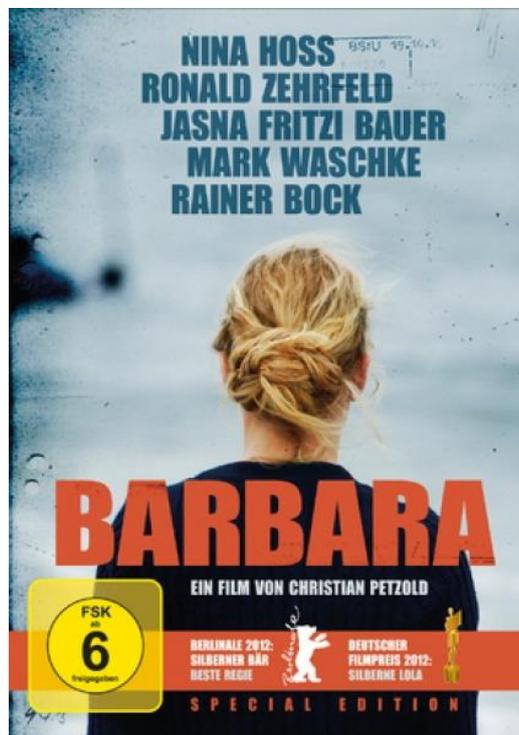
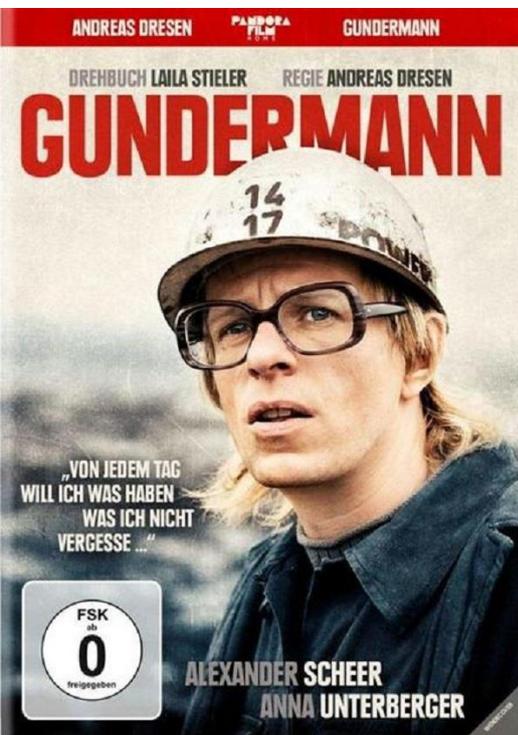




Deutsche Teilung und Wiedervereinigung

Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme



Scannen Sie den QR-Code ein, um die
Medienliste (PDF) herunterzuladen

Medien im Verleih der Medienzentrale



Erreichbarkeit

Maternushaus, Kardinal-Frings-Straße 1-3, 50668 Köln

☎ 0221 1642 3333, Fax: 0221 1642 3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.dombibliothek-koeln.de

www.medienzentrale-koeln.de

Öffnungszeiten

Montag ¹	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Dienstag ¹	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Mittwoch ²	geschlossen
Donnerstag ¹	14.00 bis 17.00 Uhr
Freitag ²	geschlossen

¹) **geöffnet** für den Publikumsverkehr (Beratung und Freihandausleihe)

²) **geschlossen** (Abholung und Rückgabe vorbestellter Medien durch Medientisch)



Aufgabe

Die Medienzentrale ist eine kirchliche Dienstleistungseinrichtung für die Arbeit mit Medien: Medienberatung und Mediendistribution gehören ebenso dazu wie medienpädagogische Angebote. Die zur Verfügung gestellten Filme und Medien sind lizenziert für den nichtgewerblichen Einsatz in Seelsorge, Schule und Weiterbildung.

Anmeldung

Um die Medien nutzen zu können, melden Sie sich einfach bei der Medienzentrale an:

www.medienportal-koeln.de/index/register

Bestell- und Zustellarten

Die Medien können persönlich, telefonisch, per E-Mail, Fax oder mittels Selbstbuchung über das Internet bestellt werden. Auf Wunsch schicken wir Ihnen die Medien gern auf dem Postweg zu.

Viele Filme bieten wir Ihnen auch zum Stream und Download als Online-Medien an.

Schauen Sie bei uns vorbei! Wir beraten Sie gern!

Impressum

September 2020

Herausgeber

Diözesan- und Dombibliothek Köln – Medienzentrale
50451 Köln

Redaktion:

Jürgen Pach/Matthias Ganter

Verantwortlich:

Marcus Stark



Deutsche Teilung und Wiedervereinigung – Medien im Verleih der Medienzentrale

Diözesan- und Dombibliothek Köln – Medienzentrale

Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln

Fon: 0221 1642 3333, Fax: 0221 1642 3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.medienzentrale-koeln.de

www.medienportal-koeln.de

Öffnungszeiten:

Montag:¹ 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Dienstag:¹ 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Mittwoch:² geschlossen

Donnerstag:¹ 14.00 bis 17.00

Freitag:² geschlossen

¹) geöffnet für den Publikumsverkehr (Beratung und Freihandausleihe)

²) geschlossen (Abholung und Rückgabe vorbestellter Medien durch Medientisch)

Wichtige Hinweise: Thematische Signaturen der Medienzentrale

Liebe Kundinnen und Kunden,

um Ihnen das Stöbern in unserem Medienbestand zu ermöglichen, präsentieren wir unsere entleihbaren Medien **nach Themengruppen geordnet**.

