



Israel

Dokumentar-, Spiel-, Kurzfilme, religionspäd. Arbeitsmaterialien



Foto: Dieter Schütz / pixelio.de



Scannen Sie den QR-Code ein, um die
Medienliste (PDF) herunterzuladen

Medien im Angebot der Medienzentrale



Erreichbarkeit

Maternushaus, Kardinal-Frings-Straße 1-3, 50668 Köln

☎ 0221 1642 3333, Fax: 0221 1642 3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.dombibliothek-koeln.de

www.medienzentrale-koeln.de

Öffnungszeiten

Montag ¹	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Dienstag ¹	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Mittwoch ²	geschlossen
Donnerstag ¹	14.00 bis 17.00 Uhr
Freitag ²	geschlossen

¹) **geöffnet** für den Publikumsverkehr (Beratung und Freihandausleihe)

²) **geschlossen** (Abholung und Rückgabe vorbestellter Medien durch Medientisch)



Aufgabe

Die Medienzentrale ist eine kirchliche Dienstleistungseinrichtung für die Arbeit mit Medien: Medienberatung und Mediendistribution gehören ebenso dazu wie medienpädagogische Angebote. Die zur Verfügung gestellten Filme und Medien sind lizenziert für den nichtgewerblichen Einsatz in Seelsorge, Schule und Weiterbildung.

Anmeldung

Um die Medien nutzen zu können, melden Sie sich einfach bei der Medienzentrale an:

www.medienportal-koeln.de/index/register

Bestell- und Zustellarten

Die meisten Filme bieten wir Ihnen als Online-Medien zum Download und Stream über unser Download- und Buchungsportal an: www.medienportal-koeln.de

Filme auf DVD und weitere Leihmedien können per Onlinebuchung, persönlich, telefonisch oder per E-Mail bestellt werden. Auf Wunsch schicken wir Ihnen diese Medien gern auf dem Postweg zu.

Schauen Sie bei uns vorbei! Wir beraten Sie gern!

Impressum

September 2022

Herausgeber

Diözesan- und Dombibliothek Köln – Medienzentrale
50451 Köln

Redaktion:

Jürgen Pach/Matthias Ganter

Verantwortlich:

Marcus Stark



Medien zu Israel

Spiel- und Dokumentarfilme, Dias, religionspädagogische Arbeitsmaterialien und mehr

Israel – Ursprungsland dreier Weltreligionen, Schmelztiegel der Kulturen, Reichtum an Traditionen und Geschichte, Land der Verheißung, Zufluchtsort und krisengeschüttelte Region scheinbar auswegloser Konflikte.

Nachfolgend finden Sie Medientipps zu diesem facettenreichen und leidgeprüften Land.

Diözesan- und Dombibliothek Köln – Medienzentrale

Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln

Fon: 0221 1642 3333, Fax: 0221 1642 3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.medienzentrale-koeln.de

www.medienportal-koeln.de

Öffnungszeiten:

Montag:¹ 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Dienstag:¹ 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Mittwoch:² geschlossen

Donnerstag:¹ 14.00 bis 17.00

Freitag:² geschlossen

¹) geöffnet für den Publikumsverkehr (Beratung und Freihandausleihe)

²) geschlossen (Abholung und Rückgabe vorbestellter Medien durch Medientisch)

Wichtige Hinweise: **Signaturen der Medienzentrale**

Liebe Kundinnen und Kunden,

um Ihnen das Stöbern in unserem Medienbestand zu ermöglichen, präsentieren wir unsere entleihbaren Medien nach Themengruppen geordnet.

Für die Anordnung der Medien nach Themen im Freihandbereich haben wir eine Systematik entwickelt. Einige Medienlisten, Arbeitshilfen und der DVD-Katalog enthalten noch die alten Signaturen – sie bleiben auch weiterhin gültig. Die neuen Signaturen stellen lediglich eine Erweiterung der alten dar, die für die Ausleihe relevante Verleihnummer bleibt gleich.

Die ersten Stellen der neuen Signaturen enthalten Informationen über die thematische Eingruppierung des jeweiligen Mediums (z.B. GR für die Themengruppe Glaube und Religion). Die nachfolgenden Ziffern geben Auskunft über Filmgenre (Spiel-, Kurz- oder Dokumentarfilm) und Medienart (z.B. DVD bzw. Videokassette). Die letzten Ziffern bilden die Verleihnummer des Mediums.

→ Eine Übersicht über die thematischen Kategorien und die Systematik der Signaturen finden Sie auf den Seiten 14 und 15 dieser Medienliste.

Wir hoffen, Ihnen mit dem thematisch sortierten Freihandbereich die Medienausleihe so attraktiv und einfach wie möglich zu gestalten und wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern!

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln

DVD-Video

90 Minuten – Bei Abpffiff FriedenGE5.8-11-2445 |  auch als Online-Film (DVD2445)

Eyal Halfon, D/IL, 2016, 83 Min., Spielfilm
In dieser politischen Satire sind Israel und Palästina des Konflikts und des Krieges überdrüssig. Ein Fußballspiel zwischen den beiden Ländern soll festlegen, wer bleiben kann und wer gehen muss. Im Dokumentarstil wird der Nahost-Konflikt in die internationale Fußballarena verlegt und hinterfragt, wie eine echte Lösung aussehen könnte.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Abraham und Sara – Vertrauen auf Gott

GR2.2-31-1049 (DVD1049)

Gerald von Velasco, D, 2009, 11 Min., F, 12 Bilder, Animationsfilm
Als zentrale Gestalt des Alten Testaments, die im Vertrauen auf Gott mutig ihren Weg geht, lernen Schülerinnen und Schüler bereits in der Grundschule Abraham kennen. In der filmischen Umsetzung der Bildergeschichte aus 12 Bildern von Dieter Konsek wie auch in der Bildbetrachtung können sich Schülerinnen und Schüler den Weg von Abraham und Sara vom Aufbruch in Haran bis zur Geburt des Isaak erschließen. Weitere Materialien: Acht Fotografien von Linetta Schneller zum Leben von Kleinviehnomaden in karger Landschaft, ein Gemälde von Marc Chagall sowie umfangreiches Arbeitsmaterial.
Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Alles für meinen Vater

GE5.8-11-1169 (DVD1169)

Dror Zahavi, D, IL, 2008, 91 Min., F, Spielfilm
Um die Ehre seines Vaters zu retten, will der junge Palästinenser Tarek sich auf einem Marktplatz in Tel Aviv in die Luft sprengen. Doch der Zünder versagt und weil Sabbat ist, muss Tarek zwei Tage warten, bis ihm der ahnungslose Elektrohändler Katz Ersatz liefert. In der Zeit lernt Tarek die Anwohner kennen und verliebt sich auch noch - in die Kioskbetreiberin Keren. Ein ergreifendes, auch differenziertes Drama über einen palästinensischen Selbstmordattentäter gelingt Dror Zahavi, der sich auch Zeit nimmt, um die Hintergründe und Lebensumstände seiner Figuren zu schildern und auf ein starkes Ensemble bauen kann.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Anderswo

LG6.1-11-2349 (DVD2349)

Ester Amrami, D, 2014, 87 Min., Spielfilm
Die israelische Studentin Noa ist Anfang 30, lebt seit 8 Jahren in Berlin und steckt in einer Krise. Wo gehört sie hin? Zu ihrem deutschen Freund Jörg oder nach Israel zu Ihrer Familie? Spontan fliegt Sie in die Heimat, um Klarheit zu gewinnen. Während des Kurztrips kochen alte Familienkonflikte wieder hoch und als am nationalen Gedenktag auch noch Jörg eintrifft, ist das emotionale Chaos perfekt. Noa muss herausfinden, wo ihr Zuhause ist. Doch das ist nicht einfach.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

The Attack

GE5.8-11-1779 (DVD1779)

Ziad Doueiri, F/B/RL, 2012, 101 Min., Spielfilm
Bei einem Bombenanschlag sterben in Tel Aviv 17 Menschen. Unter den Opfern befindet sich auch Sihem Jaafari. Ihr Mann, der angesehene Arzt und israelische Staatsbürger Amin, steht noch unter Schock, als die Polizei ihn zum Verhör abholt und behauptet, dass Sihem für die Tat verantwortlich sei. Amin glaubt ihnen kein Wort. Da erhält er einen Brief, in dem Sihem bestätigt, die Selbstmordattentäterin zu sein. Amin versteht die Welt nicht mehr.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Aufbruch ins Ungewisse – Abraham: Urvater des Glaubens nur als Online-Film!

Charlotte Magin, D, 2014, 19 Min., F, Dokumentarfilm
Abraham gilt als Urvater des Glaubens für alle drei Weltreligionen, denn nicht nur Christen beziehen sich auf ihn, sondern auch Juden und Muslime. Seine Lebensgeschichte steht für Gottvertrauen. Er gilt auch als Wegbereiter des Monotheismus. Er war einer, der aufbrach und sein gesamtes Leben auf einen Gott ausrichtete und einer Stimme vertraute, die nicht die von einer bisher bekannten Gottheit sein konnte. Das Neue an diesem Glauben: Abraham bleibt dem Bestehenden nicht verhaftet, sondern lässt sich auf das Wagnis ein, diesem Gott zu folgen, seine Heimat hinter sich zu lassen und auch seine Ängste, als es darum geht, auf Gottes Geheiß seinen Sohn Isaak zu opfern. "Aufbruch ins Ungewisse" besteht aus folgenden 5 Teilen der ZDF-Reihe "God's Cloud": 1. Abraham: Urvater des Glaubens 2. Opfer: Welcher Gott verlangt vom Vater das Opfer des Sohnes 3. Der Tempelberg in Jerusalem: Was macht ihn heilig? 4. Der Bund Gottes - die Ehe als Bund - der Bund

als Vertrag 5. Beschneidung als Zeichen des Bundes
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Aufstand der Juden

GR13.6-31-2077 (DVD2077)

D/GB, 2008, 44 Min., Dokumentarfilm
Im Jahr 66 n. Chr. weitet sich eine Demonstration in der römischen Provinz Judäa gegen die hohen Steuerforderungen des römischen Statthalters aus. Im Kampf gegen den übermächtigen römischen Staat verlieren die Juden ihren Tempel und auch ihre Existenz als Volk. Fast 2000 Jahre mussten sie in der Zerstreuung leben, bis sie wieder einen eigenen Staat gründen konnten.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Ave MariaGR13.1-21-2154 |  auch als Online-Film (DVD2154)

