozialismus ist durch das Auftauchen neuer Vorwürfe nach wie vor im Fokus der öffentlichen Diskussion. Wie sehr waren die Kirchenleitungen dieser Zeit angepasst oder leisteten sie den nötigen Widerstand gegen Hitler? Die Didaktische FWU-DVD sucht nach Antworten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***RECHT schaffen.****Bischof Cappio – die Stimme der Menschen am Rio Sao Francisco**

GS6.1-31-1737

DVD1737

Conrad Berning, Brigitte Schulte-Walter, D, 2009, 89 Min., F, Spielfilm

"Für seine mutige, unabhängige, kritisch aufklärende Öffentlichkeitsarbeit zugunsten von Rechtstaatlichkeit, Demokratie und Schutz der Menschenrechte" wurde der brasilianische Bischof Luiz Cappio 2009 mit dem Kant-Weltbürgerpreis ausgezeichnet.

Die DVD enthält drei Beiträge:

1. RECHT schaffen (Bischof Cappio in Deutschland 2009) 28 Min.
2. Nur noch Wasser für die Reichen (WDR) 29 Min.
3. Freiburger Rede (Bischof Cappio nach der Preisverleihung) 32 Min.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Reformation**

GR12.1-31-437

DVD437

Petra Müller, Fabio Crivellari, D, 2005, 80 Min., F, Dokumentarfilm

Aufgrund vielfältiger Thematisierung mit Filmausschnitten und umfassenden Arbeits- und Zusatzmaterialien bietet die didaktische DVD ein breites Spektrum an Zugängen zur Reformation in den Kapiteln: "Vorgeschichte", "Reformatoren in Wittenberg", "Reformation und Reich", "Calvinismus in Frankreich" und "Spuren der Reformation".

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Romero**

GR8.3-11-1519


DVD1519

John Duigan, USA, 1989, 104 Min., F, Dokumentarfilm

Als Oscar Arnulfo Romero 1977 zum Erzbischof von El Salvador ernannt wird, tritt er ein schweres Amt an. Drei Jahre später ist er tot - kaltblütig während einer Messfeier von den Killern der Todesschwadronen erschossen. Der Film zeigt glaubwürdig die Entwicklung Romeros zu einem entschiedenen Kämpfer für die Rechte der Armen. Themen und Kontext der "Theologie der Befreiung" werden differenziert dargestellt; es entsteht ein bewegendes Bild der Situation der Kirche in Lateinamerika. Prädikat: wertvoll, sehenswert. Kinotipp der Katholischen Filmkritik!

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Rubai

 **nur als Online-Film**

Louise Ni Fhiannachta, IRL, 2013, 12 Min., Kurzfilm

Die achtjährige Rubai weigert sich, ihre erste Heilige Kommunion zu empfangen. Sie neigt in ihrem kindlichen Trotz eher zum Darwinismus und behauptet, Atheistin zu sein. Ein satirischer Kurzspielfilm über ein widerspenstiges Mädchen, verzweifelte Lehrer, überforderte Pfarrer, eine einfühlsame Mama und die großen Fragen der Menschheit

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Saint Jacques - Pilgern auf Französisch

GR8.6-11-798

DVD798

Coline Serreau, F, 2007, 107 Min., F, Spielfilm

Drei Geschwister - eine streitbare Lehrerin, ein strebsamer Unternehmer und ein stets alkoholisiertes Tunichtgut - unternehmen gemeinsam eine Pilgerreise nach Santiago de Compostela, weil sie nur so das Erbe ihrer Mutter antreten können. Im Lauf des beschwerlichen Fußmarschs kühlen sich ihre Gemüter ab, und am Grab des Apostels Jakobus stellt sich so etwas wie Familiengemeinschaft ein. Die Wallfahrt als Reise zu sich selbst in Form eines langsamen Road Movie.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Sakramente: Die Buße

GR6.3-31-679

 **auch als Online-Film**

DVD679

Max Kronawitter, D, 2007, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Ausgehend vom Ladendiebstahl eines Jugendlichen, der dadurch Probleme mit seiner Freundin bekommt, versucht der Film, Schuld als existentielle Erfahrung des Menschen zu verdeutlichen. Dem Jugendlichen wird klar, dass sein Tun eine Vertrauensbasis zerstört hat, die das Zusammenleben der Menschen erst ermöglicht. Der zweite Teil des Filmes zeigt einen Weg auf, wie man mit Schuld umgehen kann: Anja erzählt, dass sie regelmäßig zur Beichte geht und so Ordnung in ihr Leben gebracht hat. In sehr persönlich gehaltenen Statements erläutert sie, warum ihr diese Weise der Schuldvergebung immer wichtiger geworden ist. Anhand einer Beichtsituation erläutert der Film auch, wie sich die Beichte vollzieht.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Sakramente: Die Ehe

EF2.1-31-680

 **auch als Online-Film**

DVD680

Max Kronawitter, D, 2007, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film versucht das Sakrament der Ehe im Kontext der konkreten Lebenswirklichkeit eines jungen Paares zu erhellen. Ausgehend von der Erfahrung, dass Gemeinsamkeit stark machte, erzählen die beiden von ihrem Weg, der schließlich nach der standesamtlichen Ehe an den Traualtar führte. In Interviews geben die beiden einen Einblick in ihre Motivation, aber auch in ihre Erfahrungen, wie sie die kirchliche Trauung erlebt haben. Darüber hinaus versucht der Film, die wesentlichen Elemente einer kirchlichen Trauung aufzuzeigen und in ihrem Symbolgehalt zu erschließen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Sakramente: Die Firmung

GR6.5-31-683

 **auch als Online-Film**

DVD683

Max Kronawitter, D, 2006, 19 Min., F, Dokumentarfilm

Das Sakrament der Firmung empfangen junge Menschen in der Regel an der Schwelle zum Erwachsenwerden. Natürlich dürfen dabei die Familienfeier und der Wunschzettel nicht fehlen, aber was bedeutet dieses Sakrament eigentlich? Die Dokumentation gibt einen Einblick in die Feier, Symbole werden erschlossen und die Bedeutung der Firmung adressatengerecht erklärt. Im Mittelpunkt der Produktion steht eine Firmandin, die wir bei ihrer Firmung begleiten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Sakramente: Die Kommunion