Für die Anordnung der Medien im Freihandbereich nach Themen haben wir eine **Systematik** entwickelt. Einige Medienlisten enthalten noch die alten Signaturen – sie bleiben auch weiterhin gültig. Die neuen Signaturen stellen lediglich eine Erweiterung der alten dar, die für die Ausleihe relevante Verleihnummer bleibt gleich.

Die ersten Stellen der Signaturen enthalten Informationen über die thematische Eingruppierung des jeweiligen Mediums (z.B. GR für die Themengruppe Glaube und Religion). Die nachfolgenden Ziffern geben Auskunft über Filmgenre (Spiel-, Kurz- oder Dokumentarfilm) und Medienart (z.B. DVD). Die letzten Ziffern bilden die Verleihnummer des Mediums.

→Eine **Übersicht** über die thematischen Kategorien und die Systematik der Signaturen finden Sie auf den **Seiten 10 und 11** dieser Medienliste.

Wir hoffen, Ihnen mit dem thematisch sortierten Freihandbereich die Medienausleihe so attraktiv und einfach wie möglich zu gestalten und wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern!

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln

DVD-Video

Der 17. Juni 1953 – Volksaufstand in der DDR

GE5.5-31-1646

(DVD1646)

*Freya Klier, D, 2013, 44 Min.,
Dokumentarfilm*

Nur wenige Jugendliche haben noch eine Vorstellung dessen, was der Volksaufstand des 17. Juni 1953 in der Deutschen Demokratischen Republik bedeutete. Der Film "Wir wollen freie Menschen sein" nimmt dieses Ereignis dokumentarisch in den Blick. Stellvertretend für die DDR bereitet die Regisseurin und DDR-Bürgerrechtlerin Freya Klier die Entwicklung in Leipzig spannend und verständlich auch für ein jüngeres Publikum auf.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 12

Der 9. November in der deutschen Geschichte

GE5.1-31-1761

(DVD1761)

*History Vision, D, 2013, 24 Min.,
Dokumentarfilm*

- (1) Die Ausrufung der Republik, 9. November 1918
- (2) Der Hitler-Putsch in München, 9. November 1923
- (3) Die November-Pogrome, 9./10. November 1938
- (4) Georg Elzers Attentat auf Hitler, 8. November 1939
- (5) Der Fall der Berliner Mauer, 9. November 1989

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Als Unku Edes Freundin war / Tambari – 2 Spielfilme für Kinder und Jugendliche

GR11.1-11-868

(DVD868)

- (1) Als Unku Edes Freundin war (Helmut Dziuba, DDR, 1980, 67 Min., F, ab 10: Die Freundschaft zwischen einem ortsansässigen Jungen und einem Sintimädchen im Berlin der 20 er Jahre, das mit einer Gruppe von Schaustellern auf den Rummelplatz kommt. (2) Tambari (Ulrich Weiß, DDR, 1976, 84 Min., sw, ab 8: Ein alter Weltumsegler vermachte der

Fischerei-Genossenschaft seinen Kutter "Tambari". Die Erwachsenen lassen ihn verrotten, während die Kinder ihn wieder instand setzen.)

Ballon

GE5.5-11-2682

(DVD2682)

*Michael Bully Herbig, D, 2018, 117
Min., Spielfilm*

Die wahre Geschichte der Familien Strelzyk und Wetzels, die im selbst gebauten Heißluftballon die Flucht aus der DDR in den Westen wagten. "Das System der DDR selbst wird gezeigt mit all seinen Repressalien, doch findet Herbig auch feine nuancierte Zwischentöne für die Haltung der Bürger zu ihrer Heimat. Das macht BALLON zu einem hochspannenden, auf den Punkt inszenierten und differenzierten Film über den scheinbar unerfüllbaren Wunsch nach Freiheit." (Text: FBW)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Barbara

GE5.5-11-1453

(DVD1453)

*Christian Petzold, D, 2012, 107 Min.,
Spielfilm*

Sommer 1980 in der DDR. Barbara hat einen Ausreiseantrag gestellt. Sie ist Ärztin, nun wird sie strafversetzt in die Provinz. Jörg, ihr Geliebter aus dem Westen, arbeitet an der Vorbereitung ihrer Flucht. Barbaras neuer Chef Andre verwirrt sie: sein Vertrauen in ihre beruflichen Fähigkeiten, seine Fürsorge, sein Lächeln. Warum deckt er ihr Engagement für die Ausreislerin Stella? Ist er auf sie angesetzt? Ist er verliebt? Barbara beginnt die Kontrolle zu verlieren.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 12

Berlin Babylon

GE5.7-31-2567

(DVD2567)

*Peter Gersina, D, 2012, 88 Min.,
Dokumentarfilm*

Sichtbar zeigt Berlin nach der Maueröffnung die Spuren der Leere, die Narben und Verschorfungen, die Krieg und Nachkriegszeit, die die Geschichte des 20. Jahrhunderts hinterlassen haben. In der Situation

des Umbruchs scheint alles offen und möglich zu sein. Die Stadt will ihre zerstörte Struktur mit aller Macht zurückgewinnen und die Schatten der Vergangenheit überwinden. Im Film werden die Kontraste Berlins im Umbau, zwischen der Angst vor der Leere und der Vollendungssucht gezeigt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Deutschlandspiel (Teile 1 und 2)

GE5.6-11-970

(DVD970)

*Hans Christoph Blumenberg, D, 2000,
90 Min., Spielfilm*

Das zweiteilige Dokudrama zeigt die Zeit zwischen dem 7. Oktober 1989 und dem 3. Oktober 1990: In Berlin fiel die Mauer, die DDR verabschiedete sich von der Weltbühne, die beiden dt. Staaten wurden vereint. "Deutschlandspiel" rekonstruiert die Geschichte hinter der Geschichte, zeigt Konflikte, Diskussionen und Intrigen, die damals nicht bekannt werden durften. Prominent besetzte Spielszenen wechseln mit bewegenden Archivaufnahmen und teilweise verblüffenden Zeitzeugen-Statements.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 12