Basil Khalil, D/F/PS, 2015, 15 Min., Kurzfilm
Die Ruhe von fünf Nonnen im Westjordanland wird gestört. Eine jüdische Familie ist in die Marienstatue des Klosters gefahren. Das Auto ist kaputt, und die Familie bittet die Schwestern um Hilfe. Das Dilemma: die jüdische Familie kann wegen des Sabbats nicht telefonieren, um Hilfe anzufordern. Die Schwestern dagegen haben ein Schweigegelübde abgelegt. Gemeinsam schmieden sie einen (un)orthodoxen Plan (OmU).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Begegnung mit der Bibel

GR2.1-31-1226 (DVD1226)

Hans-Werner Schmidt, D, 2010, 21 Kurzfilme, je ca. 15-20 Min., Gesamtlaufzeit: 371 Min., F, 2 DVDs, Kurzspielfilm
Kurzfilme zu 18 Bibelstellen und 3 Szenen aus der frühen Kirchengeschichte: 1. Sara und Abraham, 2. Exodus, 3. Mose und Aaron, 4. Rut und Noomi, 5. Amos und der Priester, 6. Jeremia und der König, 7. Johannes der Täufer, 8. Jesus vor Pilatus, 9. Die Jünger auf dem Weg nach Emmaus, 10. Saul und Hananias, 11. Petrus und Paulus, 12. Die Botschaft nach Philadelphia, 13. Noah baut die Arche, 14. Josef wird von seinen Brüdern verkauft, 15. David und Goliath, 16. Die Weisen aus dem Morgenland bei Herodes, 17. Vergebung macht frei, 18. Philippus und der Kämmerer, 19. Die römischen Kaiser beenden die Christenverfolgung, 20. Augustinus findet seinen Weg, 21. Hieronimus übersetzt die Bibel
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Bibel – Abraham

GR2.2-11-1666

(DVD1666)

Joseph Sargent, F/I/D, 1993, 175 Min., F, Spielfilm

Der Herr sprach zu Abraham: "Zieh weg aus deinem Land, in das Land, das ich dir zeigen werde!" (Gen 12,1). Die Geschichte vom Aufbruch Abrahams und seinem Bund mit Gott wurde von Regisseur Joseph Sargent ansprechend umgesetzt. Abrahams Handel mit Gott um Sodom und die Opferung Isaaks sind die Höhepunkte des TV-Films, die Darstellung der Eifersucht Saras auf Hagar wegen der Leihmutterchaft verleiht dem Film eine zusätzliche psychologische Glaubwürdigkeit.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel – David**

GR2.2-11-1668

(DVD1668)

Robert Markowitz, F/I/D, 1997, 170 Min., F, Spielfilm

Die Geschichte von David wurde schon oft verfilmt, sein Kampf mit Goliath, seine Liebe zu Bathseba, seine Intrige gegen deren Mann Uriä und seine Psalmendichtungen sind Weltliteratur. Der episch angelegte Film spannt den Bogen von der Salbung Sauls zum König bis zur Zusage Gottes, Davids mit Bathseba gezeugter Sohn werde dessen Werk vollenden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel – Esther**

GR2.2-11-1659

(DVD1659)

Raffaele Mertes, USA/I/D, 1998, 90 Min., F, Spielfilm

Esther wird im persischen Exil die Frau des Königs Xerxes. Als dessen Berater ein Pogrom gegen die Juden erwirkt, gibt sich Esther als Jüdin zu erkennen und verhilft ihrem Volk zur Möglichkeit des Widerstandes. Die Verfilmungen der Reihe "Die Bibel - Das Alte Testament" hat von Abraham bis Salomo biblische Männergestalten vorgestellt, sie wird mit dem Porträt einer Frauengestalt abgeschlossen. Damit wird die theologische Grundkonzeption um eine feministische Komponente bereichert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel – Genesis**

GR2.2-11-1665

(DVD1665)

Ermanno Olmi, F/I/D, 1994, 90 Min., F, Spielfilm

Ein alter Mann erzählt einem Kind die Geschichte von der Erschaffung der Welt. Er berichtet von den sieben Tagen der Schöpfung, von Adam und Eva, von Kain und Abel und von der Sintflut. Ermanno Olmis (Der Holzschuhbaum) poetischer

Prolog in archaischer Landschaft, untermalt von Ennio Morricones Filmmusik, ist von Pasolinis "Das erste Evangelium Matthäus" inspiriert. Olmi ist eine außergewöhnliche Visualisierung gelungen, die im Kontext des Zyklus einen besonderen Stellenwert besitzt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel – Jakob**

GR2.2-11-1659

(DVD1659)

Peter Hall, F/I/D, 1994, 89 Min., F, Spielfilm

In der Erzählung von den beiden Söhnen Isaaks betrügt Jakob seinen Bruder Esau und wird in Haran selbst von seinem Onkel Laban ausgebeutet und hintergangen. Auf der Flucht nach Haran erscheint ihm die Himmelsleiter; Jahre später kämpft er auf dem Rückweg am Fluß Jabbok mit einem Engel und wird von diesem auf den Namen Israel getauft. Zum Schluß nimmt Esau seinen Bruder Jakob wider Erwarten mit offenen Armen auf.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel – Jeremia**

GR2.2-11-1659

(DVD1659)

Harry Winer, USA/I/D, 1998, 90 Min., F, Spielfilm

Jeremia zählt zu den herausragenden alttestamentlichen Propheten. Er lebt und wirkt zur Zeit des baylonischen Königs Nebuchadnezzar (605 - 562 v. Chr.). Der Priestersohn Jeremia verläßt nach seiner Berufung seine Familie, um in Jerusalem Gottes Wort zu verkünden. Er sagt die Zerstörung Jerusalems durch die Babylonier voraus und wird daraufhin von seinem Volk verfolgt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel – Josef**

GR2.2-11-1664

(DVD1664)

Roger Young, F/I/D, 1994, 179 Min., F, Spielfilm

Josef ist Jakobs Lieblingssohn, beneidet von seinen Brüdern, die ihn schließlich an eine Karawane verkaufen. In Ägypten beginnt sein Aufstieg vom Sklaven Potifars zum Berater des Pharaos dank seiner Fähigkeit, Träume zu deuten und der Beharrlichkeit, treu zu seinem Gott zu stehen. Hunger treibt seine Brüder zu den reichen Kornkammern Ägyptens und nun ist die Zeit der Versöhnung gekommen...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Bibel: Moses**

GR2.2-11-717

(DVD717)

Roger Young, D, I, 1995, 187 Min., F, Spielfilm

Eine Umsetzung des biblischen Stoffes mit Ansätzen zu einer Neuinterpretation der Titelfigur, die nicht als überragende Helden- und Führerfigur, sondern als ein von Schwächen und Zweifeln geplagter, ganz durchschnittlicher Mensch geschildert wird. Allerdings werden auch in dieser Version die Grenzen der Darstellungsform durch die Grenzen der Möglichkeiten der Tricktechnik bestimmt. und nur in wenigen Sequenzen, wie z.B. bei der Übermittlung de

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Die Bibel – Salomon**

GR2.2-11-1662

(DVD1662)

Roger Young, F/I/D, 1998, 170 Min., F, Spielfilm

Ein neuer Höhepunkt der Bibel-Reihe: Die Geschichte des großen Königs Salomo, dessen Weisheit sprichwörtlich geworden ist. Die Verschwörung des Heerführers Joab und des Stiefbruders Adonija, sowie der Tod Davids und die Inthronisation Salomos bestimmen den ersten Teil des Films, während im zweiten der Bau des neuen Tempels zu Ehren Gottes, die Liebe zur Königin von Saba und der Zerfall der 12 Stämme Israels nach Salomos Tod im Mittelpunkt der Handlung stehen.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Die Bibel – Samson und Delilah**

GR2.2-11-1669

(DVD1669)

Nicolas Roeg, D/F/I, 1996, 180 Min., F, Spielfilm

Verfilmung der biblischen Geschichte um Samson, der gegen die Philister kämpft, die das Volk Israel unterdrücken. Ihre Versuche, hinter das Geheimnis seiner Stärke zu kommen, schlagen fehl, bis die Philisterin Delilah Samson betört und ihn mit einem Trick seiner Kraft beraubt. Seine Bitte an Gott, er möge noch für ein einziges Mal seine Stärke wiedererlangen, wird erhört: In einer letzten Kraftanstrengung reißt Samson das Königshaus der Philister mit sich in den Tod.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das BibelrätselGR2.1-31-527
(DVD527)

Jens-Peter Behrend (Folgen 1u. 4), Georg Graffe (Folgen 2 u. 3), Sabine Klausner (Folge 3), D, 2005, 4 x 45 Min., F (2DVDs), Dokumentarfilm, Trickfilm

Ist die Bibel ein Tatsachenbericht oder ein Produkt schöpferischer Phantasie? Wer hat die Berichte über sie verfasst? Gibt es tatsächlich biblische Ereignisse, die sich historisch belegen lassen? Wenn ja, haben sie vielleicht noch Auswirkungen auf die Gegenwart? Ein Team renommierter Wissenschaftler macht sich auf die Suche nach der Wirklichkeit hinter den berühmtesten Erzählungen der Weltgeschichte, durch das Maximilian Schell als Erzähler führt. Aufwendige Computeranimationen, reale Spielszenen, Trickbauten und Aufnahmen von Originalschauplätzen wechseln miteinander ab. DVD 1 Folge 1: Mythos Moses Wer war dieser rätselhafte Moses? Gab es ihn überhaupt? Was steckt hinter der Geschichte von den "Zehn Geboten"? Folge 2: Jenseits von Eden Wie kamen die Israeliten ins "Gelobte Land"? Wurde das "Land der Väter" wirklich in einem Jahrzehnte dauernden Feldzug erobert? DVD 2 Folge 3: Der Zorn Gottes Die Erzählung von der "Sintflut" gehört zu den berühmtesten Geschichten der Bibel. Eine Legende? Oder eine reale Katastrophe? Folge 4: Der Mann aus Nazareth Wer war dieser Jesus von Nazareth wirklich? Wie muss man sich die Welt vorstellen, in der er heranwuchs und wirkte?

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Botschaft für Jahrtausende – Die Entstehung der Bibel**GR2.1-31-732
(DVD732)


Sabine Klöckner, D, 2006, 28 Min., F, Dokumentarfilm-Kompilation

Die Bibel – das Buch der Bücher im wörtlichen wie im übertragenen Sinne – wird hier Kindern und Jugendlichen nahe gebracht. Was steht in diesem Kompendium? Wer hat die vielen Geschichten, Gesetze, Gebete verfasst? Wie sind das Alte und das Neue Testament entstanden? Wie wirkten diese Schriften in ihrer langen Geschichte und was bedeuten sie uns heute?