GR6.4-31-682

 **auch als Online-Film**

DVD682

Max Kronawitter, D, 2006, 18 Min., F, Dokumentarfilm

Aufgeregt sind die meisten Kinder, wenn sie zum ersten Mal an den Altar treten und die Kommunion empfangen. Die Kirche ist festlich geschmückt und die Familie in Feierstimmung. Doch was bedeutet Kommunion eigentlich? Was ist der Sinn der Worte, die der Priester zur Wandlung spricht? Die Dokumentation erklärt für Kinder die Bedeutung der Eucharistiefeier und dienst so auch zur Vorbereitung auf die Erstkommunion. Im Mittelpunkt der Produktion steht ein Kommunionkind bei der Feier seiner Erstkommunion.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6*

Sakramente: Die Krankensalbung

GR6.7-31-684

 **auch als Online-Film**

DVD684


Max Kronawitter, D, 2008, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Das Sakrament der Krankensalbung hat durch das Zweite Vatikanische Konzil einen neuen theologischen Akzent erfahren. Früher wurde es - umgangssprachlich als "letzte Ölung" bezeichnet - in der Regel Sterbenden gespendet, heute soll dadurch Menschen auch in schwerer, aber nicht unbedingt lebensbedrohlicher Krankheit Stärkung zugesprochen werden. Der Film schildert am Beispiel einer konkreten Krankheitsgeschichte, wie das Sakrament der Krankensalbung in den Prozess seelsorglicher Begleitung von kranken Menschen eingebunden sein kann, wie es gefeiert wird und welche Bedeutung es heute hat, wo es wieder als ein Sakrament des Lebens verstanden wird.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Sakramente: Die Taufe

GR6.2-31-681

 **auch als Online-Film**

DVD681

Max Kronawitter, D, 2009, 2 Filme, insges. 24 Min., F, Dokumentarfilm

Für alle Christen kommt in der Taufe die Liebe Gottes und die Aufnahme in die Gemeinschaft der Christen zum Ausdruck. Die beiden auf dieser DVD enthaltenen Filme "Tinas Weg zur Taufe" (6 Min.) und "Die Taufe" (16:50 Min.) betten das Sakrament der Taufe in die Lebenswirklichkeit einer jungen Familie (Säuglingstaufe) und einer Studentin (Erwachsenentaufe) ein. Zusätzlich enthält die DVD 4 Bilder sowie didaktisches Arbeitsmaterial auf DVD-ROM-Ebene.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

San Romero de America –**Märtyrer für die Kirche der Armen**

GR8.4-31-2024

DVD2024


D, 2015, 25 Min., F, Dokumentarfilm

Mit diesem Heiligen identifizieren sich die Armen dieser Erde. Dokumentation über Oscar Arnulfo Romero, Erzbischof von San Salvador und Märtyrer.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Schleifung der Bastionen**Das Zweite Vatikanische Konzil**

GR5.1-31-1357

 **auch als Online-Film**

DVD1357

Martin Posselt, Werner Reuß, D, 2011, 132 Min. (3 x 44 Min.), F, Dokumentarfilm

Zeitgeist und Lebensgefühl der 1960er-Jahre stehen im Mittelpunkt dieser ungewöhnlichen Dokumentation. Sie beschreibt chronologisch das wichtigste kirchengeschichtliche Ereignis des 20. Jahrhunderts, das Zweite Vatikanische Konzil (1962-1965). In der ersten Folge

geht es um die Phase vor dem Konzil, die Eröffnung sowie die Themen "Liturgie" und "Zeichen der Zeit". In der zweiten Folge stehen die Themen "Mission", "Ökumene", "Offenbarung" und "Dogmen" im Mittelpunkt. Den dritten Teil bestreiten die beiden zentralen Texte "Lumen Gentium" und "Gaudium et Spes", denen sich ein Blick auf die Nachwirkungen anschließt. Prophetisch-klug dabei die zeitgenössischen Fernsehkommentare des Jesuiten Mario von Galli.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Schnitzeljagd – Mit Christus um die Welt

GR8.1-31-2271  **auch als Online-Film**
DVD2271

Christian Heynen, D, 2016, 200 Min., Dokumentarfilm

Was erwartet Ben bei der Schnitzeljagd auf der Suche nach dem Geheimnis des Christentums? Die erste Überraschung: er bekommt Konkurrenz. Jungreporterin Amy fordert ihn heraus. Zwei Sprayerkids schicken die beiden auf eine Reise rund um die Welt bis Ben und Amy schließlich kurz davor sind, das Geheimnis des Christentums zu lösen: Ihre letzte Etappe führt sie ins Heilige Land und hier reisen sie gemeinsam – die Spur führt nach Bethlehem.

4 Folgen, je 50 Min.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 9*

Schwestern

GR8.5-11-1864

DVD1864

Anne Wild, D, 2012, 85 Min., Spielfilm

Ein Familientreffen: Kati, die jüngste Tochter, hat sich entschlossen, einem Orden beizutreten. Sie soll an diesem Sonntag feierlich eingekleidet werden. Der Schock sitzt in der komplett weltlichen Familie tief. Warum tut Kati das? Alle Versuche realistischer Erklärungen scheitern. Liegt es am Wein, an der Hitze oder dem hellen schwäbischen Barock? Plötzlich steht die Zeit still. Für einen Moment bekommt jeder aus der Familie eine Ahnung von dem, was Kati nicht erklären konnte.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Silence

GR11.1-11-2347  **auch als Online-Film**

DVD2347

Martin Scorsese, USA/MEX/TW 2015, 156 Min., Spielfilm

Zwei junge zum Märtyrertod bereite portugiesische Missionare brechen 1638 nach Japan auf, um das Gerücht zu prüfen, ihr Lehrer habe dem christlichen Glauben abgeschworen. Während der Christenverfolgung geraten sie in das Dilemma, dass ihre demonstrative Standhaftigkeit umso mehr Einheimische

das Leben kostet. Zwei quälende Fragen stellen sich: Wie kann Gott schweigen? Und: Was ist für den christlichen Glauben wichtiger: formales Bekenntnis oder Nächstenliebe? Nach dem Roman "Schweigen" von S. Endō.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Silentium

GR8.2-31-2072


DVD2072

Sobo Swobodnik, D, 2015, 87 Min., Dokumentarfilm

Kontemplativ-kunstsinnes Porträt von vier Nonnen und ihrem Spiritual aus dem Kloster Habsthal. Mit ästhetisch-dokumentarischem Eigensinn überlässt sich der Film dem Rhythmus der Klosterfrauen und übersetzt seine Annäherung an den Alltag in dezidierte, visuell raffiniert nachbearbeitete Filmbilder. Ein stilles Loblied aufs Klosterleben (Text nach: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Sixtina – Die Kapelle der Kardinäle