Diese Zeit hat es nie gegeben - Begegnungen mit einer Zeitzeugin

GE5.4-31-1048

(DVD1048)

*Wilfried Brüning, Ilse Sonnentag,
Dokumentarfilm*

Der erste Film "...kein Wald mit Buchen" von Jugendlichen des Ev. Kirchenkreises Altenkirchen rund um Jugendreferentin Ilse Sonnentag zusammen mit W. Brüning untersuchte die Geschichte des Konzentrationslagers Buchenwald. Der vorliegende Film widmet sich dem sogenannten "Speziallager 2", das die sowjetische Besatzung auf dem Gelände des ehemaligen Konzentrationslagers eingerichtet hatte. Dort waren im Laufe von 5 Jahren 30000 Menschen interniert, z. T. ohne Rechtsprechung.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Dufte

GE5.5-21-718

(DVD718)

Ingo Rasper, D, 2002, 10 Min., Kurzfilm

Deutschland 1952: Der eiserne Vorhang zeichnet sich langsam ab. Auf einer Bahnfahrt von Berlin nach Leipzig wird routinemäßig gefilzt. Achim und Herbert müssen mit ansehen, mit welchen Tricks im großen Stil geschmuggelt wird. Dufte! Nach einer wahren Geschichte. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Eingemauert

GE5.5-21-1644

(DVD1644)

Deutsche Welle, D, 2009, 11 Min., Dokumentarfilm/Animationsfilm

28 Jahre lang hinderte eine fast unüberwindbare Grenze die Menschen daran, aus der DDR zu fliehen. Doch dann fiel am 9. November 1989 in einer dramatischen Nacht die Mauer, die Deutschland teilte. Die Mauer wurde bis ins Detail für diese DVD virtuell nachgebaut. Die Computeranimation zeigt erstmalig die ausgedehnten Sicherungssysteme der innerdeutschen Grenze und der Berliner Mauer. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das Ende eines Staates. Eine Dokumentation

GE5.6-31-1324

(DVD1324)

D, 1990, 59 Min., Dokumentarfilm

Der Film ist ein zeitgenössisches Dokument zur Wiedervereinigung der beiden deutschen Staaten im Jahr 1990 - aus klar definierter, ostdeutscher Perspektive. Er zeigt die Sicht von DDR-Bürgerinnen und -Bürgern, von DDR-Filmemacherinnen und -Filmemachern auf die Dinge und bietet deshalb auch keinen ausgewogenen, distanzierten Blick auf die Geschehnisse, sondern dokumentiert die Innensicht der am Geschehen Beteiligten. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Der Fall der Mauer –

Eine deutsche Geschichte

GE5.6-31-913

(DVD913)

Stefan Aust, Katrin Klocke, D, 2004, 65 Min., Dokumentarfilm

Aus den Originalmaterialien, die Reporter von SPIEGEL-TV vor, während und nach dem Mauerfall drehten, rekonstruierten Stefan Aust und Katrin Klocke die Flucht der DDR-Bürger im Spätsommer über Ungarn, das 40jährige Staats-Jubiläum der DDR, den Fall der Mauer und die Wende. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Frauenkirche Dresden

GR12.1-31-586

(DVD586)

Manfred Wittelsberger, D, 2005, 240 Min., Dokumentarfilm

Die Doppel-DVD dokumentiert den Wiederaufbau seit 1994 und zeigt den feierlichen Weihgottesdienst vom 30. Oktober 2005. Der DVD-ROM-Teil lädt ein zu einem virtuellen Spaziergang. Ergänzend stehen ein geschichtlicher Rückblick sowie Interviews mit Zeitzeugen zur Verfügung. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Freies Land

GE5.5-21-941

(DVD941)

Hannes Treiber, D, 2008, 23 Min., Kurzfilm

Sommer 1983, DDR: Der mecklenburgische Pastor Uwe wagt es, seine Ideale von Freiheit offen zu äußern, und gefährdet dadurch sich und seine Familie zusehends. Als seine Frau die Bedrohung nur noch schwer ertragen kann, steht Uwe vor einem Konflikt, der zur Zerreißprobe für die Eltern und die Kinder wird. Als er schließlich einen Ausreiseantrag stellt, droht die Familie zu zerbrechen. Mit Arbeitsmaterialien auf DVD-ROM-Ebene. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Freiheit gestalten – Europäische Christen erinnern sich an Mauerfall und Wende (Dokumentation)

GE5.6-31-1003

(DVD1003)

Daniel Knopp, D, 2009, 25 Min., Dokumentarfilm

DVD1: "Freiheit gestalten" - Europäische Christen erinnern sich an Mauerfall und Wende Tschechien: Samtene Revolution in Prag. Polen: Erste freie Wahlen am 4. Juni 1989 Ungarn: Neue Verfassung, Deutschland: Fall der Mauer am 9. November 1989 Rumänien: Ende des Ceausecu-Regimes am 25. Dezember 1989 Auflösung der Sowjetunion am 31. Dezember 1991 DVD2: Beispiele für das Anliegen von Renovabis: Aktionsheften, Arbeitsmaterialien, Audiodateien mit Zeitzeugenstatements. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

"Fürchtet euch nicht" – Christen in der DDR

GE5.5-31-1036

(DVD1036)