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Brennpunkt Qumran –****Die Schriftrollen vom Toten Meer**GR1.1-31-1433 |  **nur als Online-Film!**
(DVD1433)

Renate Beyer, Land, 2003, 5 Min., F, Dokumentarfilm

Qumran steht seit der Mitte des 20. Jahrhunderts für die sensationelle Entdeckung von Schriftrollen und einer Vielzahl von Textfragmenten aus der Zeit Jesu. Darunter sind Abschriften des alten Testaments und Dokumente aus der Zeit der Essener. Der Film stellt die bisherige Entdeckungs- und Entschlüsselungsgeschichte zusammenfassend dar und legt besonderes Augenmerk auf neueste archäologische Forschungen
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

The Cakemaker|  **nur als Online-Film!**

Ofir Raul Graizer, IL/D, 2018, 104 Min., Spielfilm

Ein Berliner Konditor reist auf den Spuren seines tödlich verunglückten Liebhabers nach Jerusalem, wo er sich bei dessen Frau in einem koscheren Restaurant verdingt. Mit eindringlichen Bildern lotet der Film die Sehnsucht und den Schmerz der beiden Hinterbliebenen aus, die sich über dem Kreieren von Speisen näherkommen. Im Kneten des Teigs findet das psychologisch genaue Drama eine sinnliche Metapher für das Mit- und Nebeneinander scheinbar konträrer Elemente wie Homo- und Heterosexualität oder religiös-orthodoxem und säkularem Leben. Auf sanfte Weise erzählt der eindringliche Film von der Sehnsucht nach Liebe und der heilenden Kraft lebensspendender Nahrung (Text nach: Filmdienst). OmU.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

The Cemetery Club

GE5.4-31-786

(DVD786)

Tali Shemesh, IL, 2006, 90 Min., F, Dokumentarfilm

Jeden Samstagmorgen zieht eine Gruppe älterer Menschen zum Grabstein des Wegbereiters des politischen Zionismus auf dem Nationalfriedhof Mount Herzl in Israel, um es sich unter dem Schatten einer ausladenden Pinie bequem zu machen. Der Regisseurin gelingt ein ergreifendes, sehr persönliches und unerwartet humorvolles Portrait der Holocaust Generation, wie wir es so noch nie gesehen haben.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Chi Rho – Das Geheimnis**GR2.1-11-1320 |  **nur als Online-Film!**
(DVD1320)

Michael Schaack, Florian Wagner, D, 2010, 4 x 25 Min., F, Kurz-Animationsfilme

Vier Folgen der KIKA-Reihe mit ausführlichem Begleitmaterial auf einer DVD. Der Vater der 12-jährigen Cora, ein berühmter Bibel-Experte, wird entführt. Cora setzt alles daran, ihn wiederzufinden. Mit Hilfe eines magischen Zeitreisewürfels reist sie ihrem Vater in die antike Welt hinterher. Hreel, der Entführer, will die biblischen Erzählungen mit Hilfe von Coras Vater zerstören. Coras neuer Freund Habib, der aus der Zeit Jesu stammt, und die Tier-Musikgruppe "The Wonderers" helfen ihr dabei, die Bibel vor der Zerstörung zu retten. Die Folgen: (1) Entführt - Wo ist Professor Petersen? (2) Ausgeträumt - Streit unter Brüdern (Josef) (3) Verschluckt - Jona im Bauch des Wals (4) Geteilt - Die 5000 und ein Fisch
Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*


Cinema Jenin

GE5.8-31-2187

(DVD2187)

Marcus Vetter, D/IL, 2012, 100 Min., Dokumentarfilm

In den Sechzigerjahren erbaut, avancierte das "Cinema Jenin" schon bald zum wichtigsten Lichtspielhaus Palästinas. 27 Jahre später musste es aufgrund des ersten palästinensischen Aufstandes gegen Israel geschlossen werden. Die Dokumentation hält den Wiederaufbau des "Cinema Jenin" von der Idee bis zur Verwirklichung fest. Mit zahlreichen freiwilligen Helfern entstand ein Ort frei von Gewalt und Terror.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Crescendo|  **nur als Online-Film!**

Dror Zahavi, D/I/A, 2019, 102 Min., Spielfilm

Ein berühmter Dirigent soll ein Konzert vorbereiten, welches Jugendliche sowohl aus Palästina als auch aus Israel bestreiten. Das Konzert soll aktuelle Friedensverhandlungen zwischen beiden Ländern begleiten und ein Zeichen gegen den Hass setzen, der schon so lange vorherrscht. Er zweifelt. Nicht nur, weil er weiß, dass es nicht einfach wird, beide Seiten zusammenzubringen. Sondern auch, weil er eine schwierige Geschichte in sich trägt. Und doch weiß er, dass es die Musik ist, die sich gegen alle Grenzen stellt. CRESCENDO ist ein Film über die Kraft der Musik, die Menschen miteinander verbinden kann (Text nach: FBW).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*

David und Saul (Biblische Geschichten)|  **nur als Online-Film!**

Gary Hurst, SU, 1996, 27 Min., Animationsfilm

König Saul wird von einem "bösen Geist" geplagt und leidet unter Wahnvorstellungen. Er erinnert sich daran, wie Samuel ihm vorausgesagt hat, dass sich der Herr von ihm abwenden und das Königreich einem anderen Mann übertragen würde. Als David an Sauls Hof kommt, findet der König etwas Trost in dessen Harfenspiel. Gleichzeitig bedrohen die Heere der Philister Israel. David besiegt den Riesen Goliath. Jetzt sieht Saul in David einen potentiellen Konkurrenten um die Königsmacht und trachtet ihm nach dem Leben. Sauls Sohn Jonatan und seine Tochter Michal retten David vor Sauls Verfolgung. David und Jonatan festigen ihren Freundschaftsbund. David flieht in die Berge. Er sucht Saul in seinem Lager auf, verschont ihn aber. Das Heer der Philister ist inzwischen angerückt. Saul sucht die Totenbeschwörerin in En-Dor auf und fragt nach seinem Schicksal. Der Geist des toten Samuel erscheint und kündigt Saul an, dass er und sein Sohn bald sterben werden. Beide fallen in der Schlacht gegen die Philister und David wird neuer König.

Eignung: Kinder, Jugendliche; ab 6

Ein Sommer in Haifa

GE5.4-11-1673

(DVD1673)

Avi Nesher, IL, 2010, 117 Min., F, Spielfilm
Sommer 1968: In der ganzen Welt bricht die Jugend auf zu neuen Ufern, nur in Israel wünschen sich männliche Teenager nichts sehnlicher, als endlich zur Armee zu gehen. Es ist eine Zeit, in der die junge Generation hier wie dort unbequeme Fragen stellt. Ähnlich wie im Berlin, München oder Hamburg des Jahres 1968 spricht in der Hafenstadt Haifa niemand über den Holocaust.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Ein Spezialist

GE5.3-31-1439

(DVD1439)

Eyal Sivan, IL/F/B/A/D, 1999, 128 Min., F, Dokumentarfilm

1961 wurde in Jerusalem der Prozess gegen Adolf Eichmann eröffnet. Es ist der Kriegsverbrecherprozess, der gefilmt wurde, und der erste Prozess dieser Art, in dem die Opfer gehört werden. Ein Bürokrat steht vor Gericht. Er behauptet, er habe nur Befehle ausgeführt. Von 1941 bis 45 war er verantwortlich für den Transport von Millionen von jüdischen Menschen in Konzentrationslager.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Elija (Biblische Geschichten)|  **nur als Online-Film!**

Derek Hayes, SU, 1996, 27 Min., Animationsfilm

Elija, Prophet des Herrn, bekämpfte König Ahab, der mit seiner phönizischen Frau Isebel auch den Baal-Kult nach Israel gebracht hatte. Als Gott seinem abtrünnigen Volk eine mehrjährige Dürre und Hungersnot schickte, schützte er Elija, indem er ihn nach Sidon zu einer Witwe leitete, deren Öl- und Mehlvorräte er nicht versiegen ließ. Dann rief Elija in Absprache mit Ahab vierhundertfünfzig Baal-Priester zu einem Wettstreit auf den Berg Karmel. Es ging um die Frage, wessen Gott nach Anrufung den ihm geweihten Opfertier durch Feuer vom Himmel entzünden würde. Nachdem sein Gott sich als der Stärkere erwiesen hatte, kam endlich der Regen zurück. Da Isebel Elija Rache geschworen hatte, flüchtete er nach Beerseba und weiter in die Wüste. Dort trug ihm Gott unter anderem auf, Elischa zu seinem Nachfolger zu machen. Elija starb nicht einfach, sondern fuhr im Wirbelsturm auf einem feurigen Wagen zum Himmel empor. Nach Elijas Erfolg auf dem Berg Karmel benannte sich der Karmeliter-Orden. Ausschnitte aus Mendelssohn-Bartoldys Elias-Oratorium unterstreichen in dem Film Elijas dramatisches Leben im leidenschaftlichen Einsatz für seinen Glauben.