 **auch als Online-Film**

Károly Koller, D, 2002, 44 Min., Dokumentarfilm

Die Sixtinische Kapelle, Ort der Papstwahlen, zählt zu den wichtigsten Werken der Kirchenmalerei. An ihrer Entstehung haben die größten Künstler der Renaissance mitgewirkt – u.a. Michelangelo Buonarroti. Der Film erschließt die Kapelle als spirituellen Raum, als zu Stein, Mörtel und Farben gewordener Glaube der Menschen in einer konkreten Zeit. Sieben Kardinäle erläutern die Bilder, ihr Glaubenszeugnis und ihre Botschaft – ergänzt durch Kommentare von Kunsthistorikern.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Spotlight

GR4.1-11-2614  **auch als Online-Film**

DVD2614

Thomas McCarthy, USA, 2015, 125 Min., Spielfilm

Ein Journalisten-Team der US-amerikanischen Zeitung "The Boston Globe" deckt den jahrzehntelangen Missbrauch durch katholische Priester und dessen Vertuschung durch den zuständigen Erzbischof von Boston auf. Der Film ist an tatsächlichen Vorfällen orientiert und arbeitet einen der größten Missbrauchsskandale der USA auf. Brillant gespielt und inszeniert und mit 2 "Oscars" prämiert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Spurensuche (Hans Küng)

Folge 6: Christentum

GR3.1-31-605


DVD605

60 Min., F, Dokumentarfilm

Feier des Glaubens und soziales Engagement waren die christlichen Grundkonstanten. Im Mittelalter verabschiedete sich die kollektional-ökumenische Kirche in eine absolutistisch-monarchische Kirchenkonzeption. Die heutige Globalisierung stellt die Geltungsansprüche eines europäisch-geprägten Christentums in Frage. Gezielte Menü-Zugriffe auf 8 Themenfelder.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

St. Android

 **auch als Online-Film**

Lukas von Berg, D, 2020, 6 Min., Kurz-Animationsfilm

(auf dem Sampler „Menschenwürde“)

Norman sitzt jeden Tag am Krankenbett seiner Frau Helen. Er erinnert sich an das gemeinsame Leben, blättert in Fotoalben und hofft, dass seine Frau noch einmal aufwachen wird und er liebevoll von ihr Abschied nehmen kann. Eine hochentwickelte Roboterintelligenz, die Teil der Pflege seiner Frau ist, teilt ihm indes mit, dass seine Frau im Sterben liegt und ein Priester kontaktiert wurde. Der androide Priester steht schon in der Tür und soll Helen auf ihrem letzten Weg begleiten. Die künstliche Intelligenz und Norman geraten aneinander: Die programmierten Dialoge des Roboters und die Emotionen des Menschen passen nicht zusammen. In der Diskussion um die letzten Sakramente verpasst Norman den letzten Augenblick mit seiner Frau.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Der Stellvertreter

GE5.3-11-485

DVD485

Constantin Costa-Gavras, F, D, 2001, 125 Min., F+77Min., F (Bonusmaterial), Spielfilm

Die filmische Bearbeitung von Rolf Hochhuths umstrittenem Drama aus den 60er-Jahren stellt den SS-Offizier Kurt Gerstein in den Mittelpunkt, der mit Unterstützung eines Jesuitenpaters Papst Pius XII. dazu bewegen will, durch einen öffentlichen Protest die Vernichtung der Juden zu stoppen. Das konventionell inszenierte, mit guten Darstellern besetzte Lehrstück setzt zum Teil andere Akzente als die Bühnenfassung und reduziert die Rolle des Papstes. Costa-Gavras geht es mehr um einen - unbestreitbar diskussionswerten - moralischen Appell als um historische Genauigkeit, wodurch er freilich die Chance verschenkt, die komplexen Charaktere und die politischen

Konstellationen genauer zu durchleuchten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Stimmen zur Aktion „Out in Church“ aus dem Bistum Würzburg

 als Online-Film

Bernadette Schrama, D, 2022, 5 Interviews, Gesamtlänge: 31 Min.

Sie brachten den Stein ins Rollen: 125 Menschen in Deutschland, die sich am 24. Januar 2022 in den Medien öffentlich zu ihrer nicht-heterosexuellen Orientierung äußerten, obwohl sie für die katholische Kirche arbeiten. Sie wollen sich nicht mehr verstecken. Mit Erfolg: Viele Bischöfe erklärten sich umgehend solidarisch mit den „queeren“ Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Zu der Aktion mit dem Titel „OutInChurch“ gehören auch drei Priester aus der Diözese Würzburg. In einzelnen Interviews erfahren Sie die Beweggründe und Empfindungen der drei Priester bzw. hören weitere Stimmen zur Aktion: 1. Burkhard Hose, Priester der Diözese Würzburg, Hochschuleseelsorger (6:06 Min.) 2. Stephan Schwab, Priester der Diözese Würzburg, Jugendseelsorger (8:19 Min.) 3. Florian Herzog, Priester der Diözese Würzburg (8:01 Min.) 4. Bischof Dr. Franz Jung und Generalvikar Dr. Jürgen Vorndran (2:06 Min.) 5. Lucia Lang-Rachor, Pastoralreferentin und Leiterin „Abteilung Erwachsenenpastoral“ Bistum Würzburg, Leiterin Arbeitsgruppe „Regenbogenpastoral“ (5:36 Min.) Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Storm und der verbotene Brief

GR12.1-11-2275

DVD2275

Dennis Bots, NL, 2017, 105 Min., Spielfilm
Im Antwerpen zur Zeit der Reformation wird der 12-jährige Storm in ein aufregendes Abenteuer verwickelt, als sein Vater Klaas den Auftrag erhält, einen Brief von Martin Luther zu drucken. Klaas wird auf frischer Tat ertappt und Storm flieht mit der Druckplatte des verbotenen Briefs. In einer schier ausweglosen Situation trifft er auf das Waisenmädchen Marieke, die in den Katakomben der Stadt lebt. In einer Reise gegen die Zeit versuchen sie Storms Vater vor dem Scheiterhaufen zu bewahren.