Gerold Hofmann, D, 2009, 47 Min., Dokumentarfilm

Was wäre passiert, wenn die Kirche während der "Zeitenwende" nicht zur Gewaltlosigkeit aufgerufen hätte? Christen haben wesentlich dazu beigetragen, dass die Revolution in der DDR einen friedlichen Verlauf nahm. Der Film erzählt von Menschen, die in der atheistischen DDR ihren Glauben bewahrt haben und deshalb in ihrem Leben vielfach benachteiligt wurden. Doch unter dem schützenden Dach der Kirche konnten Christen und Nichtchristen ihre oppositionelle Arbeit entfalten. Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Der geteilte Himmel

GE5.5-11-1768

(DVD1768)

Konrad Wolf, DDR, 1964, 109 Min., Spielfilm

Die DDR vor dem Mauerbau: Rita Seidel lernt den zehn Jahre älteren Manfred Herrfurth kennen. Als immer mehr Alltagsprobleme ihre Liebe überschatten, geht Manfred enttäuscht nach Westberlin. Rita besucht ihn und beide merken, dass

ein Graben nicht nur durch Deutschland verläuft, sondern auch durch ihre Beziehung. Der DEFA-Klassiker (Verfilmung der Erzählung von Christa Wolf) zählt bis heute zu den wichtigsten filmischen Auseinandersetzungen mit der deutsch-deutschen Teilung.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Gundermann

GE5.5-11-2655

(DVD2655)

Andreas Dresen, D, 2018, 123 Min., Spielfilm

Biografischer Spielfilm über das Leben des Baggerfahrers und Liedermachers Gerhard "Gundi" Gundermann (1955-1998), der in seiner filmisch-musikalischen Form die charakterliche Komplexität des Künstlers ebenso vermittelt wie die Widersprüchlichkeit des Lebens in der DDR (Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Junges Deutschland – 100 Jahre Lebensgefühl

LG3.3-31-2015-1

(DVD2015)

Jan Hinrik Dreves, D, 2012, 90 Min., Dokumentarfilm

Wie war es, in den wilden Zwanzigern jung zu sein? Wie fühlte man sich als Jugendlicher während der Nazizeit? Wofür engagierten sich junge Menschen in den 50er Jahren, wogegen wehrten sie sich in den 60ern und 70ern? Welche Unterschiede gab es zwischen West und Ost? Wie prägten Musik, Mode und Medien unsere Väter und unsere Mütter, als sie jung waren? Die Schauspieler Anna Maria Muehe und Kostja Ullmann lesen Tagebücher, Briefe und Aufsätze aus historischen Sammlungen und Archiven.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Klärung eines Sachverhalts

GE5.5-21-940

(DVD940)

Sören Hüper, Christian Prettin, D, 2008, 20 Min., Kurzfilm

Der Film erzählt in seiner Rahmenhandlung die Befragung eines ausreisewilligen DDR-Bürgers durch die Stasi und in Rückblenden die Hintergründe, die zu diesem Ausreisewunsch beigetragen haben. Hauptmann Kühnel von der Stasi befragt ihn zur Klärung eines Sachverhalts und will ihn bewegen, diesen Antrag zurückzuziehen... Mit einem Ausschnitt aus dem Spielfilm "Das Leben der Anderen" (im Verleih d. Medienzentrale: DVD88).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das Leben der Anderen

GE5.5-11-88

(DVD88)

Florian Henckel von Donnersmarck, D, 2006, 137 Min., Spielfilm

1984 steht vor allem die Künstlerszene unter Beobachtung der Stasi. Ein ganz scharfer Hund ist Stasi-Hauptmann Gerd Wiesler. Als er auf den Theater-Regisseur Georg Dreyman angesetzt wird, dessen schöne Lebensgefährtin beim Kultusminister Hormonalarm auslöst, scheint das einer dieser üblichen Jobs zu sein - Wohnung verwanzeln, Nachbarn einschüchtern, observieren. Doch er bekommt Zweifel an seinem Tun... Europäischer Filmpreis 2006.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Lilly unter den Linden

GE5.5-11-914

(DVD914)

Erwin Keusch, D, 2002, 88 Min., Spielfilm

Deutschland vor der Wende: Nach dem Tod ihrer Mutter beschließt ein Mädchen aus Hamburg spontan, zur ihrer Tante in die DDR ziehen. Als die westdeutschen Behörden diesen Wunsch verweigern, nutzt das Mädchen einen Berlinaufenthalt zur Flucht in den Osten. Doch dort ist man über das neue Familienmitglied zunächst alles andere als erfreut... Emotional aufgeladene Familiengeschichte, die die

Absurdität der politischen Verhältnisse und Systeme erfahrbar macht.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Martin Luther King – Eine Spurensuche

GS13.1-31-2096

(DVD2096)

Andreas Kuno Richter, D, 2014, 26 Min., Dokumentarfilm

Martin Luther King jr. setzte sich mit den Mitteln des gewaltlosen Widerstands für Gerechtigkeit, Toleranz und Freiheit ein. Im Jahr 1964 besuchte er das geteilte Berlin und predigte dort sowohl im West- als auch im Ostteil der Stadt. 50 Jahre später begeben sich Berliner Schülerinnen und Schüler auf eine Spurensuche.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Mauerjahre – Leben im geteilten Berlin

GE5.6-31-2568

(DVD2568)

D, 2011, 450 Min., Dokumentarfilm

30 Kurzdokus: Der 13. August 1961 verändert das Leben der Berliner dramatisch. Die Stadt wird geteilt und Westberlin abgeriegelt und eingemauert. Die Menschen in der DDR können nicht mehr rüber. Die Mauer steht für die Teilung der Stadt Berlin und die Deutschlands in zwei Staaten. Im November 1989 „fällt“ die Mauer endlich durch die friedliche Erzwingung der DDR-Bürger.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Mensch & Staat

– Themen: **Menschenrechte, Die DDR und die friedl. Revolution**

GS13.1-21-1603

(DVD1603)