Eignung: Kinder, Jugendliche; ab 6

Die Entstehung der Bibel:**Die Evangelien**GR2.3-31-1460 |  **auch als Online-Film!**

(DVD1460)

D, 2005, 14 Min., F, Dokumentarfilm
bewegt wie die Bibel. Innerhalb des 'Buchs der Bücher' nehmen die Evangelien, die vom Wirken und Leben Jesu berichten, eine besondere Stellung ein. Der Film stellt in einem ansprechenden Überblick den Weg von der mündlichen Überlieferung über die redaktionelle Arbeit der Evangelisten bis zu den Evangelien dar.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Die Entstehung der Bibel: Die ToraGR2.2-31-499 |  **auch als Online-Film!**

(DVD499)

D, 2006, 30 Min., F, Dokumentarfilm
Die Tora - auch Pentateuch oder fünf Bücher Mose - kann man als Urkunde der großen monotheistischen Religionen bezeichnen. Von der Erschaffung der Welt über die Erzählungen von den Urvätern bis hin zum Bericht über den Auszug Israels aus Ägypten und die Gesetzgebung am Sinai will die Tora Auskunft über das Verhältnis Gottes zu den Menschen geben. Doch wie entstanden diese Bücher? Der neu produzierte Film berichtet in adressatengerechter Weise über den

literarischen Entstehungsprozess der fünf Bücher Mose. Diese komplizierte, über Jahrhunderte dauernde Entwicklung, wird unter Berücksichtigung aktueller Forschungsergebnisse anschaulich dargestellt. Sie soll den Schülerinnen und Schülern ermöglichen, die Geschichten neu zu lesen und ein vertieftes Verständnis der Hintergründe und Interpretationen zu eröffnen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Die Entstehung des Alten Testaments – bibel multimedial

GR2.2-31-1180

(DVD1180)

Francois Traudisch, Bertram Salzmann, D, 2010, 20 Min., F, Dokumentarfilm und Computer-Software (Power-Point-Folien, Multimedia-Pool)

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

ExodusGR2.2-11-2178 |  **auch als Online-Film!**

(DVD499)

Ridley Scott, USA, 2014, 144 Min., F, Spielfilm

Die Geschichte von Moses, der sich gegen Pharao Ramses auflehnt und sein versklavtes Volk in die Freiheit führt. Eine atemberaubende Neuverfilmung des des Klassikers "Die zehn Gebote"

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Geschichten aus dem Leben Jesu

GR2.4-21-1464

(DVD1464)

Gerald von Velasco, D, 2011, 16 Min., F, Kurzfilm



Mittels animierter Bilder werden kindgerecht und bibelnah zwölf Episoden aus dem Leben Jesu erzählt. Ob nun Heilungsgeschichten, Wundergeschichten oder Jesu Umgang mit den Kindern - stets werden die kleinen Rezipienten dazu angehalten, sich auch ihr eigenes Bild dazu zu machen. So kann ein Transfer der Bibelszenen in die eigene Lebenswirklichkeit stattfinden. 12 Filmclips, 12 Bilder, 2 Lieder sowie viele Arbeitsmaterialien im DVD-ROM-Teil
Eignung: Kinder; ab 6

Glaubenskriege

KM9.1-21-1308

(DVD1308)

Julian Wiehl, A, 2007, 8 Min., F, Kurzspielfilm

Ein Paar am Abend vor dem Fernseher. Es laufen Nachrichten über einen terroristischen Angriff auf Israel.   die Nachrichten entpuppen sich als gestellt: Das eben noch als Leiche dargestellte Kind erhebt sich, der israelische Regisseur ermutigt die Nachrichtensprecherin und einen Schauspieler, der einen Hisbollah-Milizen mimt, zu überzeugender Darstellung, um einen geplanten israelischen

Gegenanschlag zu rechtfertigen. Doch schon wieder kippt die Perspektive: Auch der Regisseur ist nur ein Schauspieler in einem Film, der benutzt werden soll, um die Meinung der Massen zu manipulieren. Aber selbst diese Perspektive erweist sich wieder als inszeniert ... Der Kurzfilm macht deutlich, wie Film und Bild zur Manipulation von Zuschauern genutzt werden können.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Glaubenswelt der Bibel. Leben und Glauben in Israel und seinen Nachbarvölkern – bibel multimedial

GR2.1-31-1181

(DVD1181)

D, 2010, insges. 100 Min., F (45 Video-Clips), Dokumentarfilm und Computer-Software

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Hannas Reise

LG6.1-11-2092

[auch als Online-Film](#)

(DVD2092)

Julia von Heinz, D, 2013, 96 Min., Spielfilm
Für ihre Karriere braucht Hanna den Nachweis, dass sie sich ehrenamtlich engagiert hat. Soziale Kompetenz ist gefragt. Etwas, das in ihrem Leben bisher keine große Rolle spielte. Deshalb versucht sie sich durchzuschummeln. Doch ihre Mutter, Leiterin von »Aktion Friedensdienste für Israel«, vermittelt ihr ein Praktikum in einem Behindertendorf in Tel Aviv. Nur widerwillig macht sich Hanna auf die Reise....

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Hass und Hoffnung – Kinder im Nahostkonflikt

GE5.8-31-1090

(DVD1090)

Justine Shapiro, B.Z. Goldberg, Carlos Bolado, USA, 2002, 85 Min., F, Dokumentarfilm

Dokumentarfilm über sieben jüdische und palästinensische Kinder, die der amerikanische Journalist B.Z. Goldberg von 1997 bis 2000 porträtierte. In den unverstellten Interviews tritt ein erschütterndes Bild der gesellschaftlichen Spannungen und Brüche zu Tage, die den Nahost-Konflikt am Leben erhalten. Gegen den Teufelskreis von Gewalt, Hass und Vergeltung setzt der Film durch sein eigenes eindringliches Beispiel auf die Möglichkeit eines Dialogs, der die unterschiedlichen Ansprüche miteinander zu vermitteln versucht.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Heilige Plätze: Jerusalem

GR13.1-31-1128 | [auch als Online-Film](#)

(DVD1128)

Anne Worst, D, 2007, 51 Min., F, Dokumentarfilm

Jerusalem ist das geistige Zentrum der drei großen monotheistischen Weltreligionen, ein heiliger Platz für Juden, Christen und Muslime. Der Film begibt sich an die neuralgischen Punkte der Stadt und stellt drei Menschen vor, für die Jerusalem heute Heimat ist: Eine junge armenische Christin, die im armenischen Viertel der Altstadt aufgewachsen ist und dort lebt, einen orthodoxen Juden, der gemeinsam mit seiner Verlobten aus den USA ins gelobte Land übersiedelte und einen Muezzin der al-Aqsa-Moschee, der sich nach dem „Dienst“ in seine Klausur auf dem Tempelberg zurückzieht.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Das Herz von Jenin

GE5.8.31-1203

(DVD1203)

Marcus Vetter, Leon Geller, D, IL, 2008, 89 Min., F, Dokumentarfilm

Der zwölfjährige Ahmad, der im Spiel ein Plastikgewehr schwenkt, wird während eines Feuergefechts mit palästinensischen Kämpfern von einem israelischen Soldaten erschossen. Der Dokumentarfilm setzt ein, als der Vater des Jungen vor der schweren Entscheidung steht, ob er die Organe seines Sohnes, darunter auch das Herz, an die Kinder seiner Feinde spenden soll. Schließlich entscheidet sich Ismael Khatib gegen alle Vorurteile für eine Organspende. Fünf israelische Kinder werden so gerettet. Zwei Jahre später besucht Ismael Khatib drei der fünf Kinder, die wegen dieser Entscheidung weiterleben können. Ein deutsch-israelisches Filmteam begleitet den Palästinenser von Jenin im besetzten Westjordanland über Jerusalem bis an den Rand der Negev-Wüste im Süden des Landes.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Himmel, Hölle und Nirwana – Die großen Erlöser.

Teil 1: Jesus – Rebell oder Messias?

GR2.4-31-1137

(DVD1137)

Ingo Herrmann, Jens-Peter Behrend, D, 1999, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Jesus von Nazareth, der Mann aus Galiläa steht im Mittelpunkt des ersten Filmbeitrages aus der dreiteiligen Reihe Himmel, Hölle und Nirwana – Die großen Erlöser. Zwischen historischem Befund, Überlieferung und Legende angesiedelt zeichnet die Dokumentation die Biographie und das geschichtliche Umfeld eines Mannes nach, dessen Leben und Botschaft die Weltgeschichte nachhaltig beeinflusste und den Anfangspunkt einer Weltreligion

markierte. Dabei verlässt sich der Film nicht nur auf die Möglichkeiten historischer Rekonstruktion, sondern macht auch die Wirkungsgeschichte, die sein Leben auslöste, geltend.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Im Haus meines Vaters sind viele Wohnungen

GR12.1-31-1187

(DVD1187)

Hajo Schomerus, D, 2009, 93 Min., F, Dokumentarfilm

In der Grabeskirche in Jerusalem leben sechs christliche Konfessionen unter einem Dach: griechisch-orthodoxe, römisch-katholische, syrische und armenische Christen, äthiopische Abessinier und ägyptische Kopten. Eine muslimische Familie verwahrt den Schlüssel zur Kirche. In diesem Status Quo befindet sich die Kirche seit der osmanischen Zeit. Die einzelnen Glaubensgemeinschaften wachen verbissen über die ihnen zugewiesenen Anteile und beobachten eifersüchtig die Anderen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Israel: Wege in die Zukunft

GS14.4-31-2047

(DVD2047)

D, 2015, 50 Min., Dokumentarfilm

Der englische Journalist John Ware zeigt uns das Israel von heute, einen Staat der vor der Aufgabe steht, für seine Bürger den Weg in eine friedliche Zukunft zu finden. Dabei sind die Ziele und Vorstellungen der verschiedenen Interessengruppen im Land weit voneinander entfernt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Jaffa – The Orange's Clockwork

GE5.8-31-1557

(DVD1557)

Eyal Sivan, IL, D, 2009, 88 Min., F, Dokumentarfilm

Die Jaffa-Orange ist Israels wichtigstes Exportgut und gehört zum Image des Staates. Angebaut werden die weltberühmten Früchte in Jaffa, einem Teil des Ballungszentrums Tel Aviv. Die jahrtausendealte Siedlung war bis Anfang des 20. Jahrhunderts kosmopolitisches Handelsmekka für Muslime, Christen und Juden. Grimme-Preisträger Sivan sammelt viele Ansichten zu dem Obst, dem als Zankapfel zwischen Palästinensern und Juden eine traurige metaphorische Bedeutung zukommt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Jerusalem (Heilige Plätze)GR13.1-31-1128 | [auch als Online-Film](#)
(DVD1128)*Anne Worst, D, 2007, 51 Min., F, Dokumentarfilm*

Jerusalem ist das geistige Zentrum der drei großen monotheistischen Weltreligionen, ein heiliger Platz für Juden, Christen und Muslime. Der Film begibt sich an die neuralgischen Punkte der Stadt und stellt drei Menschen vor, für die Jerusalem heute Heimat ist: Eine armenische Christin, einen orthodoxen Juden und einen Muezzin der al-Aqsa-Moschee.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Die Juden – Geschichte eines Volkes**GR13.6-31-692 | [auch als Online-Film](#)
(DVD692)*Nina Koshofer, Sabine Klauser, D, 2006/2007, 6 x 29 Min., F, Dokumentarfilm*

Die sechsteilige Dokumentation ist eine faszinierende Expedition in die über 3000-jährige Geschichte der ältesten Buchreligion. Die Reihe folgt den Spuren historischer Figuren, die Zeugen wichtiger Ereignisse der jüdischen Geschichte wurden, von der Antike bis zur Gegenwart. Folge 1: Gelobtes Land (Exodus; Zehn Gebote) Folge 2: Fall des Tempels (Makkabäer-Aufstand) Folge 3: Halbmond und Kreuz (Von den Sephardischen Juden über den Begriff Ghetto zu Luthers Verhältnis zum Judentum) Folge 4: Tod und Taufe (Vom Ashkenasischen Judentum zur Legende vom rituellen Kindermord) Folge 5: Heimatsuche (Ostjudentum in Krakau; Davidstern; der Philosoph Moses Mendelssohn) Folge 6: Überleben (Die Situation der Juden im Zarenreich; das gelobte Land-USA; Zionismus; Gründung des Staates Israel) Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