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 10*

Taizé – Mystischer Ort des Christentums

GR8.2-31-526

 auch als Online-Film

DVD526

Michael Albus, D, 2005, 45 Min., F,

Dokumentarfilm

Das verlassene Dorf Taizé wurde von neuem Leben erfüllt durch die Arbeit der Ordensbrüder, die aus verschiedenen - evangelischen wie katholischen - Gemeinden kamen und durch ihrer Hände

Arbeit Haus um Haus wieder bewohnbar machten und damit Flüchtlingen aus Krisengebieten eine erste Zuflucht boten. Aber vor allem Jugendliche treffen sich dort - in der Nähe des Klosters Cluny - zu einer 'Auszeit' der besonderen Art.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Taizé erleben

GR8.2-31-1463

(DVD1463)

D, 2010, 22 Min., Dokumentarfilm

Eine Woche mit Jugendlichen aller Nationen und Konfessionen zusammenleben, beten und Gespräche über Gott und die Welt führen - das alles in einfachsten Verhältnissen: Luxus Fehlanzeige. In Taizé scheint das zu funktionieren. Doch woher kommt die große Anziehungskraft dieses Ortes auf so viele junge Menschen? Die Didaktische FWU-DVD spürt dem Geist der Jugendtreffen in Taizé nach.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Tatorte der Reformation

GR12.1-31-2274

DVD2274

Andreas Heineke, D, 2017, 120 Min., Dokumentarfilm

Eine Welt im Umbruch: die Zeit der Reformation. Doch an welchen geschichtsträchtigen Orten hat sich was ereignet? In der achteiligen Dokumentation begibt sich der Theologe und Schauspieler Julian Sengelmann auf eine Reise in die Vergangenheit und besucht die Tatorte der Reformation.

8 Folgen, je 15 Min.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Tatortreiniger: Anbieterwechsel

GR8.1-21-2232

DVD2232

Arne Feldhusen, D, 2015, 30 Min., Kurzfilm

Tatortreiniger Schotty putzt in einer Vermittlungsagentur für religiöse Angelegenheiten. Ja, sowas gibt's. Schotty erzählt, wie er sich das Paradies vorstellt. Und er stellt im Zuge der Diskussion mit der Agentur-Inhaberin Berechnungen über ein Leben nach dem Tod an. Letztlich hat er sogar ein Erleuchtungserlebnis - und eilt zu seiner alten Liebe Merle. Köstliche Satire mit hohem Erkenntniswert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Te Deum – ein Leben für Gott und die Menschen: Die Benediktiner

GR4.3-31-1148

DVD1148

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F,

Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet. Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die

Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Te Deum – ein Leben für Gott und die Menschen: Die Dominikaner

GR4.3-31-1149

DVD1149

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F,

Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet. Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Te Deum – ein Leben für Gott und die Menschen: Die Jesuiten

GR4.3-31-1150

DVD1150

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F,

Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet. Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Te Deum – ein Leben für Gott und die Menschen: Die Augustiner

GR4.3-31-1151

DVD1151

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F,

Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet. Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Te Deum – ein Leben für Gott und die Menschen: Die Franziskaner

GR4.3-31-1152

DVD1152

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet. Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Te Deum – ein Leben für Gott und die Menschen: Die Zisterzienser

GR4.3-31-1153

DVD1153

Susanne Aernecke, D, 2008, 44 Min., F, Dokumentarfilm

"Te Deum" ist eine Dokumentationsreihe in sechs Teilen. Sie beschreibt die kultur- und religionsgeschichtliche Bedeutung der sechs wichtigsten und größten Orden der Kirche. Jede Folge ist einem Orden gewidmet. Herausgearbeitet werden dabei die jeweiligen Unterschiede aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den einzelnen Ordensgemeinschaften. Im Vordergrund dieser Reihe stehen die Geschichte der Orden, ihr entscheidender Beitrag zur Entwicklung der europäischen Kultur und ihre Rolle in der heutigen Gesellschaft. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

The road to ... (20. Weltjugendtag Köln 2005)

GR8.6-31-222

DVD222

V2688

D, 2003, 6 Min., F, Dokumentation

Der Trailer für den Weltjugendtag 2005 in Köln. In sechs Sprachen wird die Bedeutung und die Relevanz dieses Events gezeigt. (Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Polnisch, deutscher und internationaler Gebärdensprache) Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Und dann der Regen

GS1.1-11-1562



auch als Online-Film

DVD1562

Ícár Bollaín, F/E/MEX, 2010, 100 Min., Spielfilm

Ein junger spanischer Regisseur will den großen, wahrhaftigen Film über Kolumbus drehen: nicht den heroischen Entdecker zeigen, sondern die brutale Eroberung. Weil das Budget knapp ist, hat der Produzent das bolivianische Cochabamba als

Drehort ausgewählt. Die Dreharbeiten laufen ausgezeichnet, bis in Cochabamba soziale Unruhen ausbrechen. Die Wasserversorgung wurde an einen internationalen Konzern verkauft, der nach Preiserhöhungen sogar das Auffangen von Regenwasser untersagt hat.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Und Friede auf Erden... – Die Friedensstifter von Kingston

GS10.1-31-1280

DVD1280

Johannes Meier, D, 2011, 33 Min., F, Dokumentarfilm

Zum Ende der Dekade zur Überwindung von Gewalt (2001-2010) lud der Ökumenische Rat der Kirchen im Mai 2011 mehr als 1000 Friedensakteure aus der weltweiten Ökumene nach Kingston ein: Bei der Internationalen ökumenischen Friedenskonvokation tauschten sie ihre Erfahrungen mit der Gewalt und ihrer Überwindung aus. Der Film macht am Beispiel von Umwelt- und Gewaltpräventionsprojekten in Jamaika, Indonesien, Südafrika und Deutschland deutlich, wie sich die Kirchen weltweit vernetzen, um für Frieden und Gerechtigkeit einzutreten. Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Und vorne hilft der liebe Gott

LG17.1-31-2129

DVD2129

David Kadel, D, 2016, 102 Min., Dokumentarfilm

Der Fernsehmoderator, Kabarettist und Filmemacher David Kadel hat sich auf den Weg gemacht, um mit mehreren Fußballprofis darüber zu sprechen, wie sie es geschafft haben, für sich den Traum so vieler Jugendlicher zu verwirklichen. Er erfährt verblüffende Geschichten über Demut, Bibelkreise, den Umgang mit dem Scheitern und den Glauben an Gott. Eignung: *Erwachsene, Jugendliche, Kinder; ab 9*

Und was glaubst du?