Jan Künzl, Jörg Barkemeyer, D, 0, 15 Min., Animationsfilm/Kurzfilm

2 Animationsfilme aus der Reihe WissensWerte: (1) Menschenrechte (D, 2011, 8 Min., F. Inhalt: Eine allgemeine Einführung in das Menschenrechtssystem)

(2) Die DDR und die Friedliche Revolution (D, 2012, 7 Min., F. Inhalt: Warum war Deutschland eigentlich geteilt? Was war die DDR

für ein Staat? Und wie kam es zur Wiedervereinigung?)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Die Mörder sind unter uns

GE5.4-11-262

(DVD262)

Wolfgang Staudte, D, 1946, 85 Min., Spielfilm

Der erste deutsche Nachkriegsfilm überhaupt und die erste Produktion der DEFA: In der Berliner Trümmerlandschaft begegnet ein ehemaliger Unterarzt jenem Hauptmann wieder, der zu Weihnachten 1942 an der Ostfront in Rußland die Erschießung von Frauen und Kindern veranlasste. Inzwischen ist der Mann Fabrikant und feiert das Weihnachtsfest als biederer Familienvater ohne eine Spur von Schuldbewußtsein. Der empörte Arzt greift zur Pistole, doch seine Geliebte hält ihn von der Selbstjustiz ab.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Nikolaikirche

GE5.6-11-931

(DVD931)

Frank Beyer, D, 1995, 135 Min., Spielfilm

Der Film konzentriert sich auf eine zerrissene Leipziger Funktionärsfamilie, den Überwachungsapparat der Stasi und zwei Kirchengemeinden, Refugien in einem Meer aus Lethargie und Zynismus. Die zentrale Figur spielt die Tochter des Volkspolizei-Offiziers, die sich der Widerstandsbewegung um die Nikolaikirche anschließt. Ein atmosphärisch dichtes Gesellschaftspanorama der letzten beiden Jahre der DDR, 1987 bis 1989.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Reich & Republik – 3: Deutsche Geschichte von 1945 bis 2005

GE5.4-31-810

(DVD810)

Irmgard von zur Mühlen, D, 2007, 90 Min., Dokumentarfilm

Seltene Originalaufnahmen dokumentieren die politischen Ereignisse, das alltägliche Leben sowie Kunst, Kultur, Sport, Wirtschaft und Wissenschaft in Deutschland -

von der Reichsgründung 1871 bis zur Bildung der Großen Koalition 2005. Teil 3: 1945-2005 1. "Stunde Null" - Sieger, Opfer, Schuldige (1945 - 1949) 2. Ost - West - Der Kalte Krieg (1949 - 1961) 3. Die Nachkriegszeit - Wiedervereinigung (1961 - 2005)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Reise mit Vater

GE5.5-11-2612

(DVD2612)

Anca Miruna Lăzărescu, D/SF/H/R, 2016, 111 Min., Spielfilm

Der 18-jährige Rumäne Emil Reinholtz war 1968 in die Situation geraten, als Tourist in der DDR in Folge der Intervention in der damaligen Tschechoslowakei unerwartet nach Westdeutschland zu kommen. Er hätte bleiben können, doch er ging in dem Glauben nach Rumänien zurück, dass sich auch dort eine freiheitliche Gesellschaft entwickeln würde. Diese Hoffnung wurde schnell enttäuscht und er hat bis zum Fall des kommunistischen Regimes 1989 seine ursprüngliche Entscheidung bitter bereut.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Russendisko

GE5.7-11-1827

(DVD1827)

Oliver Ziegenbalg, D, 2012, 100 Min., Spielfilm

Die jungen Russen Wladimir, Mischa und Andrej sind beste Freunde und mit der Schule fertig. Die Zukunft erscheint völlig offen - wieso also nicht nach Ostberlin auswandern? Es ist 1990, die Mauer ist weg, die Regeln werden ordentlich durchgemischt. Mischa spielt Gitarre, Andrej fragt sich, ob er als Kind verhext wurde und Wladimir verliebt sich in die Tänzerin Olga. Und wenn man jung ist und voller Tatendrang - was kann da schon schief gehen? Nach dem Roman von Wladimir Kaminer.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*

Sag mir, wo du stehst

GE5.5-31-1364

(DVD1364)

Anja Reiß, Márk Szilágyi, D, 2010, 30 Min., Dokumentarfilm

In der Gedenkstätte Hohenschönhausen in Berlin erinnern heute Zeitzeugen an die Stasi-Methoden während der Untersuchungshaft. Ihre Erinnerungen sind vielfältig. Ihr Umgang mit der Vergangenheit ist individuell. Traumatisiert sind sie alle. Ihre Anklage gilt dem ehemaligen SED-Regime. Ehemalige Stasi-mitarbeiter hingegen leugnen, dass ihnen Unrecht widerfahren sei. Im Film stehen sich beide Seiten gegenüber.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Schattenväter

EF3.8-31-836

(DVD836)

Doris Metz, D, 2007, 91 Min., Dokumentarfilm

Die Söhne des ehemaligen Bundeskanzlers Willy Brandt und seines "Beraters" Günther Guillaume erinnern sich an ihre Väter und wie deren Beziehung ihr Leben beeinflusste. Dabei stehen private Erinnerungen im Vordergrund, auch wenn die exponierte Stellung der Väter immer wieder durchschimmert. Interessanter, gut aufbereiteter Dokumentarfilm.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Das schweigende Klassenzimmer

GE5.5-11-2602

(DVD2602)