JudentumGR13.6-31-1872
(DVD1872)*Sebastian Freisleder, D, 2013, 25 Min., Dokumentarfilm*

Die Episode aus der Reihe "Weltreligionen im Fokus" stellt das Judentum von seinen Anfängen bis zur Gegenwart vor. Der erste Teil des Films nimmt die historischen Ursprünge des Judentums in den Blick und skizziert wichtige Ereignisse seiner viertausendjährigen Geschichte. Der zweite Teil zeigt vielfältige Ausdrucksformen jüdischen Lebens und Glaubens in der Gegenwart. Wichtige Feste, Feiertage und Bräuche sowie grundlegende Begriffe des Judentums werden erläutert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***Judentum.****Das Volk Israel und sein Glaube**

GR13.6-31-419

(DVD419)

"Der Sabbat und die Synagoge": André Rehse, BRD 2000; "Judentum. Bar Mitzwah": Peter Cox, GB 1996; Filmsequenz "Purim": aus der Sendung PUR (6.4.2002) i.A. des ZDF; Tonbild "Israels Weg durch die Geschichte": Johannes Rzitka, BRD 1978, D, 2003, 31 Min., F, Didaktische DVD mit 14 Filmsequenzen, 16 interaktiven Menüs, 57 Bildern, 5 Karten, 8 Grafiken, Dokumentation

Die christliche und die islamische Religion sind eng mit Glaubenstraditionen des Volkes Israel verbunden. Dennoch, oder gerade deswegen, sind die theologische wie die gesellschaftliche Auseinandersetzung mit dem Judentum immer wieder auch durch Konfrontationen gekennzeichnet. Die didaktische DVD stellt Grundzüge zur Religion und Tradition des Volkes Israel zusammen und ergänzt diese durch aktuelle Aspekte jüdischen Lebens in Deutschland. Lehrplanzentrale Filme werden durch ausführliche Arbeits- und Unterrichtsmaterialien ergänzt, die auch dazu dienen sollen, den interreligiösen Dialog anzuregen.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8***Knowledge is the Beginning –****Daniel Barenboim und das West-Eastern Divan Orchestra**

GE5.8-31-1120

(DVD1120)

Paul Smaczny, D, 2006, 115 Min., F, Dokumentarfilm

Er liebt die Musik und weiß sie für die Völkerverständigung einzusetzen: Daniel Barenboim, weltberühmter Dirigent und Pianist, baute das "West-Eastern Divan Orchestra" zusammen mit dem palästinensischen Literaturwissenschaftler Edward Said (gestorben 2003) auf. In dem Orchester spielen junge Musiker aus Israel, den palästinensischen Autonomiegebieten, Libanon, Ägypten, Syrien und Jordanien zusammen. Der Dokumentarfilm begleitet das Orchester von seiner Gründung über Auftritte in Berlin, Sevilla, Tel Aviv und Rabat bis hin zum spektakulären Konzert in Ramallah.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12***König David**

GR2.2-31-2076

(DVD2076)

Max Kronawitter, D, 2007, 15 Min., Dokumentarfilm

König David gehört zu den schillerndsten Figuren des Alten Testaments. Am Ende seines Lebens als erfolgreicher Strategie herrscht David über ein Königreich Israel,

dessen Ausmaße nie wieder erreicht wurden. Zugleich schildert das Alte Testament David in seinem zwiespältigen Weg mit Gott. Er ist Vorbild des Glaubens an Gott und viele Psalmen werden auf David zurückgeführt. Aber die Bibel erzählt auch die Geschichte von Davids Machtmissbrauch und Sünde.

Eignung: *Erwachsene, Jugendliche, Kinder; ab 10***König David und das Geheimnis des Tempels**

GR2.2-31-450

(DVD450)

Friedrich Klütsch, D, 2005, 44 Min., F, Dokumentation

König David - wohl kaum eine Figur des AT ist so mythenumrankt. David hat in der Bibel die meisten Textseiten erhalten - archäologisch dagegen gibt es wenig Beweise für seine Existenz. Die aufwändige Dokumentation sucht akribisch den historischen Kern freizulegen - anhand der wichtigsten biblischen Geschichten: Davids Kampf mit Goliath, die Vereinigung der israelitischen Stämme und die Eroberung Jerusalems. Eine spannende Doku, die viel Neues zu einer wichtigen Gestalt der Bibel bringt. Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 12*

Leben in der Wüste

GR2.1-31-207

(DVD207)

Jörg Thierfelder, Eberhard Röhm, D, 2000, 23 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film zeigt den Alltag einer Nomaden-Familie in der Wüste. Er begleitet sie auf ihrer Wanderung von einem Wadi, das ihrer Ziegenherde keine Nahrung mehr bietet, in das Nächste. Fast nebenbei erschließt sich eine andere Welt, ein anderer Lebensrhythmus.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6***Der Mann der tausend Wunder**

GR2.4-11-733

(DVD733)

Stanislav Sokolov, Derek Hayes, GB, 2000, 85 Min., Animationsfilm

Die Geschichten von Jesu Auftreten und Taten nach dem Lukas-Evangelium in einem langen Animationsfilm. Als Identifikationsfigur fungiert die todkranke Tochter des Pharisäers Jairus, die in dem Film den Namen Tamar trägt. Sie ist fasziniert von der spirituellen Kraft des charismatischen Mannes und überzeugt ihren Vater, ihn um Hilfe für sie zu bitten. Jesus heilt sie so wie er es bei vielen anderen Menschen vermag. Der Film umfasst die Zeitspanne von Jesu Taufe bis zu seiner Wiederauferstehung nach der Kreuzigung. Rückblenden und Gedanken des Protagonisten sind im Gegensatz zur übrigen Puppentrickanimation zeichne-

risch gehalten und heben sich so vom eigentlichen Handlungsverlauf optisch ab. Der Produktion vorausgegangen sind intensive historische Recherchen, um die Authentizität der Lebensumstände im römisch besetzten Israel des ersten Jahrhunderts sicher zu stellen.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6*

Mose und seine Geschichte

GR2.2-31-855

(DVD855)

D, 2008, 45 Min., F, Dokumentation
Die Didaktische DVD "Mose" bringt vor allem Grundschulern diese biblische Gestalt näher. Verschiedene Kurzfilme erklären adressatengerecht Schlüsselszenen und -gedanken des Exodusbuches ("Gesetzgebung", "Gottesoffenbarung"). Zentrale Episoden der Mose-Vita werden durch narrative Kurzfilme in ansprechender Weise erschlossen. Im ROM-Teil der DVD stehen Arbeitsmaterialien und Hilfen für den Einsatz in Schulen und Gemeinden zur Verfügung.

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 6*

Hans Küng – Spurensuche/Folge 5: Judentum

GR13.6-31-604

(DVD604)

Hans Küng (Filme)/Special Feature: Frau Prof. Dr. Dr. Schimmel, D, 1999, 60 Min., F, Dokumentarfilm

Zahlenmäßig eine kleine Gemeinschaft ist das Judentum geistig, kulturell und wirtschaftlich eine Großmacht und eine Weltreligion ganz eigener Art. Sie bildet eine Schicksalsgemeinschaft, geformt aus Volk, Land und Religion. Mit ihr schloß der Gott Israels einen Bund, der die besondere Verpflichtung übertrug, sein auserwähltes Volk zu sein. Gezielte Menü-Zugriffe auf 8 Themenfelder.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Mein Herz tanzt

GE5.8-11-2394

(DVD2394)

Eran Riklis, IL, 2014, 104 Min., Spielfilm
Eyad ist der erste und einzige Palästinenser an einer Elite-Schule in Jerusalem. Er passt sich an, möchte zu seinen jüdischen Mitschülern und der israelischen Gesellschaft dazugehören. Zu dem Außenseiter und gelähmten Yonatan hat er eine ganz besondere Freundschaft. Die Liebe zur schönen Naomi muss, auch wenn die Liebenden gegen alle Widerstände zueinanderhalten, geheim bleiben. Auf der Suche nach Zugehörigkeit fällt er eine sein Leben für immer verändernde Entscheidung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Palästina – Suche nach Frieden

GE5.8-31-1091

(DVD1091)

Johannes Gulde, Stefanie Landgraf, D, 2008, 24 Min., F, Dokumentarfilm

Der Nahe Osten macht immer wieder Schlagzeilen als Region der Terrorakte, Kriege und Flüchtlingsschicksale. Bemühungen um ein friedliches Nebeneinander von Israel und Palästina sind bis heute nicht erfolgreich. Vertriebene Palästinenser leben bis heute in Lagern vor allem im Libanon. Die Filmautoren Landgraf und Gulde, die 1981 das Schicksal eines palästinensischen Mädchens in einem Waisenhaus in Beirut dokumentiert haben, begeben sich 2008 erneut auf Spurensuche. In Ramallah treffen sie das Mädchen von damals wieder: Wie sieht sie, wie sehen die Palästinenser ihre Situation heute? Was hat sich in den letzten Jahrzehnten verändert? Wie kann man der Hoffnung auf Frieden näher kommen? Wie kann man in einem Krisengebiet leben und überleben? Der Film konfrontiert Schülerinnen und Schüler mit einer auf die Palästinenser fokussierten Perspektive des Nahostkonflikts und fordert dadurch zu Reflexion und Diskussion heraus.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Der Prinz von Ägypten

GR2.2-11-71

↓ auch als Online-Film

(DVD71)

Brenda Chapman, Steve Hickner, Simon Wells, USA, 1997/98, 99 Min., F, Trickfilm

Der Zeichentrickfilm erzählt die Geschichte des jungen Moses, der am ägyptischen Hof zusammen mit Ramses, dem Sohn des Pharao Seti, aufwächst, seine wahre Identität entdeckt und im Auftrag Gottes das Volk Israel aus der Knechtschaft der Ägypter führt. Der Kern der Handlung konzentriert sich dabei auf die Jugendjahre und die Konfrontation mit dem Pharao bis zur Flucht und dem Durchzug durch das Rote Meer. Der mit großem Aufwand produzierte Zeichentrickfilm für Kinder und Erwachsene versucht, die Qualitäten der Familienunterhaltung nach Disney-Format auf ein zentrales Thema des Glaubens zu übertragen. Er verbindet Musik, Action und Komik mit religiösen Elementen.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6*

Schnitzeljagd im Heiligen Land (4 Folgen)

GR13.1-31-1426

↓ auch als Online-Film

(DVD1426)

Felix Hassenfratz, D, 2010, 100 Min., F, Dokumentarfilm

Wie eng gehören Christentum, Islam und Judentum zusammen? Diese politisch hochaktuelle Frage ist Thema einer abenteuerlichen Reportage im Heiligen Land. Gemeinsam mit drei Kindern sucht

Moderator Ben dort nach Antworten auf viele wichtige historische, religiöse und philosophische Fragen: Wie kann ich Gott finden? Wo bin ich ihm nahe? Ist der Gott der Christen, Muslime und Juden der gleiche? Oder ein ganz anderer? (4 Folgen, je 25 Min.)