Christen und Muslime im Austausch

GR13.1-31-2082

DVD2082

Reinhard Körting, Franziska Angerer, D, 2011, 14 Min., Dokumentarfilm

Staunen, fragen, ausprobieren! Wer waren Mohammed und Jesus? Was gibt es so alles in einer Kirche zu sehen? Und was passiert eigentlich in einer Moschee? Fremde Kulturen kennenlernen kann ein spannender Prozess sein. Diese didaktische DVD begleitet ein muslimisches und ein christliches Kind auf ihrer Reise in eine andere Kultur und Religion. Dabei dürfen die Kinder teilnehmen an den kulturellen Bräuchen und Festen der Gastgeber, sich wundern und Neues entdecken. Eignung: *Kinder; ab 8*

Verfehlung

LG12.1-11-2017



auch als Online-Film

DVD2017

Gerd Schneider, D, 2014, 95 Min., Spielfilm

Die Freundschaft dreier katholischer Priester gerät unter extremen Druck, als einer von ihnen wegen des Verdachts auf sexuellen Missbrauch inhaftiert wird. Als sich die Vorwürfe erhärten, will der eine Freund die Angelegenheit unter den Tisch kehren, während der andere mit einer Strafanzeige ringt. Hervorragend gespielt und recherchiert, überzeugt der Film durch seinen differenzierten Blick auf den kirchlichen Umgang mit dem Missbrauchsskandal (Text nach: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Der verlorene Sohn

LG2.3-11-2838



auch als Online-Film

DVD2838

Joel Edgerton, USA, 2018, 110 Min., Spielfilm

Jared ist der Sohn einer Baptistenpredigerfamilie in den Südstaaten, und er ist schwul. Als seine Eltern davon erfahren, drängen sie ihn zu einer Reparativtherapie, die mit psychischen Misshandlungen einhergeht. Ausgerechnet hier findet Jared den Mut, sich selbst zu akzeptieren und für sich zu kämpfen (Text nach Filmsortiment).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*

Versöhnungsarbeit – Junge Deutsche begegnen ehemaligen KZ-Häftlingen

GE5.3-31-923

DVD923

Sigrid Sünkler, Dieter Oeckl, D, 2007, 21 Min., F, Dokumentarfilm

Die Dokumentation "Versöhnungsarbeit" thematisiert die Versöhnungsarbeit des katholischen Hilfswerks "Renovabis" in Osteuropa: Junge Musiker aus Polen, Tschechien und Deutschland besuchen das ehemalige Ghetto Terezin/Theresienstadt und musizieren gemeinsam die Werke jüdischer Komponisten. Bei einem Besuch in Deutschland sprechen ehemalige KZ-Häftlinge aus Russland vor Schulklassen über ihre traumatischen Erlebnisse. In Krakau pflegen deutsche Freiwillige ehemalige KZ-Häftlinge. Die beeindruckenden Beispiele des gemeinsamen Erinnerens aus dem Film werden im ROM-Teil der DVD mit weiteren Arbeitsmaterialien ergänzt.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Verteidiger des Glaubens↓ **nur als Online-Film**

Cristoph Röhl, D, 2019, 90 Min.,

Dokumentarfilm

Der Film wirft einen kritischen Blick auf das Wirken Benedikts XVI./Joseph Ratzingers, der den Kurs der Katholischen Kirche in drei Jahrzehnten prägte wie kaum ein Mensch seiner Zeit. Röhl's Hauptthese zeichnet Joseph Ratzinger geradezu als tragische Figur: gerade weil er die Katholische Kirche unbedingt beschützen wollte – nicht zuletzt vor der von ihm als bedrohlich und feindlich angesehenen modernen Welt – wurde er zum Mitverursacher der bislang umfangreichsten Kirchenkrise. Ein ebenso ruhig argumentierender wie spannungsreicher Beitrag – auch zur Diskussion der gegenwärtigen innerkirchlichen Streitfragen, der neben einem klaren Standpunkt wichtige Informationen und eine große Auswahl an Archivmaterial bietet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 16**Verzeiht uns unsere Träume**

GR5.1-31-1404

DVD1404

Conrad Bering, Brigitte Schulte-Walter, D, 2010, 70 Min., sw/F, Dokumentarfilm

Am 16. November 1965 unterzeichnete eine Gruppe von Bischöfen im Rahmen des II. Vatikanischen Konzils den sogenannten „Katakombenpakt“ für eine prophetische, arme und dienende Kirche. Sie stellten eine Liste mit 13 Selbstverpflichtungen auf, nach der sie in Zukunft leben wollten. Der Film erklärt die Ausgangssituation des Katakombenpakts und lässt einige Konzilsväter zu Wort kommen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14**Vision – Aus dem Leben der Hildegard von Bingen**GR8.4-11-1115 ↓ **auch als Online-Film**

DVD1115

Margarethe von Trotta, D, 2009, 106 Min., F, Spielfilm

Schon als Kind empfängt Hildegard Visionen und wird im Alter von acht Jahren in ein Benediktinerkloster gebracht. Dort hält der strenge Abt Kuno das Zepter fest in der Hand und übergibt das Mädchen schließlich an ihre Mentorin Jutta von Sponheim. Sie fördert Hildegards musikalische Begabung und lehrt sie christliche Werte, Lesen, Schreiben und Wissen über die Heilkräuter. Acht Jahre später wird Hildegard Nonne und trifft auf den Mönch Volmar, auf dessen Drängen sie beginnt, ihre Visionen aufzuschreiben.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14**Von Menschen und Göttern**GR13.1-11-1236 ↓ **auch als Online-Film**

DVD1236

Xavier Beauvois, F, 2010, 120 Min., F, Spielfilm

Auf realen Tatsachen basierend werden die letzten Jahre im Leben der Trappisten-Mönche von Tibhirine/Algerien gezeigt, die 1996 auf nie geklärte Weise ums Leben kamen. Sie müssen sich in einer zunehmend gewalttätigen Welt entscheiden, ob sie ihr Kloster aufgeben und fliehen oder aus Solidarität mit den Menschen bleiben und damit ihren Tod riskieren sollen. In bezaubernd schönen Bildern zeigt der Film, wie die Mönche einzeln und als Gemeinschaft sich dazu durchringen, für das Eintreten, was ihnen am wichtigsten ist: die Nächstenliebe und der Dialog der Religionen. 2 DVDs mit umfangreichem didaktischem Material.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14**vonorten – Ein Jahrhundert. Eine Kirche. Ein Filmgebiet**

GR8.1-31-1002

DVD1002

Sonja Toepfer, D, 2009

Im Rahmen zweier Open-Air-Veranstaltungen anlässlich der 100. Jahresfeier der Klosterkirche in Kelkheim im Taunus wurde das "Filmgebiet vonorten" auf die Portalseite der Klosterkirche projiziert. Lichteffekte, Klang-, Musik- und Toneinspielungen ergänzten den Filmbeitrag zu einem ästhetisch-thematischen Gesamtwerk: vor dem Hintergrund des Sonnengesangs des Franz von Assisi werden Licht- und Schattenseiten menschlichen Lebens gespiegelt und im Licht der Schöpfung Gottes beleuchtet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 12**Was Christen feiern: Ostern und Pfingsten**GR7.1-31-951 ↓ **auch als Online-Film**

DVD951

Axel Mölkner-Kappl, D, 2009, 17 Min., Dokumentarfilm

Durch den Traditionsabbruch in der Gesellschaft sowie die Verselbständigung von Festmotiven und ihrer Vermarktung können viele Jugendliche mit dem Sinn christlicher Feste nichts mehr anfangen, obwohl Feste für sie ein fester Bestandteil ihres Jahresablaufs sind und zu ihrem Leben dazugehören. Der Film will die lebensweltliche Bedeutung christlicher Bräuche und Symbole aufzeigen.