Lars Kraume, D, 2018, 95 Min., Spielfilm

1956: In West-Berlin sehen die Abiturienten Theo und Kurt im Kino Bilder vom Aufstand der Ungarn in Budapest. Zurück im Osten, halten Sie mit ihren Mitschülern im Unterricht eine solidarische Schweigeminute für die Opfer des Aufstands gegen die Russen und geraten in die politischen Mühlen der DDR. Mit allen Mitteln versucht die Stasi, die Namen der Rädelsführer zu erpressen. Doch die Schüler geben den Initiator nicht preis. Diese

Entscheidung verändert ihr Leben für immer.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

This ain't California

GE5.5-31-1586

(DVD1586)

*Marten Persiel, D, 2012, 90 Min.,
Dokumentarfilm*

Ein dokumentarischer Trip durch die kuriose Welt der "Rollbrettfahrer" in der DDR der Achtziger Jahre. Allein die Tatsache, dass sich dieser kalifornische Spaß auch jenseits der Mauer finden ließ, ist bereits Sensation genug. Dem Film gelingt es, eine Subkultur der DDR zu zeigen, über die es noch nie einen Film gegeben hat – frei von den gängigen Klischees.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 12

Der Tunnel (Spielfilm)

GE5.5-11-232

(DVD232)

*Roland Suso Richter, D, 2000, 180
Min., Spielfilm*

Berlin 1961: Nach dem Bau der Mauer plant eine Gruppe Westberliner Studenten den Bau eines Tunnels in den Osten, um Verwandte und Freunde in die Freiheit zu holen. Nach mühevoller Arbeit und trotz der Bespitzelung durch die Staatssicherheit der DDR gelingt der tollkühne Plan.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 12

Vor der Wende – 16 Trickfilme der DDR

KM6.1-21-942

(DVD942)

div., DDR, 1990, 57 Min.,

Animationsfilm/Kurzfilm

Die Auswahl auf dieser DVD enthält Elemente sozialer und politischer Satire von mehr als 800 Defa Kurztrickfilmen jeglicher Trickstile und -techniken, die als Realfilme die DDR-Zensur niemals überstanden hätten.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Westwind

GE5.5-11-2569

(DVD2569)

*Robert Thalheim, D, 2011, 90 Min.,
Spielfilm*

Sommer 1988 verändert für die ostdeutschen Zwillinge Isabel und Doreen alles! Während ihrer ersten Ferien aus der DDR ins sozialistische Ungarn, lernen sie die Hamburger Arne und Nico kennen. Trotz Ausgehverbot aus dem Pionierlager treffen sich die Mädchen heimlich mit den beiden Westdeutschen. Zwischen Doreen und Arne entwickelt sich die große Liebe. Arne schlägt den unzertrennlichen Schwestern eine gemeinsame Republikflucht vor. Die Mädchen müssen die Entscheidung ihres Lebens treffen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Willis VIPs: Wer war das Volk?

GE5.6-31-997

(DVD997)

*Arne Sinnwell, D, 2005, 25 Min.,
Dokumentarfilm*

Einst gab es zwei deutsche Staaten. Für Kinder von heute allerdings ist das längst Geschichte. Reporter Willi Weitzel trifft einen Fernsehjournalisten, der im Herbst 1989 heimlich die so genannten Montagsdemonstrationen filmte und das Material nach Westdeutschland schmuggelte. So erfuhren auch die Menschen in der DDR über westliche Nachrichtenmagazine, dass sich im eigenen Land viele Leute gegen die Diktatur friedlich zur Wehr setzen...

Eignung: *Kinder, Jugendliche,
Erwachsene;* ab 6

Wir sind da!

Juden in Deutschland nach 1945

GE5.4-31-1228

(DVD1228)

*Richard Chaim Schneider, D, 2000, 6
Min., Dokumentarfilm*

Die sechsteilige Dokumentation zeigt den sehr beschwerlichen Neuanfang jüdischen Lebens in Deutschland nach 1945 auf. Teil 1: "Neuanfang?" Teil 2: "Wiedergutmachung?" Teil 3: "Vergangenheitsbewältigung?" Teil 4: "Im besseren Deutschland?" Teil 5: "Deutschland wohin?" Teil 6: "Normalität?"

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*

ab 14

Wir sind jung. Wir sind stark.

GE5.7-11-2777

(DVD2777)

*Burhan Qurban, D, 2015, 123 Min.,
Spielfilm*

Erzählt wird die Geschichte einer Wohnsiedlung in Rostock-Lichtenhagen aus dem Blickwinkel unterschiedlicher Menschen, die gemeinsam die Sehnsucht nach Heimat, Liebe und Anerkennung teilen. Am 24. August 1992 werden einige Bewohner der Siedlung um ihr Leben fürchten während andere Molotow-Cocktails werfen. Vor den Augen der Weltpresse stürzt eine Gesellschaft moralisch ab und verursacht eine der schlimmsten Ausschreitungen der deutschen Nachkriegsgeschichte. Prädikat: Besonders wertvoll!

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Wirtschaft in der DDR

GS9.1-31-2358

(DVD2358)

*Helene Grünecker, Joachim Paschen,
D, 2007, 52 Min., Dokumentarfilm*

Das Wirtschaftssystem war elementarer Teil der Ideologie und des allumfassenden Herrschaftsanspruches der SED-Diktatur. Schon die Rede vom "Arbeiter- und Bauernstaat" verdeutlicht die große Bedeutung der Wirtschaft für das sozialistische Staatsverständnis. Charakteristika der Planwirtschaft sowie propagandistische Aufladung und Schwerpunkte der DDR-Wirtschaft werden dargestellt und Alltagsaspekte der planwirtschaftlichen Realität und der schwierige Weg in die Marktwirtschaft beleuchtet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 11

Zeitenwende 1989/90:

Von der friedlichen Revolution zur Deutschen Einheit

GE5.6-31-857

(DVD857)

zusammengestellt von Helene

Grünecker, D, 2008, 87 Min.,

Dokumentarfilm

Die Jahre 1989/90 stehen für eine Zeitenwende in der deutschen Geschichte sowie auch in der politischen Weltordnung. Die didaktische DVD erörtert anhand von Dokumentarfilmen, Nachrichtendokumenten, Zeitzeugeninterviews, und Bildmaterialien Ursachen, Besonderheiten, Verlauf und Folgen der friedlichen Revolution in der DDR.