Eignung: *Kinder, Jugendliche; ab 8*

Spuren entdecken – Schauplätze zur Zeit Jesu

GR2.4-31-1179

(DVD1179)

Silke Stürmer, D, 2010, 16 Min., F, Dokumentarfilm

Kompilationsfilm mit Aufnahmen aus mehreren Filmen, u.a. "Das Land, aus dem Jesus kam" von Jörg Zink (1974) und "Golden Globe: Israel. Heiliges Land zwischen drei Meeren" (2006). Der "Klassiker" des Religionsunterrichts, "Das Land, aus dem Jesus kam", erfährt hier eine behutsame Modernisierung. Die Neufassung führt ebenfalls an Stätten und in Gebiete, in denen Jesus einst lebte und wirkte. Sie geht vom heutigen Leben in Israel und Palästina aus und schafft es doch, eine Brücke in die Vergangenheit von vor 2.000 Jahren zu schlagen. So werden Worte und Bilder aus den Evangelien nahezu plastisch.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Stadt ohne Juden

GE5.3-11-2904

↓ auch als Online-Film

DVD2904

Hans Karl Breslauer, A, 1924, 90 Min., Stummfilm/Spielfilm

Der satirische Stummfilm von 1924 basiert auf dem gleichnamigen Roman von Hugo Bettauer. Die düstere Zukunftsvision ist ein historisches Filmdokument und Kunstwerk über den Antisemitismus der damaligen Zeit! In der fiktiven Republik Utopia steigt der Missmut der Mehrheitsbevölkerung gegen ihre jüdischen Mitbürger*innen, denen die Schuld an der misslichen Lage und Wirtschaftskrise des Landes gegeben wird. Alle Juden müssen daher die Republik verlassen. Aus der Fiktion wird 1938 bitterer Ernst!

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*

ab 14

Die syrische Braut

GE5.8-11-389

↓ auch als Online-Film

(DVD389)

Eran Riklis, IL/F/D, 2003, 103 Min., F, Spielfilm

Monas Hochzeitstag wird ihr Leben unwiederbringlich verändern - weniger aus romantischen als vielmehr politischen Gründen. Denn sie lebt mit ihrer Familie in dem von Israel besetzten Teil der Golanhöhen und heiratet auf 'die andere Seite der Grenze' nach Syrien. Die Absurdität einer Hochzeit, die Familien nicht verbindet, sondern auseinander

reißt, wird zur Anklage gegen eine Politik, die in verfestigten Sicherheitsvorstellungen verharrt.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Talmud und jüdisches Leben

GR13.6-31-811

(DVD811)

Pierre-Henry Salfati, F, 2006, 57 Min., F, Dokumentarfilm

Der Talmud umfasst Jahrtausende jüdischer Weisheit. Als zweiter Teil der Tora beruht er auf Tradition und mündlicher Überlieferung, die eine Sammlung juristischer und philosophischer Schriften hervorbrachte. Der Film zeichnet die Geschichte des Talmuds von seiner Entstehung bis heute nach.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Terra X – Bibelrätsel DVD 1

GR2.2-31-1629

(DVD1629)

Friedel Klütsch, D, 2012, 44 Min., F, Dokumentarfilm

In der ersten Folge der zweiteiligen Terra X-Reihe "Bibelrätsel" fragen wir, wo die Wurzeln unserer Vorstellung von Gott liegen und welchen Wandlungen das Gottesbild unterworfen war, bevor sich die Idee vom alten weisen "Vater im Himmel" in den Köpfen der Menschen festgesetzt hat.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Terra X – Bibelrätsel DVD 2

GR2.2-31-1630

(DVD1630)

Friedel Klütsch, D, 2012, 44 Min., F, Dokumentarfilm

Die zweite Dokumentation verfolgt den Weg der Zehn Gebote und erzählt dabei, was sie waren, warum sie beinahe verloren gingen und wie aus den Geboten für das Volk Israel Gebote für die gesamte Menschheit entstanden sind. Margot Käßmann gelingt es fast spielerisch, die beiden großen Themen des Alten Testaments – die bisweilen so weit entfernt scheinen – für jeden verständlich ins Hier und Jetzt zu holen.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

"Typisch Jude" – Dokumentation über aktuellen Antisemitismus

GS5.1-31-1797

(DVD1797)

Medienprojekt Wuppertal, D, 2014, 45 Min., Dokumentarfilm

Nach wie vor ist Antisemitismus in der deutschen Gesellschaft bei vielen Menschen präsent. Vorbehalte gegen Juden findet man in allen Bevölkerungs- und Altersschichten. Im Zusammenhang mit dem sich zuspitzenden israelisch-palästinensischen Konflikt tritt Judenfeindlichkeit verstärkt zu Tage.

Dabei geht es nicht nur um extreme Meinungen, sondern vor allem auch um Vorurteile, die erst auf den zweiten Blick als Diskriminierung zu erkennen sind. Plus 52 Min. Bonusmaterial.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Wir weigern uns Feinde zu sein

GE5.8-31-1709

(DVD1709)

Stefanie Landgraf, Johannes Gulde, D, 2011, 89 Min., F, Dokumentarfilm

Zwölf junge Deutsche auf einer einzigartigen Begegnungsreise durch die Krisenregion Nahost. Im Zusammentreffen mit Israelis und Palästinensern erleben sie den Konflikt der beiden Parteien aus ihrer jeweiligen Sicht. Im Gepäck der 16 bis 22 Jährigen: das Schulbuch des Friedensforschungsinstituts PRIME: Die Geschichte des Anderen kennen lernen: Israelis und Palästinenser.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Wohnung

GE5.3-31-1577

(DVD1577)

Arnon Goldfinger, IL/D, 2011, 97 Min., F, Dokumentarfilm

Eine Wohnung in Tel Aviv. Arnon Goldfingers Großmutter hat darin gelebt, nachdem sie vor der Shoah aus Deutschland fliehen musste, bis zu ihrem Tod. Beim Durchsehen des Nachlasses fallen Arnon Briefe und Dokumente auf, die nicht in das Bild passen, das er von seinen Vorfahren hatte: Die jüdischen Großeltern waren eng befreundet mit der Familie eines SS-Offiziers. Welche Geheimnisse haben sie anscheinend jahrelang gehütet? Ein wichtiger Film zur deutsch-jüdischen Vergangenheit/bewältigung.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Durch den Vorhang

GE5.3-21-2319

(DVD2319)

Arkadij Khaet, D, 2016, 27 Min., Kurzfilm

Tom nimmt an einem Schüleraustausch in Israel teil. Der Aufenthalt verläuft jedoch völlig anders als geplant und schon bald findet sich Tom im Krankenhaus wieder. Dort macht er eine Begegnung, die seinen Blick auf die Vergangenheit für immer verändern wird. Der Film setzt sich mit der heutigen Generation junger Menschen und ihrem Verhältnis zur Geschichte auseinander. Er erinnert an die bleibende Verantwortung für die Shoah. Dt. Menschenrechts-Filmpreis 2016.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Zaytoun –

Geborene Feinde, echte Freunde

GE5.8-11-1777

(DVD1777)

Eran Riklis, GB/F/IL, 2012, 106 Min., Spielfilm

Ein palästinensischer Junge wächst in den 1980er-Jahren in einem Flüchtlingscamp in Beirut auf. Als er seinen Vater verliert, beschließt er, in die Heimat zurückzukehren, aus der seine Familie einst vertrieben wurde. Helfen soll ihm dabei ein israelischer Bomberpilot, der über dem Libanon abgeschossen wurde. Der eindrückliche Film entwickelt sich vom aufmerksamen Porträt einer Jugend in Kriegzeiten zu einem Road Movie um eine Freundschaft (Beschreibungstext nach: Filmdienst).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Zehn Gebote (Trickfilm 2007) - Filmausschnitte und

Unterrichtsmaterialien

GR2.2-31-1061

(DVD1061)

Friedemann Schuchardt (Autor d. Begleitmaterials z. Film), D, 2009, Filmsequenzen, Filmtrailer, Interviews, Unterrichtsmaterialien, Animationsfilm
Die didaktische DVD bietet vielfältige Möglichkeiten, den Kinofilm "Die Zehn Gebote" (USA 2007, 88 Min., F, Regie: Bill Boyce) im Unterricht und in der Gemeindegemeinschaft einzusetzen. Sie enthält umfangreiches Material für die Vor- und Nachbereitung des Kinobesuchs. Die DVD enthält: 11 zentrale Filmszenen, Unterrichtsvorschläge, Infoblätter, Arbeitsblätter und Medientipps, Statements der Synchronsprecher (u.a. Ben Becker, Sky Du Mont, Otto Sander, Sascha Hehn), Making of.
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Zeitreise - Die Welt im Jahre 0

GE1.1-31-2234

[auch als Online-Film](#)

(DVD2234)

Andreas Sawall, D, 2014, 45 Min., Dokumentarfilm

Zeitenwende als Parallelgeschichte: Während die Römer den Limes bauen und in der Provinz Judäa einen Mann namens Jesus von Nazaret kreuzigen lassen, beginnen die "Han" in China mit dem Bau der großen Mauer. Die Maya in Mittelamerika entwickeln gleichzeitig einen fast perfekten Kalender, in Peru war das Reich der Nasca... Eine Zeitreise mit Momentaufnahmen unterschiedlicher Zivilisationen, die vielfach gar nichts voneinander wussten und doch vor ähnlichen Herausforderungen standen.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Religionspädagogische Arbeitsmaterialien

in Religion (2/2005): Die Zehn Gebote

GR1.1-5-326

(RP326)