Eignung: *Kinder, Jugendliche*; ab 8**Was glaubst denn Du? Was Katholiken und Protestanten eint und trennt**

GR12.1-31-998

DVD998

Silke Stürmer, D, 2008, 22 Min., Dokumentarfilm

Die evangelische Edith und der katholische Martin treffen sich, um gemeinsam Mathe zu lernen. Darüber entwickelt sich ein spannender Austausch über die beiden Konfessionen. Die Kurzspielfilm-Handlung bildet den Rahmen für einen dokumentarischen Teil, in dem Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Konfessionen kindgerecht erklärt werden.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene*; ab 10**Widerstehen im Geiste Christi**

GE5.3-31-1016

DVD1016

Jürgen Hobrecht, D, 2011, 60 Min., sw/F, Dokumentarfilm

Drei katholische Kapläne und ein evangelischer Pfarrer werden 1943 in Lübeck zum Tode verurteilt und hingerichtet. Ihr Vergehen: Sie haben der Terrorherrschaft der Nationalsozialisten im Geiste Jesu Christi widerstanden. Im Mittelpunkt des Dokumentarfilms steht das ökumenische Wirken der Vier, die die trennenden Grenzen der Konfessionen überwinden, um ihren Glauben in dunkelster Zeit zu bekennen und danach zu handeln.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14**Wie Gott uns schuf –****Coming Out in der Katholischen Kirche**GR4.2-31-2900 ↓ **auch als Online-Film**

DVD2900

Hajo Seppelt, Katharina Kühn, Marc Rosenthal, Peter Wozny, D, 2022, 60 Min., Dokumentarfilm

Gläubige im Dienst der katholischen Kirche in Deutschland wagen in der ARD-Dokumentation den gemeinsamen Schritt an die Öffentlichkeit. Menschen, die sich als nicht-heterosexuell identifizieren, erzählen vom Kampf um Anerkennung in ihrer Kirche – manchmal sogar mit dem Risiko, dadurch ihre Arbeit zu verlieren. Für viele wäre ein Jobwechsel einfacher gewesen. Stattdessen wollen sie die Kirche verändern. Sie wollen nicht länger schweigen, sondern auf sich aufmerksam machen: "Wir sind hier, und zwar so, wie Gott uns schuf!"

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Willi will's wissen: Warum werden manche Männer Mönche?

GR8.5-31-511

DVD511

Ralph Wege, D, 2003, 26 Min., F, Dokumentation, TV-Feature

Willi geht ins Kloster, um zu erfahren, wie der Alltag eines Mönchs aussieht. Da ist er im oberbayerischen St. Ottilien genau richtig. Über hundert

Benediktinermönche haben sich hier für ein ganz besonderes Leben hinter Klostermauern entschieden. "Oberster Chef" ist der Abt, der Willi die Besonderheiten seines Berufes erklärt. Die Mönche haben sich verpflichtet, ihr ganzes Leben lang strenge Regeln, wie z.B. Keuschheit, Armut und Gehorsam zu befolgen. Und schon im Morgengrauen geht es zum Beten in die Kirche! Eine der obersten Benediktinerregeln lautet: Bete und arbeite! Und so hat jeder Mönch auch einen normalen Beruf und arbeitet zum Beispiel als Gärtner, Bäcker, Schuster, Schlosser oder Bauer. Der Grund: Die Mönche sollen sich selbst versorgen, um das Kloster möglichst selten verlassen zu müssen. Wie gut sie für ein unabhängiges Leben gerüstet sind, erfährt Willi, als plötzlich ein Alarm losgeht. Mit fliegenden Kutten kommen die Mönche von allen Seiten gerannt, denn selbst eine Klosterfeuerwehr gibt es in St. Ottilien. Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Willi will's wissen: Wo kriegt der Papst sein Käppi her?

GR4.2-31-510

DVD510

Thomas Hausner, D, 2005/2006, 25 Min., F, Dokumentation, TV-Feature

Willi möchte diesmal in Rom möglichst viel über den Papst herausfinden. Die religiöse Bedeutung des Oberhauptes der Katholischen Kirche steht dabei jedoch nicht im Mittelpunkt. Vielmehr spricht Willi mit Menschen, die den Papst persönlich kennen oder für ihn arbeiten. So entsteht ein sehr menschliches Bild des "Heiligen Vaters" aus dem Blickwinkel eines Freundes, der seine Frühstücksgewohnheiten kennt, des Kochs im früheren Lieblingsrestaurant, des Schneiders, der dem Papst die päpstlichen Gewänder anmisst und anderer alltäglicher Zeitgenossen und Weggefährten. Ein Blick hinter die Mauern des Vatikans und ein Interview mit einem Kommandanten der Schweizer Garde runden den Film ab.

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6***Willis VIPs:****Wer schlug die Thesen an die Tür?****Martin Luther und die Reformation**

GR12.1-31-932

DVD932

Christiane Streckfuß, D, 2008, 27 Min., F, Dokumentarfilm

Ein Stück Reformationsgeschichte aus dem Blickwinkel von heute für kleine und große Zuschauer.

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6***Willst du deine Mutter zurück?**

EF2.1-31-680



auch als Online-Film

DVD680

Xavier Douin, F, 2011, 10 Min., F, Kurzfilm

Um das Fahrrad seiner Träume zu bekommen, geht Antonio sogar so weit, die Jungfrau Maria zu kidnappen... Satirischer Blick auf Gottesvorstellungen, Kirchenbilder und Glaube in der Welt von heute (frz. Original mit dt. UT).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Wir sind die Veränderung**

nur als Online-Film verfügbar!