Quellenreiche Arbeitsblätter, Tipps für Projekte und Medienkommentare helfen bei der Erschließung des Themas im Unterricht.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Zwei Leben

GE5.3-11-1752

(DVD1752)

Georg Maas, D, 2012, 97 Min.,

Spielfilm

Katrine lebt mit ihrer Familie in Norwegen, als sie von ihrer Vergangenheit eingeholt wird: Im Rahmen der Lebensborn-Ideologie war sie als Tochter eines deutschen Soldaten und einer norwegischen Mutter von den Nazis nach

Deutschland verschleppt worden. Später gelang es ihr, aus der DDR nach Norwegen zu fliehen und ihre Mutter wieder zu finden. Als ein Anwalt die Verbrechen aus der NS-Zeit vor den Europäischen Gerichtshof bringen will, wird klar, dass Katrine ein dunkles Geheimnis hütet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 15*

Thematische Medienanordnung und neue Signaturen

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Stand: 07/2012

1) GR Glaube und Religion

GR1.1 allgemein

Bibel (GR2)

GR2.1 - allgemein

GR2.2 - Altes Testament

GR2.3 - Neues Testament

GR2.4 - Jesus (Leben Jesu, Jesusfilme)

Grundlagen des christlichen Gottesglaubens (Dreifaltigkeit) (GR3)

GR3.1 - allgemein

GR3.2 - Gott Vater

GR3.3 - Sohn

GR3.4 - Heiliger Geist

Kath. Kirche (GR4)

GR4.1 - allgemein

GR4.2 - Strukturen

GR4.3 - Institutionen

GR4.4 - Kirchenbauten

GR5.1 Kirchengeschichte

Sakramente (GR6)

Ehe → EF Ehe und Familie

GR6.1 - allgemein

GR6.2 - Taufe

GR6.3 - Buße

GR6.4 - Eucharistie

GR6.5 - Firmung

GR6.6 - Weihe

GR6.7 - Krankensalbung

Kirchenjahr (GR7)

GR7.1 - allgemein

GR7.2 - Advent

GR7.3 - Weihnachten

GR7.4 - Österliche Bußzeit

GR7.5 - Passion und Ostern

GR7.6 - Pfingsten

Glaube und Leben (GR8)

Soziale Dienste → GS Gesellschaft u. Soz.

GR8.1 - allgemein

GR8.2 - Spiritualität/Liturgie

GR8.3 - Glaubensverkündigung

GR8.4 - Heilige

GR8.5 - Berufung

GR8.6 - religiöses Brauchtum/Feste

GR9.1 Erzbistum Köln

GR10.1 Gottesvorstellungen

GR11.1 Werte/Ethik/Moral

GR12.1 christliche Konfessionen

Weltreligionen (GR13)

GR13.1 - allgemein

GR13.2 - Buddhismus

GR13.3 - Chinesische Religion

GR13.4 - Hinduismus

GR13.5 - Islam

GR13.6 - Judentum

GR13.7 - Naturreligionen

Weltanschauungsfragen (GR14)

GR14.1 - allgemein

GR14.2 - Rel. Sondergemeinschaften (Sekten)

GR14.3 - Esoterik/Okkultismus

2) EF Ehe und Familie

EF1.1 allgemein

EF2.1 Ehe

Familie (EF3)

EF3.1 - allgemein

EF3.2 - Familienbilder und -formen

EF3.3 - Erziehung

EF3.4 - Mangel an / Abwesenheit von Familie

EF3.5 - Zusammenleben m. Eltern u. Geschwistern

EF3.6 - Probleme in/mit der Familie

EF3.7 - Selbstfindung in der Familie

EF3.8 - Familie in besonderen Situationen

(z.B. Einfluss von Gewalt, Sucht, Migration ...)

3) GS Gesellschaft und Soziales

GS1.1 allgemein

GS2.1 Politik

GS3.1 Sprache und Kommunikation

GS4.1 Gesetzgebung und Justiz

GS5.1 Gewalt

GS6.1 (Soziale) Gerechtigkeit

GS7.1 Integration und Migration

GS8.1 Berufsbildung und Arbeitswelt

GS9.1 Wirtschaft, Handel und Finanzen

GS10.1 Frieden

GS11.1 Soziale Dienste

GS12.1 Entwicklungshilfe

GS13.1 Menschenrechte

Kontinente und Länder (GS14)

GS14.1 - allgemein

GS14.2 - Afrika

GS14.3 - Amerika (Nord und Süd)

GS14.4 - Asien

GS14.5 - Australien

GS14.6 - Europa

GS14.7 - Ozeanien

GS15.1 Lokales/Köln

4) LG Lebensthemen und Gesundheit

LG1.1 allgemein

Menschsein (LG2)

LG2.1 - Frauen

LG2.2 - Männer

LG2.3 - Sexualität

Lebenszeiten (LG3)