Karin Ardey, 32 S. inkl. 2 farbigen OH-Folien/Heft: DIN A4-Format

Bis heute sind die Zehn Gebote in alle gesellschaftlichen Vorstellungen von Gut und Böse eingeflossen. Obwohl sie zum Kern des christlichen Glaubens gehören und Wurzeln im Judentum besitzen, ist das Wissen über sie oft nur noch fragmentarisch vorhanden. Darum schien es für diese Arbeitsmappe wichtig, auf den heilsgeschichtlichen Zusammenhang der Zehn Gebote und dem Volk Israel zu verweisen. Ein Nachdenken über Auslegungsmöglichkeiten der Gebote in der heutigen Zeit erfolgt anhand exemplarischer Beispiele. Um darüber hinaus deutlich zu machen, dass die Zehn Gebote nicht nur für den jüdischen Glauben konstituierend sind, hilft ein Blick in das Neue Testament in Bezug auf Jesu Umgang mit der Tora. Da die Gedanken der Zehn Gebote - vor allem in der westlichen Welt - auch in der Deklaration der Menschenrechte eingeflossen sind, gehört ein kurzer Ausblick auf diese ebenfalls in diesen Unterrichtsvorschlag.
Eignung: *Sek. I; ab 10*

KARTENSET Orte am See Gennesaret / Karte Israels

GR2.1-5-285

(RP285)

*Jean Benoît Héron (Zeichnung) / Richard I.W. Cleave (Satellitenfotos), D, 1999, 7 Karten v. See Gennesaret, 7 Karten Israels, Die Vorderseite bietet in Form einer Satellitenaufnahme einen großformatigen Überblick über die Gegend um den See Gennesareth, auf der Rückseite gibt es kurze Hinweise zu den wichtigsten Orten (mit bibl. Bezugsstellen). Die Karte Israels ermöglicht einen Überblick über die wichtigsten Landschaften, Städte und archäologischen Grabungsstätten. Auf der Rückseite finden Sie eine Zeittafel zur Geschichte Israels.
Eignung: *Primarstufe, Sek. I; ab 6**

KARTENSET Jerusalem - Reliefplan der Altstadt und des Tempels

GR2.1-5-286

(RP286)

Dieter Bauer, D, 7 Pläne Altstadt, 7 Pläne Tempel

Die großartige Reliefkarte der Altstadt Jerusalems enthält auf der Rückseite Legenden zu den abgebildeten

historischen Stätten, Informationen über "Jerusalem in der Bibel", Jerusalem im Lauf der Geschichte sowie über Museen in Israel. Die Faltkarte des Tempels bietet neben der Rekonstruktionszeichnung des herodianischen Tempels auf der Rückseite eine Luftaufnahme des heutigen Jerusalem sowie historische Darstellungen.
Eignung: *Primarstufe, Sek. I; ab 6*

Religion betrifft uns: Abraham

GR1.1-5-212

(RP212)

Dr. Alfred Kall, D, 2003, Arbeitsheft, 30 S., 2 Folien

Abraham ist bald viertausend Jahre nach seinem Tod eine überaus lebendige Person. Ein Drittel der Menschheit kennt ihn zumindest dem Namen nach. Dabei spielt sein historisches Dasein nur eine untergeordnete Rolle. Er ist der Stammvater in den drei monotheistischen Religionen Judentum, Christentum und Islam. Er gibt dem Glauben an Gott ein bei aller Verschiedenheit in der Ausprägung dieser Religionen gemeinsames Gesicht.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Religionsunterricht - Teil 2

GR1.1-5-6

(RP6)

*Hubertus Halbfas, D, 1999 (7.), 1 Schülerheft, 1 Lehrerkommentar, 32 Dias, Zweiter Teil des vierbändigen Handbuchs mit den Schwerpunktthemen Lehrer, Leben und Lernen in der Schule, Schöpfung, Gott, Jesus, Fest, Gebet, Festzeiten, Religionen, Symbolverständnis, Metaphern, Gottesdienst in Israel.
Eignung: *Kinder, Jugendliche**

Welt und Umwelt der Bibel: Flavius Josephus

GR2.1-5-223

(RP223)

Regula Grünenfelder (Hrsg.), D, 2004, 1 Arbeitheft 80 S.,

Irak und das Nationalmuseum in Bagdad - Flavius Josephus (FJ), Grenzgänger zur Zeit Jesu - FJ lesen. Aber wie? - FJ und das Neue Testament - Eine andere Geschichtsschreibung - FJ stellt den Griechen und Römern das Judentum vor - Jüdische Geschichte zwischen Widerstand und Anpassung - Der Kronzeuge aus dem gegnerischen Lager - FJ, ein Mann ohne Denkbarrieren - FJ und die Heiligen Schriften.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Welt und Umwelt der Bibel: Gott und die Götter

GR2.1-5-104

(RP104)

D, 1999, 1 Heft, 79 S.,

Das Rätsel des israelitischen Monotheismus - Warum gibt es das Bilderverbot? - Göttinnen in Israel - Die Götterwelt des Alten Orients - Uruk - Maße und Gewichte.

Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Das Heilige Land

GR2.1-5-101

(RP101)

D, 1997, 1 Heft, 87 S.,

Die Landschaften und Orte Palästinas - Die großen Museen Jerusalems - Der Streit um den Tunnel in Jerusalem - Leserreise ins Heilige Land - Berühmte Landkarten aus Antike u. Mittelalter - Große illustrierte Karte zur Geographie Israels.

Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Himmel

GR2.1-5-147

(RP147)

D, 2002, 1 Heft, 72 S.

Lebt Gott im Himmel? - Vorstellungen und Mythen aus Ägypten, Palästina und Mesopotamien - Menschen, die den Himmel offen sahen: von Jakob bis Mohammed - Astronomie und Astrologie in der Antike - Engel in der Postmoderne.
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Jesus, der Galiläer

GR2.1-5-115

(RP115)

D, 2002, 1 Heft, 80 S.,

Galiläa, der Garten Israels - Jesus, der Galiläer - Herodes Antipas - Sepphoris - Gegen die römische Ordnung - Das "Meer von Galiläa" u. die Jesusbewegung - Die Jesusbewegung als Armenbewegung Galiläas - Dorf u. Stadt in Galiläa - Maria aus Magdala, Simon der Fischer und viele andere - Christinnen u. Christen in Nazaret - Zöllner Witwen, Knechte - Die Figurenwelt der Gleichnisse.
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Juden und Christen - Geschichte einer Trennung

GR2.1-5-280

(RP280)

Klaus Wengst, Clemens Leonhard, Rachel Herweg, Helga Kaiser u.w., D, 2005, Arbeitsheft, 80 S.,

Die wesentlichen Gesichtspunkte (und auch gegensätzliche Positionen) in der aktuellen Diskussion um das Verhältnis

der beiden "Geschwisterreligionen" Christentum und Judentum, werden in der vorliegenden Arbeitsmappe anschaulich dargestellt. Dabei geht es weder um eine Herleitung des Christentums aus dem Judentum noch um eine Ablösung des Letzteren. Selten hinterlässt ein geschichtliches und theologisches Thema so massive Spuren in der Kunst wie dieses. Die vielen Abbildungen von "Synagoga und Ecclesia" bringen die ganze Beziehungspalette von Harmonie bis zu erbittertem Hass ans Tageslicht. Dass die Brücken zwischen Juden und Christen trotz der unumkehrbaren Trennung nie ganz abgebrochen wurden, zeigt ein überraschendes Beispiel aus dem Ulmer Münster.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Welt und Umwelt der Bibel: Ostern und Pessach

GR2.1-5-350
(RP350)

Autoren: Georg Steins, Annette Mirjam Böckler, Wolfgang Zwickel, u.a., D, 2006, 80 S.
Häufig wird das christliche Osterfest als "Weiterführung" des Pessachfestes verstanden. Doch so einfach ist es nicht. Ostern ging nicht aus Pessach hervor wie ein Ableger aus einer Pflanze. Beide Feste besitzen denselben Wurzelgrund, eine Art Weltformel des Glaubens: Leben ist ständig bedroht von Chaos und Tod. Aber auf unerklärliche Weise überlebt es das alles. Die Artikel des Heftes bringen die verschiedenen Weisen, diese Feste zu feiern, nahe: von den frühorientalischen Vorbildern des Pessach über das heutige jüdische Pessachmahl, das Pessach der Samaritaner, bis zum orthodoxen Osterfest und der westlichen Osternacht.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Welt und Umwelt der Bibel: Qumran

GR2.1-5-102
(RP102)

D, 1998, 1 Heft, 97 S.,
Ein Sonnenkalender aus Kalkstein - Leben und Religion in Qumran - Das Geheimnis der Kupferrolle - Großer Plan: Die Rekonstruktion der Siedlung Qumran.
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Sterben und Auferstehen

GR2.1-5-194
(RP194)

D, 2003, 1 Heft, 80 S.,
Was wir über den Tod Jesu wissen - Das Jenseits der alten Israeliten - Was bedeutet Auferweckung - Auferstehung in Judentum und Islam - Interview mit dem Archäologen Israel Finkelstein.
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Der Nil

GR2.1-5-222
(RP222)

Dr. Margarete Stooß, D, 2004, 1 Arbeitheft 80 S., 1 Landkarte,
Geschichten von der Quelle des Lebens - Göttliche Gewässer - Gepanzert für die Ewigkeit - Pharaonische Verse - Eine Zivilisation aus dem Fluss - Ein königlicher Weg - Leben im Rhythmus des Nils - Zu Besuch bei Osiris - Eine Großstadt aus der Bronzezeit - Die älteste Großstalsperre der Welt - Wettlauf mit der Zeit - Das deutsche Archäologische Institut in Ägypten - Neues aus der Bronzezeit.
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Prophetie und Visionen

GR2.1-5-225
(RP225)

Prof. Irmaud Fischer (Hrsg.), D, 2004, 1 Arbeitheft 72 S.,
10.000 Jahre Kunst und Kultur aus Jordanien - Prophetische Erzählungen über Mose, Jesus und Mohammed - Seher, Ruferinnen, Zukunftskundige; Prophetie in der Umwelt Israels - An den Wurzeln der Prophetie - Das Prophetieverständnis der

jüdischen und der christlichen Bibel - Die prophetischen Verheißungen als Brücke zwischen AT und NT - Prophetinnen auf der Spur - Propheten und Prophetinnen des AT - Das "Ende der Prophetie" bei den Rabbinen - Propheten in der abendländischen Kunst - Christliche Propheten im 1.Jh.n.Chr. - Die Apokalypse-ein Prophetenbuch - Die Propheten bei den Kirchenvätern - Weibliche Prophetie in der Kirchengeschichte.
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Der Tempel von Jerusalem

GR2.1-5-98
(RP98)