Benjamin Best, D/F, 2022, 45 Min., Dokumentarfilm

Angesichts von Hass und Gewalt im Namen der Religionen trafen sich 8 Glaubensvertreterinnen aus Deutschland und Frankreich im Südwesten Frankreichs. Sie wollen herauszufinden, was sich ändern muss, damit es besser wird. Die Imaminnen Seyran Ateş und Eva Janadin, die Katholikinnen Lisa Kötter und Paule Zellitch, die Vikarin und heutige Pastorin Lena Müller und die Pastorin Jane Stranz, die Rabbinerinnen Ulrike Offenberg und Iris Ferreira entwickelten im geschützten Raum der Begegnungsstätte Château d'Orion ihre Vision eines friedlichen Miteinanders. Alle haben innerhalb ihrer Religion und Konfession – Islam, Judentum, Katholizismus und Protestantismus – einen außergewöhnlichen, einen schwierigen Weg eingeschlagen. Um des Glaubens Willen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;**ab 14***Woran glauben?**

GR1.1-31-2010



auch als Online-Film

DVD2010

Eva Achinger/Christiane Miethge, D, 2014, 45 Min., F, Dokumentarfilm

Die Kirchen sind leer, die Fußballstadien voll. Genauso wie die Clubs, die Bars, die Yogaklassen. Aber heißt das: der Mensch hat aufgehört zu glauben? Wir glauben: nein. Auch die Wissenschaft sagt: Zumindest ein kleines Eckchen unseres chronisch vernünftigen Kopfs glaubt an etwas, das Halt gibt, Sinn stiftet – ob nun bewusst oder unbewusst. Nur, was ist das? Woran glauben wir? Gott, das Higgs-Teilchen, die Liebe? Aus einem Internetblog

zum Thema Glauben entstand die Dokumentation.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Das Wunder von Lourdes**

GR8.6-11-2718



auch als Online-Film

DVD2718

Jean Sagols, F, 2011, 109 Min., F, Spielfilm

Bernadette Soubirous wächst als Müllerstochter in ärmlichen Verhältnissen in dem kleinen Ort Lourdes in Südfrankreich auf. Beim Spielen entdeckt das junge Mädchen in einer Grotte die Gestalt der Jungfrau Maria. Als sie von dieser Begegnung erzählt, halten die Dorfbewohner die 14-Jährige für verrückt. Die Obrigkeit will, dass Bernadette ihre Aussage revidiert. Doch sie bleibt beharrlich und verändert damit das Leben der Menschen im Dorf. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Wunderbare Tage

GR10.1-21-996



auch als Online-Film

DVD996

Matthias Kiefersauer, D, 2002, 25 Min., F, Kurzspielfilm

Irgendwo in Oberbayern. Der frustrierte Pfarrer Schöttl will die Bänke seiner Kirche wieder füllen – mit zweifelhaften Mitteln: Eine Theatergruppe soll in seinem Dorf Bibelwunder und Heiligengeschichten nachstellen. Und niemand soll merken, dass es sich dabei nur um eine Inszenierung handelt. Schöttls Plan geht auf. Die Kirche wird von Woche zu Woche voller. Doch dann erscheint eine Figur, die nicht im Skript des Pfarrers steht...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Thematische Medienanordnung und Signaturen

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Stand: 07/2012

1) GR Glaube und Religion

GR1.1 allgemein

Bibel (GR2)

GR2.1 - allgemein

GR2.2 - Altes Testament

GR2.3 - Neues Testament

GR2.4 - Jesus (Leben Jesu, Jesusfilme)

Grundlagen des christlichen Gottesglaubens (Dreifaltigkeit) (GR3)

GR3.1 - allgemein

GR3.2 - Gott Vater

GR3.3 - Sohn

GR3.4 - Heiliger Geist

Kath. Kirche (GR4)

GR4.1 - allgemein

GR4.2 - Strukturen

GR4.3 - Institutionen

GR4.4 - Kirchenbauten

GR5.1 Kirchengeschichte

Sakramente (GR6)

Ehe → EF Ehe und Familie

GR6.1 - allgemein

GR6.2 - Taufe

GR6.3 - Buße

GR6.4 - Eucharistie

GR6.5 - Firmung

GR6.6 - Weihe

GR6.7 - Krankensalbung

Kirchenjahr (GR7)

GR7.1 - allgemein

GR7.2 - Advent

GR7.3 - Weihnachten

GR7.4 - Österliche Bußzeit

GR7.5 - Passion und Ostern

GR7.6 - Pfingsten

Glaube und Leben (GR8)

Soziale Dienste → GS Gesellschaft u. Soz.

GR8.1 - allgemein

GR8.2 - Spiritualität/Liturgie

GR8.3 - Glaubensverkündigung

GR8.4 - Heilige

GR8.5 - Berufung

GR8.6 - religiöses Brauchtum/Feste

GR9.1 Erzbistum Köln

GR10.1 Gottesvorstellungen

GR11.1 Werte/Ethik/Moral

GR12.1 christliche Konfessionen

Weltreligionen (GR13)

GR13.1 - allgemein

GR13.2 - Buddhismus

GR13.3 - Chinesische Religion

GR13.4 - Hinduismus

GR13.5 - Islam

GR13.6 - Judentum

GR13.7 - Naturreligionen

Weltanschauungsfragen (GR14)

GR14.1 - allgemein

GR14.2 - Rel. Sondergemeinschaften (Sekten)

GR14.3 - Esoterik/Okkultismus

2) EF Ehe und Familie

EF1.1 allgemein

EF2.1 Ehe

Familie (EF3)

EF3.1 - allgemein

EF3.2 - Familienbilder und -formen

EF3.3 - Erziehung

EF3.4 - Mangel an / Abwesenheit von Familie

EF3.5 - Zusammenleben m. Eltern u. Geschwistern

EF3.6 - Probleme in/mit der Familie

EF3.7 - Selbstfindung in der Familie

EF3.8 - Familie in besonderen Situationen
(z.B. Einfluss von Gewalt, Sucht, Migration ...)