LG3.1 - allgemein

LG3.2 - Kindheit

LG3.3 - Jugend

LG3.4 - Erwachsensein

LG3.5 - Älter Werden

LG3.6 - Schwangerschaft

LG3.7	- Geburt
LG3.8	- Sterben/Tod
LG4.1	Freundschaft
LG5.1	Liebe und Partnerschaft
LG6.1	Sinn des Lebens / Selbstfindung
LG7.1	Humor
LG8.1	Psychologie
LG9.1	Philosophie
<i>Pädagogik/Lernen (LG10)</i>	
LG10.1	- allgemein
LG10.2	- Medien für Kinder
LG11.1	Lebenskrisen
LG12.1	Schuld
LG13.1	Krankheit
LG14.1	Behinderung
LG15.1	Sucht und Drogen
LG16.1	Gesundheitsvorsorge/Medizin
LG17.1	Sport
LG18.1	Ernährung

5) US Umwelt und Schöpfung

US1.1	allgemein
US2.1	Umweltschutz/Umweltzerstörung
US3.1	Tiere und Pflanzen
US4.1	Energiegewinnung
<i>Naturwissenschaft (US5)</i>	
US5.1	- allgemein
US5.2	- Verhältnis Naturwissenschaft u. Glaube
US5.3	- Gentechnik
US5.4	- Technik

6) GE Geschichte

Kirchengeschichte → GR Glaube und Religion

GE1.1	allgemein
GE2.1	Altertum
GE3.1	Mittelalter
<i>Neuzeit (GE4)</i>	
GE4.1	- allgemein
GE4.2	- Humanismus und Aufklärung
GE4.3	- Industrialisierung/19.Jh.
<i>Neueste Zeit und Zeitgeschichte (GE5)</i>	
GE5.1	- allgemein
GE5.2	- frühes 20. Jahrhundert
GE5.3	- Nationalsozialismus/ Verfolgung/Widerstand/2. Weltkrieg
GE5.4	- nach 1945
GE5.5	- Ost-West-Konflikt
GE5.6	- Wende
GE5.7	- Nachwendzeit
GE5.8	- Nahostkonflikt
GE5.9	- nach 11.9.2001

7) KM Kunst, Kultur und Medien

KM1.1	allgemein
KM2.1	Bildende Kunst und Architektur
KM3.1	Musik
KM4.1	Literatur
KM5.1	Theater
KM6.1	Film
KM7.1	Fernsehen
KM8.1	Computer/Internet/Neue Medien
KM9.1	Medienpädagogik

Die neuen Signaturen der Medienzentrale – die Signatur besteht aus folgenden sechs Elementen:

1. Thematische Kategorie
(z.B. **GR** für Glaube und Religion) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
2. 2 Thematische Unterkategorien
(z.B. erste Unterkategorie: **GR2** für Bibel, zweite Unterkategorie: **GR2** für Altes Testament) Bsp.: **GR2-11-292-1**
3. Film-Genre (nur bei Filmen)
(**-1**: Spielfilm, **-2**: Kurzspielfilm, **-3**: Dokumentarfilm) Bsp.: **GR2-11-292-1**
4. Medienart
(**1**: DVD-Video (früher: **DVD**), **3**: Dia-Serie (früher: **L**), **5**: Religionspädagog. Arbeitsmaterialien (bisher: **RP**), **7**: Blu-ray-3D-Disc) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
5. Verleihnummer des Titels
(z.B. **-292** für den Titel mit der Verleihnummer 292 – Die Verleihnummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Verleihnummern) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
6. Kopienummer
(z.B. **1** für die Kopie Nr. 1 eines Titels, von dem evtl. mehrere Kopien (Exemplare) vorhanden sind – auch die Kopiennummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Kopiennummern) Bsp.: **GR2.2-11-292-1**

Beispiel für komplette Signaturen:

Contact (bisher: DVD1): **US5.2-11-1-1**

Kennen Sie schon unsere kostenlosen Online-Arbeitshilfen ?

Materialien, Links, didaktische Tipps zu verschiedenen Themen und Filmen
Anregungen für die Schule, Seelsorge, Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung

zum Beispiel zu den Themen:

Flucht, Migration und Asyl im Film

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Theoretische Anregungen zum Thema

Digitalität, Ethik und Religion im Film

Digitaler Wandel, Künstliche Intelligenz, Menschenbild, Ethik, Bildung, Religion und Filme...

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Viele theoretische Anregungen zum Thema

Die andere Seite des Lebens – Sterben und Tod im Film

Didaktische Anregungen und Infos

Jugendliche, Religion und die Medien

Was glauben heutige Jugendliche? Welche Verbindungen bestehen zwischen Jugendreligiosität und den Medien?

Was haben aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zu diesem Thema zu sagen?

„Ich habe euch Freunde genannt“ (Joh 15,15)

Filme zu den Themen Freundschaft - Gottesvorstellungen - Gesellschaftsbilder

Didaktische Tipps und Infos zu zehn Spiel-, Kurz und Dokumentarfilmen

lebensbegleitend: die sieben Sakramente

Zehn Filme zu den Sakramenten - Didaktische Anregungen

Familie im Film

Didaktische Anregungen und Infos zu 7 Filmen

Filmgeschichte im Überblick

Wissenswertes über die Welt des Films in chronologischer Anordnung:
Filmgeschichte, - Werke, - Film und Religion, - kirchliche Filmarbeit...

Bibel im Film

Bilderbuchkino - Bücher auf der Leinwand

Anregungen für den praktisch-pädagogischen Einsatz

Das Verhältnis zwischen Wahrnehmung und Realität im Film

Filme - Philosophie - Religion: "Können wir uns auf das, was wir sehen, hören oder fühlen, verlassen?"

Unsere Online-Arbeitshilfen finden Sie unter:

www.dombibliothek-koeln.de/medienzentrale_subsite/begleitmaterialien/

oder: www.medienezentrale-koeln.de [→ und dann weiterklicken auf den Link *Begleitmaterialien*]