D, 1999, 1 Heft, 69 S., 1 Faltplan,
Auf den Spuren der ersten Heiligtümer - Der Jerusalemer Tempel und seine Theologie - Die Bedeutung für Juden und Christen - Grosser Faltplan: Die Rekonstruktion des Tempels des Herodes.
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Ugarit

GR2.1-5-103
(RP103)

D, 2002, 1 Heft, 72 S.,
Geheimnisse in Keilschrift - Mythos um Götter und Göttinnen - An den Wurzeln der Bibel - Megiddo - Aschkelon - Jerusalem
Eignung: *Sek. II*

Welt und Umwelt der Bibel: Die Zehn Gebote

GR2.1-5-100
(RP100)

D, 2000, 1 Heft, 80 S.,
Im Horizont Mesopotamiens und Ägyptens - Ihr Echo in der Kunst: Die Zehn Gebote des Lucas Cranach - In der Geschichte von Judentum und Christentum - Neue Ausgrabungen in Gaza
Eignung: *Sek. II*

Thematische Medienanordnung und Signaturen

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Stand: 07/2012

1) GR Glaube und Religion

GR1.1 allgemein

Bibel (GR2)

GR2.1 - allgemein

GR2.2 - Altes Testament

GR2.3 - Neues Testament

GR2.4 - Jesus (Leben Jesu, Jesusfilme)

Grundlagen des christlichen Gottesglaubens (Dreifaltigkeit) (GR3)

GR3.1 - allgemein

GR3.2 - Gott Vater

GR3.3 - Sohn

GR3.4 - Heiliger Geist

Kath. Kirche (GR4)

GR4.1 - allgemein

GR4.2 - Strukturen

GR4.3 - Institutionen

GR4.4 - Kirchenbauten

GR5.1 Kirchengeschichte

Sakramente (GR6)

Ehe →EF Ehe und Familie

GR6.1 - allgemein

GR6.2 - Taufe

GR6.3 - Buße

GR6.4 - Eucharistie

GR6.5 - Firmung

GR6.6 - Weihe

GR6.7 - Krankensalbung

Kirchenjahr (GR7)

GR7.1 - allgemein

GR7.2 - Advent

GR7.3 - Weihnachten

GR7.4 - Österliche Bußzeit

GR7.5 - Passion und Ostern

GR7.6 - Pfingsten

Glaube und Leben (GR8)

Soziale Dienste →GS Gesellschaft u. Soz.

GR8.1 - allgemein

GR8.2 - Spiritualität/Liturgie

GR8.3 - Glaubensverkündigung

GR8.4 - Heilige

GR8.5 - Berufung

GR8.6 - religiöses Brauchtum/Feste

GR9.1 Erzbistum Köln

GR10.1 Gottesvorstellungen

GR11.1 Werte/Ethik/Moral

GR12.1 christliche Konfessionen

Weltreligionen (GR13)

GR13.1 - allgemein

GR13.2 - Buddhismus

GR13.3 - Chinesische Religion

GR13.4 - Hinduismus

GR13.5 - Islam

GR13.6 - Judentum

GR13.7 - Naturreligionen

Weltanschauungsfragen (GR14)

GR14.1 - allgemein

GR14.2 - Rel. Sondergemeinschaften (Sekten)

GR14.3 - Esoterik/Okkultismus

2) EF Ehe und Familie

EF1.1 allgemein

EF2.1 Ehe

Familie (EF3)

EF3.1 - allgemein

EF3.2 - Familienbilder und -formen

EF3.3 - Erziehung

EF3.4 - Mangel an / Abwesenheit von Familie

EF3.5 - Zusammenleben m. Eltern u. Geschwistem

EF3.6 - Probleme in/mit der Familie

EF3.7 - Selbstfindung in der Familie

EF3.8 - Familie in besonderen Situationen

(z.B. Einfluss von Gewalt, Sucht, Migration ...)

3) GS Gesellschaft und Soziales

GS1.1 allgemein

GS2.1 Politik

GS3.1 Sprache und Kommunikation

GS4.1 Gesetzgebung und Justiz

GS5.1 Gewalt

GS6.1 (Soziale) Gerechtigkeit

GS7.1 Integration und Migration

GS8.1 Berufsbildung und Arbeitswelt

GS9.1 Wirtschaft, Handel und Finanzen

GS10.1 Frieden

GS11.1 Soziale Dienste

GS12.1 Entwicklungshilfe

GS13.1 Menschenrechte

Kontinente und Länder (GS14)

GS14.1 - allgemein

GS14.2 - Afrika

GS14.3 - Amerika (Nord und Süd)

GS14.4 - Asien

GS14.5 - Australien

GS14.6 - Europa

GS14.7 - Ozeanien

GS15.1 Lokales/Köln

4) LG Lebensthemen und Gesundheit

LG1.1 allgemein

Menschsein (LG2)

LG2.1 - Frauen

LG2.2 - Männer

LG2.3 - Sexualität

Lebenszeiten (LG3)

LG3.1 - allgemein

LG3.2 - Kindheit

LG3.3 - Jugend

LG3.4 - Erwachsensein

LG3.5 - Älter Werden

LG3.6 - Schwangerschaft

LG3.7	- Geburt
LG3.8	- Sterben/Tod
LG4.1	Freundschaft
LG5.1	Liebe und Partnerschaft
LG6.1	Sinn des Lebens / Selbstfindung
LG7.1	Humor
LG8.1	Psychologie
LG9.1	Philosophie
<i>Pädagogik/Lernen (LG10)</i>	
LG10.1	- allgemein
LG10.2	- Medien für Kinder
LG11.1	Lebenskrisen
LG12.1	Schuld
LG13.1	Krankheit
LG14.1	Behinderung
LG15.1	Sucht und Drogen
LG16.1	Gesundheitsvorsorge/Medizin
LG17.1	Sport
LG18.1	Ernährung

5) US Umwelt und Schöpfung

US1.1	allgemein
US2.1	Umweltschutz/Umweltzerstörung
US3.1	Tiere und Pflanzen
US4.1	Energiegewinnung
<i>Naturwissenschaft (US5)</i>	
US5.1	- allgemein
US5.2	- Verhältnis Naturwissenschaft u. Glaube
US5.3	- Gentechnik
US5.4	- Technik

6) GE Geschichte

Kirchengeschichte →GR Glaube und Religion

GE1.1	allgemein
GE2.1	Altertum
GE3.1	Mittelalter
<i>Neuzeit (GE4)</i>	
GE4.1	- allgemein
GE4.2	- Humanismus und Aufklärung
GE4.3	- Industrialisierung/19.Jh.
<i>Neueste Zeit und Zeitgeschichte (GE5)</i>	
GE5.1	- allgemein
GE5.2	- frühes 20. Jahrhundert
GE5.3	- Nationalsozialismus/ Verfolgung/Widerstand/2. Weltkrieg
GE5.4	- nach 1945
GE5.5	- Ost-West-Konflikt
GE5.6	- Wende
GE5.7	- Nachwendzeit
GE5.8	- Nahostkonflikt
GE5.9	- nach 11.9.2001

7) KM Kunst, Kultur und Medien

KM1.1	allgemein
KM2.1	Bildende Kunst und Architektur
KM3.1	Musik
KM4.1	Literatur
KM5.1	Theater
KM6.1	Film
KM7.1	Fernsehen
KM8.1	Computer/Internet/Neue Medien
KM9.1	Medienpädagogik

Die neuen Signaturen der Medienzentrale – die Signatur besteht aus folgenden sechs Elementen:

1. Thematische Kategorie
(z.B. **GR** für Glaube und Religion)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
2. 2 Thematische Unterkategorien
(z.B. erste Unterkategorie: **GR2** für Bibel, zweite Unterkategorie: **GR2** für Altes Testament)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
3. Film-Genre (nur bei Filmen)
(**1**: Spielfilm, **2**: Kurzspielfilm, **3**: Dokumentarfilm)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
4. Medienart
(**1**: DVD-Video (früher: **DVD**), **3**: Dia-Serie (früher: **L**), **5**: Religionspädagog. Arbeitsmaterialien (bisher: **RP**), **7**: Blu-ray-3D-Disc)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
5. Verleihnummer des Titels
(z.B. **-292** für den Titel mit der Verleihnummer 292 – Die Verleihnummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Verleihnummern)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
6. Kopienummer
(z.B. **-1** für die Kopie Nr. 1 eines Titels, von dem evtl. mehrere Kopien (Exemplare) vorhanden sind – auch die Kopiennummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Kopiennummern)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**

Beispiel für komplette Signaturen:

Contact (bisher: DVD1): **US5.2-11-1-1**

Kennen Sie schon unsere kostenlosen

Online-Arbeitshilfen ?

Materialien, Links, didaktische Tipps zu verschiedenen Themen und Filmen
Anregungen für die Schule, Seelsorge, Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung

zum Beispiel zu den Themen:

Flucht, Migration und Asyl im Film

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Theoretische Anregungen zum Thema

Digitalität, Ethik und Religion im Film

Digitaler Wandel, Künstliche Intelligenz, Menschenbild, Ethik, Bildung, Religion und Filme...

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Viele theoretische Anregungen zum Thema

Die andere Seite des Lebens – Sterben und Tod im Film

Didaktische Anregungen und Infos

Jugendliche, Religion und die Medien

Was glauben heutige Jugendliche? Welche Verbindungen bestehen zwischen Jugendreligiosität und den Medien?

Was haben aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zu diesem Thema zu sagen?

„Ich habe euch Freunde genannt“ (Joh 15,15)

Filme zu den Themen Freundschaft - Gottesvorstellungen - Gesellschaftsbilder

Didaktische Tipps und Infos zu zehn Spiel-, Kurz und Dokumentarfilmen

lebensbegleitend: die sieben Sakramente

Zehn Filme zu den Sakramenten - Didaktische Anregungen

Familie im Film

Didaktische Anregungen und Infos zu 7 Filmen

Filmgeschichte im Überblick

Wissenswertes über die Welt des Films in chronologischer Anordnung:

Filmgeschichte, - Werke, - Film und Religion, - kirchliche Filmarbeit...

Bibel im Film

Bilderbuchkino - Bücher auf der Leinwand

Anregungen für den praktisch-pädagogischen Einsatz

Das Verhältnis zwischen Wahrnehmung und Realität im Film

Filme - Philosophie - Religion: "Können wir uns auf das, was wir sehen, hören oder fühlen, verlassen?"

Unsere Online-Arbeitshilfen finden Sie unter:

www.dombibliothek-koeln.de/medienzentrale_subsite/begleitmaterialien/

oder: www.medienezentrale-koeln.de [→ und dann weiterklicken auf den Link *Begleitmaterialien*]