3) GS Gesellschaft und Soziales

GS1.1 allgemein

GS2.1 Politik

GS3.1 Sprache und Kommunikation

GS4.1 Gesetzgebung und Justiz

GS5.1 Gewalt

GS6.1 (Soziale) Gerechtigkeit

GS7.1 Integration und Migration

GS8.1 Berufsbildung und Arbeitswelt

GS9.1 Wirtschaft, Handel und Finanzen

GS10.1 Frieden

GS11.1 Soziale Dienste

GS12.1 Entwicklungshilfe

GS13.1 Menschenrechte

Kontinente und Länder (GS14)

GS14.1 - allgemein

GS14.2 - Afrika

GS14.3 - Amerika (Nord und Süd)

GS14.4 - Asien

GS14.5 - Australien

GS14.6 - Europa

GS14.7 - Ozeanien

GS15.1 Lokales/Köln

4) LG Lebensthemen und Gesundheit

LG1.1 allgemein

Menschsein (LG2)

LG2.1 - Frauen

LG2.2 - Männer

LG2.3 - Sexualität

Lebenszeiten (LG3)

LG3.1 - allgemein

LG3.2 - Kindheit

LG3.3 - Jugend

LG3.4 - Erwachsensein

LG3.5 - Älter Werden



- LG3.6 - Schwangerschaft
- LG3.7 - Geburt
- LG3.8 - Sterben/Tod
- LG4.1 Freundschaft
- LG5.1 Liebe und Partnerschaft
- LG6.1 Sinn des Lebens / Selbstfindung
- LG7.1 Humor
- LG8.1 Psychologie
- LG9.1 Philosophie
- Pädagogik/Lernen (LG10)*
- LG10.1 - allgemein
- LG10.2 - Medien für Kinder
- LG11.1 Lebenskrisen
- LG12.1 Schuld
- LG13.1 Krankheit
- LG14.1 Behinderung
- LG15.1 Sucht und Drogen
- LG16.1 Gesundheitsvorsorge/Medizin
- LG17.1 Sport
- LG18.1 Ernährung

5) US Umwelt und Schöpfung

- US1.1 allgemein
- US2.1 Umweltschutz/Umweltzerstörung
- US3.1 Tiere und Pflanzen
- US4.1 Energiegewinnung
- Naturwissenschaft (US5)*
- US5.1 - allgemein
- US5.2 - Verhältnis Naturwissenschaft u. Glaube
- US5.3 - Gentechnik
- US5.4 - Technik

6) GE Geschichte

Kirchengeschichte →GR Glaube und Religion

- GE1.1 allgemein
- GE2.1 Altertum
- GE3.1 Mittelalter
- Neuzeit (GE4)*
- GE4.1 - allgemein
- GE4.2 - Humanismus und Aufklärung
- GE4.3 - Industrialisierung/19.Jh.
- Neueste Zeit und Zeitgeschichte (GE5)*
- GE5.1 - allgemein
- GE5.2 - frühes 20. Jahrhundert
- GE5.3 - Nationalsozialismus/ Verfolgung/Widerstand/2. Weltkrieg
- GE5.4 - nach 1945
- GE5.5 - Ost-West-Konflikt
- GE5.6 - Wende
- GE5.7 - Nachwendezeit
- GE5.8 - Nahostkonflikt
- GE5.9 - nach 11.9.2001

7) KM Kunst, Kultur und Medien

- KM1.1 allgemein
- KM2.1 Bildende Kunst und Architektur
- KM3.1 Musik
- KM4.1 Literatur
- KM5.1 Theater
- KM6.1 Film
- KM7.1 Fernsehen
- KM8.1 Computer/Internet/Neue Medien
- KM9.1 Medienpädagogik

Die Signaturen der Medienzentrale – die Signatur besteht aus folgenden sechs Elementen:

1. Thematische Kategorie
(z.B. **GR** für Glaube und Religion) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
2. 2 Thematische Unterkategorien
(z.B. erste Unterkategorie: **GR2** für Bibel, zweite Unterkategorie: **GR2** für Altes Testament) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
3. Film-Genre (nur bei Filmen)
(**-1**: Spielfilm, **-2**: Kurzspielfilm, **-3**: Dokumentarfilm) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
4. Medienart
(**1**: DVD-Video (früher: **DVD**), **3**: Dia-Serie (früher: L), **5**: Religionspädagog. Arbeitsmaterialien (bisher: **RP**), **6**: Medienpaket (früher: **MP**), **7**: Blu-ray-3D-Disc) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
5. Verleihnummer des Titels
(z.B. **-292** für den Titel mit der Verleihnummer 292) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
6. Kopienummer
(z.B. **-1** für die Kopie Nr. 1 eines Titels, von dem evtl. mehrere Kopien (Exemplare) vorhanden sind) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**

Beispiele für komplette Signaturen:

Contact: US5.2-11-1-1

Kennen Sie schon unsere kostenlosen Online-Arbeitshilfen ?

Materialien, Links, didaktische Tipps zu verschiedenen Themen und Filmen
Anregungen für die Schule, Seelsorge, Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung

zum Beispiel zu den Themen:

Flucht, Migration und Asyl im Film

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Theoretische Anregungen zum Thema

Digitalität, Ethik und Religion im Film

Digitaler Wandel, Künstliche Intelligenz, Menschenbild, Ethik, Bildung, Religion und Filme...

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Viele theoretische Anregungen zum Thema

Die andere Seite des Lebens – Sterben und Tod im Film

Didaktische Anregungen und Infos

Jugendliche, Religion und die Medien

Was glauben heutige Jugendliche? Welche Verbindungen bestehen zwischen Jugendreligiosität und den Medien?

Was haben aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zu diesem Thema zu sagen?

„Ich habe euch Freunde genannt“ (Joh 15,15)

Filme zu den Themen Freundschaft - Gottesvorstellungen - Gesellschaftsbilder

Didaktische Tipps und Infos zu zehn Spiel-, Kurz und Dokumentarfilmen

lebensbegleitend: die sieben Sakramente

Zehn Filme zu den Sakramenten - Didaktische Anregungen

Familie im Film

Didaktische Anregungen und Infos zu 7 Filmen

Filmgeschichte im Überblick

Wissenswertes über die Welt des Films in chronologischer Anordnung:

Filmgeschichte, - Werke, - Film und Religion, - kirchliche Filmarbeit...

Bibel im Film

Bilderbuchkino - Bücher auf der Leinwand

Anregungen für den praktisch-pädagogischen Einsatz

Das Verhältnis zwischen Wahrnehmung und Realität im Film

Filme - Philosophie - Religion: "Können wir uns auf das, was wir sehen, hören oder fühlen, verlassen?"

Unsere Online-Arbeitshilfen finden Sie unter:

www.dombibliothek-koeln.de/medienzentrale_subsite/begleitmaterialien/

oder: www.medienezentrale-koeln.de [→ und dann weiterklicken auf den Link *Begleitmaterialien*]